

Quién

EXCLUSIVA

AISLINN Y JONATHAN
La historia del DM que
terminó en noviazgo
#InstaLove

Entrevista
LOURDES MENDOZA Y
SUS ENCONTRONAZOS
CON LOZOYA

REBELDE 2.0
La generación
incluyente

EL MOMENTO DE
RENATA
NOTNI

Con un pie en
Hollywood y muy
enamorada

HOTEL
XCARET
ARTE
Nuestro top
en la lista de
hot spots



ENERO 2022

\$60 MN

PARA VENTA EXCLUSIVA A MAYORES DE EDAD

A woman with long, dark, wavy hair is leaning against a mossy tree trunk. She is wearing a black, off-the-shoulder top. The background shows a blurred view of the ocean with waves crashing against rocks. In the top left corner, there is a red rectangular box containing the word "Qui" in white, serif font.

Qui

**“Cuando se quiere se puede,
y es increíble estar con alguien
que habla tu mismo idioma
y te entiende”**

RENATA NOTNI



V E R T U O

DESAFIAMOS LOS ESTÁNDARES

Descubre más
en Boutiques **Nespresso** y **Nespresso.com**

NESPRESSO









JUSTE UN CLOU
Cartier

Ciudad de México - Cancún - Guadalajara - Monterrey
800 227 84 37

CONTENIDO

FEATURES

46

EN PORTADA: RENATA NOTNI

Desde el Hotel Xcaret Arte, la actriz, quien está en su mejor momento, nos habla del amor, la vida, el crecimiento y mucho más.



FIGURA

14. VICENTE FERNÁNDEZ

El 'Charro de Huentitán' falleció a los 81 años, dejando luto en la música y el folclor mexicano. ¡Adiós, 'Don Chente'!



20. LOS NUEVOS REBELDES

No sabemos si serán más populares que Anahí, Christian, Dulce María, Poncho, Maite o Christopher, pero esta nueva generación *Rebelde* promete.

24. LOURDES MENDOZA Y LOZOYA

Esta periodista no le teme a nada, incluso si tiene que enfrentarse al hoy preso político más mediático de México.

ESTILO



32. PANTONE 2022 A LA VISTA

Los tonos violeta nos tomaron por sorpresa, pero aquí te mostramos cómo llevarlos contigo a todas partes.

35. EL ESTILO DE VIRGIL ABLÖH

Un tributo al ex director creativo de Louis Vuitton Men, fallecido en noviembre pasado.

36. ES TIEMPO DE RENOVAR

Desde cómo conseguir una nueva imagen, hasta la forma más creativa de reinventar esas prendas que amas.

CÍRCULOS

60. QUIÉN 50

La crónica visual de nuestro evento más importante del año. Galardonados, invitados especiales y los integrantes de Reik, quienes amenizaron nuestra gran noche.

PLACERES

82. HOTEL XCARET ARTE

Espectaculares vistas, comida de la más alta calidad, amenidades únicas... éste es el lugar al que tienes que ir sí o sí.



Foto de portada **Ricardo Ramos**
Total look **Prada**
Locación **Hotel Xcaret Arte**

Hunan

SEGUIMOS EXPANDIENDO LA FAMILIA,

SATÉLITE

NOS VEMOS PRONTO.

Q

NUEVOS COMIENZOS

MARÍATORRES CLAUSELL



Bienvenidos a esta edición de *Quién*. Es la número 456, pero la primera de un año prometedor. Y este 2022 también pinta ser así para la actriz Renata Notni, quien tocará puertas en Los Ángeles en busca de nuevos proyectos internacionales. Y aunque últimamente su nombre suena fuerte (reina en TikTok, es imagen de varias campañas, protagonizó *Las Juanas* y, bueno... anda con Diego Boneta), Renata lleva años picando piedra: empezó su carrera a los 12 en la novela *teen Código postal* y desde ahí no ha parado. Ahora es su momento de demostrar que tiene madera y que está lista para un verdadero *crossover*. Desde el Hotel Xcaret Arte, nos platica sobre su vida con Diego y sus planes personales y profesionales a futuro.

Otra pareja que hace oficial su relación y nos escoge para platicar su historia de amor por primera vez son Aislinn Derbez y Jonathan Kubben. ¡Ellos sí son el mejor ejemplo de que los encuentros en Instagram tienen buen pronóstico de éxito! Después de varios meses de chatear a distancia, se vieron en persona en Tulum y el resto es historia. No te pierdas su entrevista en la página 52.

Kate Middleton cumple 40; el último adiós al gran 'Chente'; chismógrafo de los nuevos Rebeldes; cómo empezar el Año Nuevo al tiro; y lo mejor para el final: el maravilloso regreso de la gala *Quién 50*.

¡Feliz 2022 y gracias por leernos!

@maria__torres

CON BANORTE ERES TU PROPIO SANTA.



Acumula compras con tus **Tarjetas de Crédito Banorte** y decide tu regalo **de la promoción De Mí Para Mí.**



Regístrate y activa en
banorte.com/TuTarjetaFavorita

VISA
#TuBancoTuTiempo

Aplican restricciones. Vigencia del 1 de diciembre de 2021 al 31 de enero de 2022. Productos emitidos y operados por Banco Mercantil del Norte, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Banorte. Términos, condiciones, comisiones y requisitos de contratación en banorte.com

 **BANORTE**
EL BANCO FUERTE DE MÉXICO

Quién

EDITORA GENERAL
MARÍA TORRES CLAUSELL
mtorres@grupoexpansion.com

Editora Adjunta
MERCEDES ABASCAL SIMÓN
mabascal@grupoexpansion.com

Coordinadora Editorial
SOPHIA SERUR SASSÓN
sserur@grupoexpansion.com

Editor de Arte
JUAN JOSÉ MARTÍN ANDRÉS
juanjo.martin@grupoexpansion.com

Coeditora de Arte
DESIRÉE T. RECINAS HERNÁNDEZ
desiree.recinas@grupoexpansion.com

Diseñadora
MARÍA CRISTINA BARRERA FRANCO

Editora de Foto
BRENDA FERNÁNDEZ
brenda.fernandez@grupoexpansion.com

Coordinadora de foto
JESSIE FURLONG

Fotógrafa
HILDELIZA LOZANO

Colaboradores

Azcary Andino Olivé, Anabel Anduaga, Aarón Colín, Vianney Sandoval, Vicente Montoya, Andrea Méndez, Gabriela Montes de Oca, Ricardo Ramos, Marcia Frías, Heptor Arjona, Ricardo Bernal

Editora Web
MIRIAM GARCÍA
navig@grupoexpansion.com

Coeditora Web
FABIOLA PICHARDO

Social Media Manager
IRVING CHAGA

Coeditora Web
LESLIE CARRASCO

Reportero Web
EDUARDO GUTIÉRREZ SEGURA

Reportero Web
ARTURO PEREA

Social Media Manager Jr.
ALEJANDRA RODRIGUEZ

Editor de Política y Personajes
CALEB TORRES GARCÍA
ctorres@grupoexpansion.com

Editora de Belleza
MARÍA JOSÉ CUEVAS
mcuevas@grupoexpansion.com

Coeditora de Moda
GUADALUPE MERCADO
guadalupem@grupoexpansion.com

Asistente de Moda y Belleza
ROBERTO CASTRO
rcaastro@grupoexpansion.com

Editora de Branded Content
ADRIANA SILVESTRE
adriana.silvestre@grupoexpansion.com

Coeditora de Entretenimiento
RENATA GONZÁLEZ
renata.gonzalez@grupoexpansion.com

Editor de Cultura
JONATHAN SALDAÑA
omar.saldana@grupoexpansion.com

Editora de Estilo de Vida
MARÍA TERESA LELO DE LARREA
teresa.lelo@grupoexpansion.com

Becarias
AMAYA DE PEDRO ARSUAGA
LUISA PATRICIA ALOR AMBROSIO
AITANA ALONSO ECHENIQUE

Director Comercial
DIEGO ALEJO
dalejo@grupoexpansion.com

Directora de Estrategia y Gestión Comercial
ALEJANDRA BUSTOS FLEIZ
alejandra.bustos@grupoexpansion.com

Head Digital Comercial
CRISTHIAN DEL ANGEL
cristhian.delangel@grupoexpansion.com

Consumo, Viajes y Entretenimiento
ALEJANDRA PAREDES
alejandra.paredes@grupoexpansion.com

Lujo, Moda y Belleza
LUIS ALARCÓN
lalarcon@grupoexpansion.com

Servicios Empresariales y Real Estate
EDGAR CORDOVA
edgar.cordova@grupoexpansion.com

Movilidad, Finanzas y Tecnología
CAROLINA DÍAZ BARRIGA
carolina.diaz@grupoexpansion.com

Director Comercial Corporativo de Relaciones Institucionales
FERNANDO CEBALLOS
fernando.cebillos@grupoexpansion.com

Subdirectores Comerciales de Relaciones Institucionales
CARLA FONT
cfont@grupoexpansion.com

VÍCTOR ENRÍQUEZ
venriquez@grupoexpansion.com

CONTACTOS EN VENTAS
ventas@grupoexpansion.com
Tel: 55 9177 4100/4300

SUSCRIPCIONES Y SERVICIO AL CLIENTE
(55) 9177 4342
servicioclientes@grupoexpansion.com

Director de Marketing y Transformación de Negocio
RENÉ FLORES
rflores@grupoexpansion.com

Brand Manager
LOURDES RAMÍREZ SOLÓRZANO
lourdes.ramirez@grupoexpansion.com

Líder de Estrategia
MARÍA JOSÉ TORRES
mhernandez@grupoexpansion.com

Coordinadora de Marca
MÓNICA CORTE RINCÓN
mcorite@grupoexpansion.com

Asistente de Marca
SABRINA LARA
sabrina.lara@grupoexpansion.com

Coordinadora de Lujo, Moda y Belleza
ROSARIO LEÓN
rosario.leon@grupoexpansion.com

Coordinadora de Consumo, Viajes y Entretenimiento
ARTEMISA LICONA
alicona@grupoexpansion.com

Líder de Influencer Marketing
ANDREA MENENDEZ GIL
andrea.menendez@grupoexpansion.com

Project Manager de Branded Content
MARCELA ALVARADO
malvarado@grupoexpansion.com

Head de Innovación Editorial
ISABEL FERGUSON
iferguson@grupoexpansion.com

Gerente de Video Editorial
ALDO GUTIÉRREZ
aldog@grupoexpansion.com

Coordinador de Video Editorial
OMAR MOREIRA
alira@grupoexpansion.com

Coordinadora de Estudio de Foto
ALEJANDRINA LIRA
alira@grupoexpansion.com

Fotógrafos Estudio de Foto
ANYLÚ HINOJOSA

Coordinadora Administrativa
YRAZEMA ALMANZA

Asistentes
ELIZABETH PEÑA
CAROLINA AGUILAR

Planeación Financiera
ANTONIO RAMÍREZ

Head de Operaciones
LUIS ENRIQUE LARA
luis.lara@grupoexpansion.com

Gerente de Tráfico
ANA MARÍA GALINDO

Coordinador de Producción
EDGAR MORA

Producción
ULISES ALARCÓN

Coordinador de Producción Digital
JAVIER JASSO

Postproducción Digital
DIANA AGUILAR
JESÚS GONZÁLEZ

Consejo Editorial

Miguel Álvarez, Mariana Baños, Patricia Barrios Gómez, Sylvana Beltrones, Barbara Berger, Sergio Berger, Lina Botero, Giorgio Brignone, Juan Carlos Campos, Roy Campos, Manolo Caro, Andrés Carretero, Fanny Carrillo, Alberto Cinta, David Cohen, Bárbara Coppel, Ramón Corona, Carlos Couturier, Lulú Creel, Francisco Del Cueto Y Donde, Alejandra Frausto, Sonya Garza Rapport, Miguel Gómez, Bertha González, Sami Hayek, Michel Kuri, Óscar Madrazo, Moisés Micha, Ruth Ovseyevitz, Beatriz Pasquel, Eduardo Prieto, Darío Ramírez, Enrique Rubio, Liliana Sada, Sonya Santos De Arredondo, Federica Simón

GRUPO EXPANSION

CHAIRMAN / PRESIDENT
EDGAR FARAH

CHIEF OPERATING OFFICER
JORGE DIBILDOX

CHIEF AFFAIRS OFFICER
LEONARDO VALLE

DIRECTORA GENERAL
BLANCA JUANA GÓMEZ MORERA
blancajuana@grupoexpansion.com

DIRECTORA EDITORIAL DE SOFT NEWS
CLAUDIA CÁNDANO
ccandano@grupoexpansion.com

EXPANSION PUBLISHING

OUT OF HOME MEDIA PUBLISHING EVENTS & EXPERIENCES FILMED ENTERTAINMENT

QUIEN® es una publicación de Expansión, S.A. de C.V. Revista mensual, No. 456 enero 2022. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No.: 04-2000-012011470800-102; Certificado de Licitud de Título No.: 11056, Certificado de Licitud de Contenido No.: 7848. QUIEN® es una publicación editada y publicada por Expansión, S.A. de C.V., con domicilio en Avenida Constituyentes No. 956, Colonia Lomas Altas, Delegación Miguel Hidalgo, C.P. 11950, Ciudad de México. Editor responsable: María Torres Clausell. Esta publicación fue impresa por Quad Graphics Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V., con domicilio en Duraznos No. 1, Colonia Las Perlas, Delegación Xochimilco, C.P. 16010, Ciudad de México. Distribuida por Expansión, S.A. de C.V., Alfesa Comercialización y Logística, S.A. de C.V., Intermex, S.A. de C.V. y por la unión de vocadores a través del despacho Everardo Flores Serrato, S.A. de C.V. Se prohíbe la reproducción total o parcial del contenido, fotografías, ilustraciones, colorimetría y textos publicados en este ejemplar sin la previa autorización de Expansión, S.A. de C.V. Las opiniones y puntos de vista de las colaboraciones publicadas en esta revista no necesariamente reflejan la opinión de QUIEN® y quedan bajo la responsabilidad de los autores. Todos los derechos reservados © 2018, Expansión, S.A. de C.V. Consulta el aviso de privacidad de datos en la siguiente dirección <https://quien.com/aviso-legal>.

Registro Postal: PP09-0769

ivm®
Instituto Verificador de Medios

UN NUEVO PROYECTO LLEGA A TIJUANA



THE LANDMARK

TIJUANA

VIVE LA EXPERIENCIA

APERTURA ÚLTIMO TRIMESTRE DEL 2022

LOCALES DESDE 50m²

MÁS DE 80 MARCAS
CONFIRMADAS



S.L.P.  **The Park**[®] 78269

LA MEJOR UBICACIÓN EN S.L.P.

SHOPPING · DINING · ENTERTAINMENT

Forma parte del desarrollo de un destino único,
diseñado para disfrutar al máximo, con locatarios
exclusivos e inversionistas con visión.

Un desarrollo de:

THOR/URBANA

LA VISIÓN DISTINTA

Ponte en contacto con nosotros: info@thorurbana.com

Paseo de la Reforma 2620, Piso 16 C.P.11950, México D.F.

T. 55 4170 1400 ☎ 55 8106 0290



NO TE QUEDES FUERA DE ESTE GRAN PROYECTO

 55-8106-0290

info.theparkslp@thorurbana.com

Un desarrollo de:

THOR/URBANA

LA VISIÓN DISTINTA



www.thorurbana.com



ELLE
PODCAST

JORDI LINARES
EDITOR DIGITAL

CLAUDIA CÂNDANO
EDITORA GENERAL

HAREMOS DE MODA

EL **PRIMER PODCAST DE MODA** EN MÉXICO
ÚNETE A LA CONVERSACIÓN, ¡TODOS LOS MARTES!

 GRUPO
EXPANSIÓN

DISPONIBLE EN:



deezer



amazon
music





FIGURA



14. Adiós, Vicente Fernández

Las fotos del recuerdo para despedir al último rey del mariachi.

24. Entrevista a Lourdes Mendoza

Todo lo que debes saber sobre la periodista y su batalla con Emilio Lozoya.

**LOS 40
DE KATE
MIDDLETON**

En el mes de su cumpleaños, recordamos 40 momentos que han marcado su vida.

Pág. 10

40 MOMENTOS QUE HAN MARCADO LOS 40 AÑOS DE VIDA DE KATE MIDDLETON

Nadie puede negar que la esposa del príncipe William llega al cuarto piso siendo la mujer más popular de la familia real británica; bueno, solo después de la reina Isabel II. Tiene tal naturalidad para asumir su rol, que se ha ganado el cariño del pueblo y ha modernizado la imagen de la Casa Real. ¡Quién diría que apenas hace 10 años era una plebeya más! Su cumpleaños es el pretexto perfecto para recordar los momentos más importantes que han marcado su vida.

Por Anabel Anduaga



1 Catherine Elizabeth Middleton, quien nació el 9 de enero de 1982 en Reading, Inglaterra, creció en una familia muy unida y tradicional que, hasta la fecha, es uno de sus principales apoyos.

2 Por el trabajo de su papá, cuando tenía dos años vivió en Ammán, Jordania, por dos años y medio. Convivió con niños británicos, estadounidenses, indios y jordanos.



3 Desde el colegio fue una buena deportista, practicaba hockey, tenis, natación y varias disciplinas de atletismo; algo que ha demostrado en eventos representando a la Corona.

4 A los 11 años, dio sus pininos en la actuación, al dar vida al príncipe azul en una obra de teatro y después interpretó a Eliza Doolittle en la puesta en escena de *My Fair Lady*.

5 En el colegio para niñas Downe House, a los 13 años, sufrió *bullying* por parte de un grupo de alumnas. Un año después se cambió de colegio en Wiltshire.

6 Al terminar la prepa hizo un año sabático y vivió tres meses en Florencia, donde tomó cursos de italiano y arte. Después, fue a la Patagonia chilena con el programa Raleigh International.

7 Ex compañeras de Kate contaron que su primer amor fue Harry Blakelock, a quien conoció en la prepa, y que fue por él que fue a Florencia, pero Harry no mostró mucho interés en ella.

8 En 2001 entró a la Universidad de St. Andrews, en Escocia, para estudiar historia del arte. Se dice que tomó su sabático para coincidir con el príncipe William.

9 Antes de conocer a William, Kate salió pocos meses con Rupert Finch, estudiante de derecho, y todo quedó en tan buenos términos que lo invitaron a la boda real.

10 Fue el 27 de marzo de 2002 el día en que Kate flechó al príncipe William, cuando la vio desfilar en un vestido con transparencias en el evento benéfico *Don't Walk*.



11 Desde 2002, Kate compartía con su hermana Pippa un departamento que sus papás les compraron en Chelsea, una de las zonas más exclusivas de Londres.

12 Durante sus años de universidad, William y Kate decidieron mantener su noviazgo, que comenzó en 2003, lo más discreto posible, y acordaron no darse la mano en público.



13 Cuando la relación fue avanzando, Kate se mudó un tiempo con William a un departamento que compartían con un amigo en común de Eton.

14 Entre 2006 y 2007, trabajó en la tienda Jigsaw eligiendo los accesorios. Lo dejó para ayudar en el negocio familiar Party Pieces como fotógrafa, diseñadora y directora de *marketing*.

15 Cuando tenía 25 años, el asedio de los fotógrafos era tal que sus papás y el príncipe Carlos amenazaron con tomar acciones legales contra varios medios como *The Times*, *The Sun* y *The Guardian*.

16 William decidió terminar la relación en 2007. En una entrevista años después, ella dijo: “En ese momento no fue algo que me hiciera feliz, pero creo que con el tiempo me hizo más fuerte”.

17 Se reconciliaron a finales de ese año e Isabel II intervino: “Si no quieres que termine como tu mamá, vas a tener que casarte y comprometerte. Si no quieres hacerlo, no vuelvas con ella”.

18 Desde su regreso, William le prometió casarse pero esperaron un tiempo: pasaron tres

años hasta que le pidió matrimonio, durante unas vacaciones que realizaron a Kenia.

19 Anunciaron el compromiso el 16 de noviembre de 2010. El vestido Issa, de Harvey Nichols, que Kate lució se agotó en menos de 24 horas. Ahí comenzó oficialmente el “efecto Kate”.

20 La boda real fue el 29 de abril de 2011, en la abadía de Westminster. El día fue declarado fiesta nacional. Su vestido fue diseñado por Sarah Burton, directora creativa de Alexander McQueen.

21 Ya como duquesa de Cambridge, el primer compromiso oficial fue una recepción con Barack y Michelle Obama en el palacio de Buckingham, casi un mes después de la boda.

22 En junio de ese año, en Windsor, abrieron un pub con su nombre. Otra que se unió a la euforia por Kate fue Kim Kardashian, diseñando unos zapatos que llamó “La Duquesa”.

23 Su primer acto oficial en solitario fue poco después de la boda: una cena solidaria *In Kind Direct* representando al príncipe Carlos. Una gran muestra de confianza de la Casa Real.



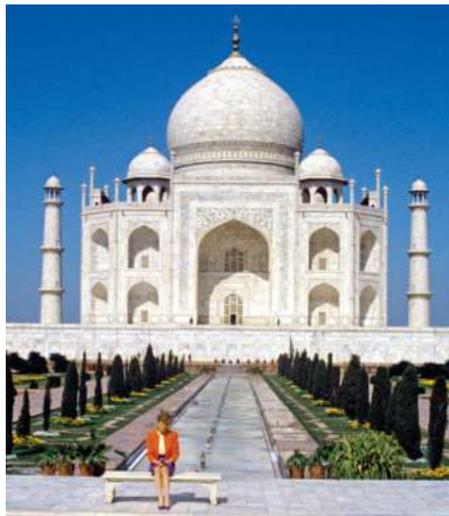
24 La revista francesa *Closer* publicó fotos de Kate *topless* disfrutando del sol con William en el verano de 2012. Se logró parar la distribución y en 2017 la publicación indemnizó a los duques.

25 El 3 de diciembre, el Palacio anunció que Kate esperaba a su primer bebé. Confirmaron antes de lo planeado, porque ella terminó en el hospital por sus problemas de hiperémesis gravídica.

26 Fue incluida como una de las personas más influyentes del mundo en la reconocida lista anual de la revista estadounidense *Time*, en su edición de 2013.

27 Se estrenó como mamá el 22 de julio de 2013 y el Palacio de Kensington anunció la buena noticia y el nombre del bebé dos días después: George Alexander Louis.

28 No tardó mucho en volver a embarazarse, y la llegada de su segundo bebé fue anunciada el 8 de septiembre de 2014; Charlotte Elizabeth Diana nació el 2 de mayo de 2015.



29 Durante el viaje oficial que William y Kate hicieron a la India en la primavera de 2016, recrearon la icónica fotografía de 1992 de la princesa Diana sentada frente al Taj Mahal.

30 Así como lo hiciera antes la princesa Diana, la princesa Margarita, la Reina Madre y la propia Isabel II, en 2016 Kate Middleton protagonizó la portada de *Vogue UK*.

31 Su faceta como fotógrafa oficial de su familia comenzó en 2015, cuando publicó el primer retrato del príncipe George y Charlotte.



32 Haciendo uso de sus aptitudes gráficas, Kate diseñó con el estudio *Davies White Landscape Architects* el jardín para el *Chelsea Flower Show* de 2019, recreando sus memorias de infancia.

33 A causa de la pandemia, Kate se hizo cargo de los estudios de sus hijos y, en una entrevista, se sinceró sobre los desafíos de criar y educar en el hogar a tres niños durante el encierro.

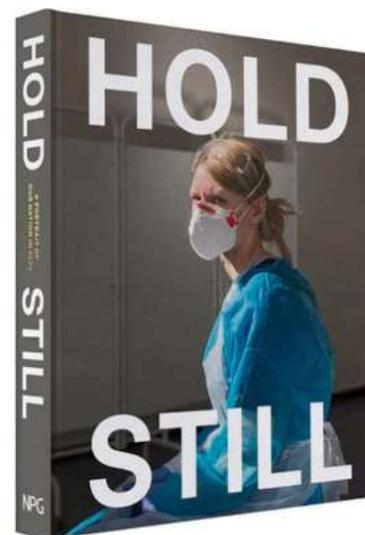
34 En octubre de 2020 la familia vivió un momento muy triste por la muerte de su perro Lupo, quien estuvo con ellos nueve años. Los duques de Cambridge compartieron la noticia en redes.



35 En la entrevista en marzo con Oprah Winfrey, Meghan Markle aseguró que fue Kate Middleton quien la hizo llorar el día de su boda con Harry y no al revés, como se creía.

36 Poco después de cumplir 10 años casados, los duques de Cambridge abrieron su canal en YouTube, donde ya tienen poco más de 600 mil suscriptores y contando.

37 En mayo de 2021 publicó su primer libro *Hold Still: A Portrait of our Nation in 2020*, logrando ser número 5 de los *best-sellers* en Reino Unido a las pocas horas.



38 Una de las fotos seleccionadas para el libro fue la de Mila Sneddon, niña de 5 años con leucemia. Kate quiso conocerla y la pequeña le pidió que las dos llevaran vestidos rosas de princesas.

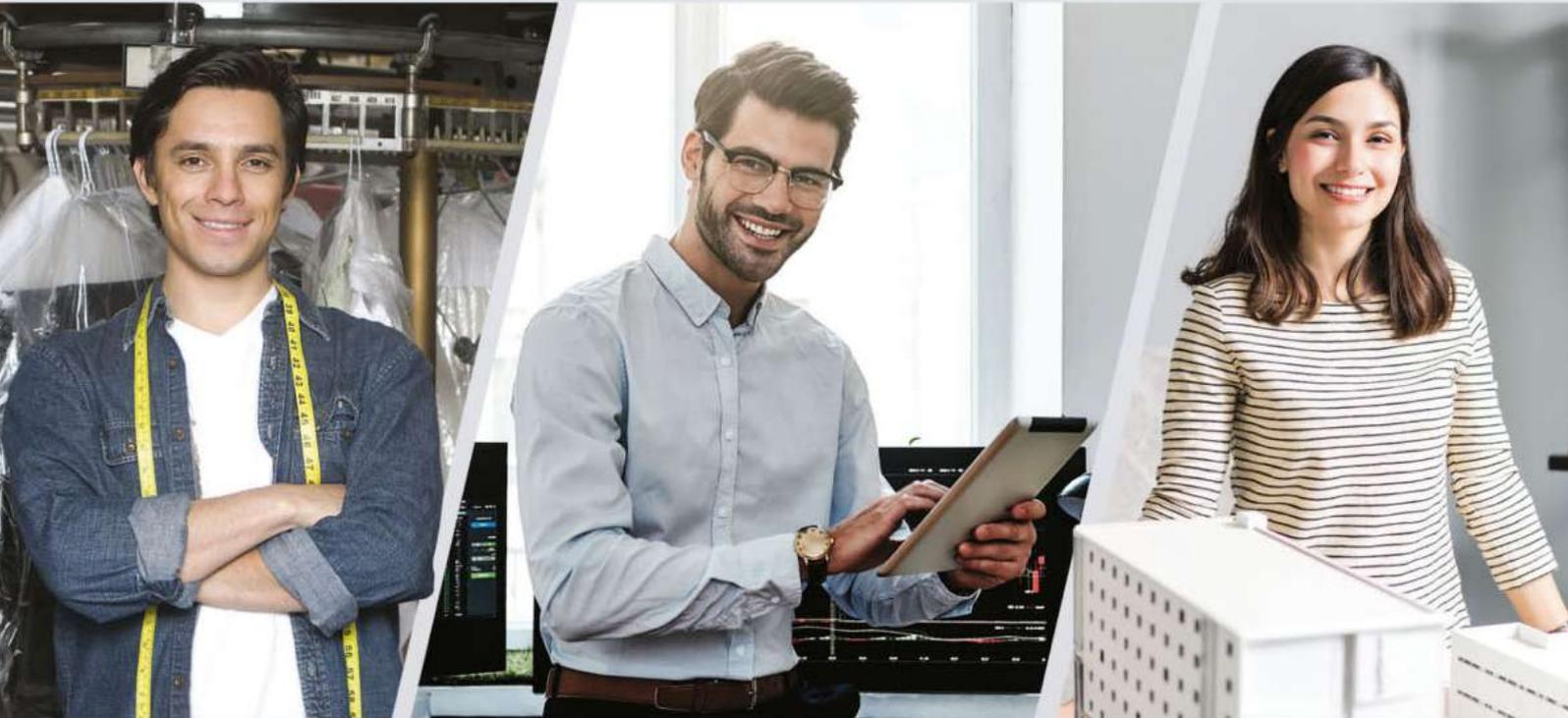
39 En septiembre, la duquesa robó miradas en el estreno de *No Time to Die* y no se pasó por alto la semejanza con el diseño que usó Diana en 1985 para el estreno *A View to a Kill*.

40 Cuando William sea rey, Kate será la primera consorte británica con título universitario. Además, será la sexta Catherine en la historia de Inglaterra, igual que Felipe, duque de Edimburgo. 

FOTOS ©GETTY IMAGES / 157234654, 521558662, 174297872, 11326857, SHUTTERSTOCK / KENSINGTON PALACE, DAVID HARTLEY

BANORTE ES EL ENLACE DE CRECIMIENTO PARA TU NEGOCIO.

Abre una cuenta **Enlace Negocios:**



**SIN
MEMBRESÍA**



**BANCA
ELECTRÓNICA
GRATIS**



**SIN SALDO
MÍNIMO**

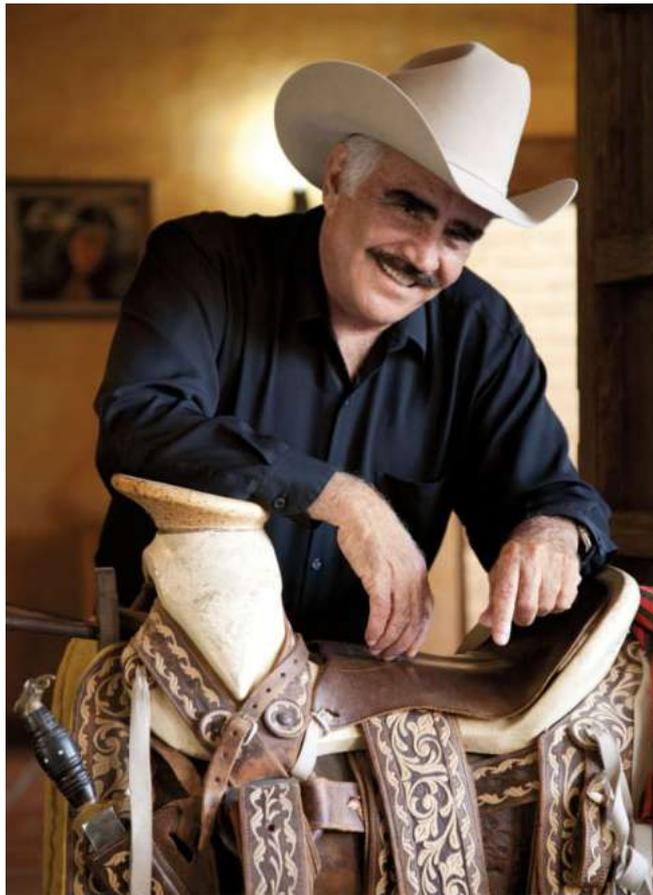
Enlace Negocios. La cuenta ideal para tu PyME.

Acude a tu **sucursal Banorte** más cercana.

VISA

Producto operado por Banco Mercantil del Norte, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Banorte. Aplican restricciones. Vigencia de la promoción al 28/02/22. Consulta términos, condiciones, comisiones, requisitos de contratación y detalles de la promoción en banorte.com. Los beneficios estarán vigentes 6 meses a partir de la apertura de la cuenta.

 **BANORTE**
EL BANCO FUERTE DE MÉXICO



ADIÓS AL ÚLTIMO REY DEL MARIACHI

Vicente Fernández murió el 12 de diciembre a los 81 años, tras pasar cuatro meses hospitalizado.

Por Fabiola Pichardo y Renata González

Es imposible explicar la importancia que el legado de Vicente Fernández dejará en la historia de la música mexicana; después de todo, el suyo fue un romance que empezó hace más de siete décadas. Sus canciones, generalmente melancólicas, fueron la medicina perfecta para curar o acompañar incontables corazones rotos y almas enfermas de amor.

Despedir a 'Chente' en la Arena VFG en Guadalajara no fue fácil: aún había tanto por decir, por cantar, por reconocerle. Al ritmo de mariachi, entre flores y lágrimas, los Fernández y el público que logró entrar a la Arena celebraron su vida y legado con mucho amor y respeto.

Su talento trascendió más allá de nuestras fronteras. Personajes del espectáculo y de la política nacional e internacional, desde Joe Biden y Hillary Clinton hasta Ricky Martin, Gloria Estefan y AMLO, se unieron para despedirlo y reconocer a la voz de una cultura, al último gran intérprete de la música regional mexicana. Descanse en paz. ☹️

SU MÁS GRANDE AMOR

Vicente estaba muy orgulloso de su familia, compuesta por su esposa 'Cuquita' Abarca, sus 4 hijos, 5 nietos y su bisnieta, Cayetana.



Vicente y 'Cuquita' se casaron el 22 de diciembre de 1963. Estuvieron a punto de cumplir 57 años de matrimonio.



Con sus hijos Alejandro, Vicente Jr., Alejandra y Gerardo; sus nietos Camila, Alex, América, Valentina y Emiliano Fernández; y su bisnieta Cayetana Barba.



Otro de sus grandes amores fue su rancho, *Los Tres Potrillos*, construido en 1980 en Tlajomulco de Zúñiga, Jalisco, y que consta de 500 hectáreas.



'Chente' era un apasionado de los caballos. Según reportes, antes de su muerte poseía unos 400, varios de ellos de su colección personal. Además, era criador de caballos miniatura.



Vicente con su primogénito, Vicente Jr., nacido el 11 de noviembre de 1963.



Vicente llegó a conocer a su bisnieta Cayetana, hija de su nieta Camila Fernández. En redes circula un video en el que se ve al intérprete dar una serenata a la niña.

FOTOS © GETTY IMAGES / 104727277, 118772905, 118774856, 1237216404, 1358668243, AFP / JUAN BARRETO, GROSBY GROUP / RAMEY PHOTO, CUARTOSURO / FERNANDO CARRANZA, CLASOS / ARLENE RICHIE, ARCHIVO QUIEN / JOSÉ LUIS CASTILLO, INSTAGRAM, TWITTER / @VICENTEFEDEZ

ÍDOLO DE TODOS

A 'Chente' lo mismo lo admiró Hugo Chávez, que los presidentes Joe Biden y Andrés Manuel López Obrador, y colegas como Pedro Fernández.



Vicente y Tony Bennett grabaron a dueto la canción "Regresa a mí", en el rancho del mariachi.



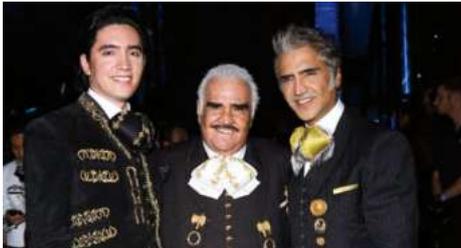
En 2012, el ahora fallecido presidente venezolano Hugo Chávez lo condecoró con la Orden de Libertadores en el Palacio de Miraflores.



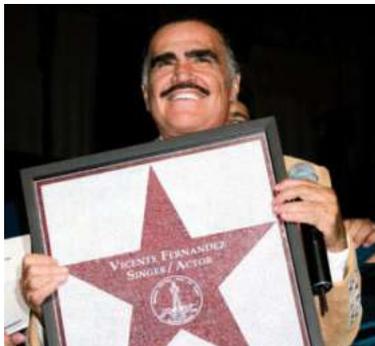
'Chente' fue padrino artístico de Pedro Fernández; lo descubrió cuando tenía 6 años y le consiguió su primer contrato con una disquera.

UN CHARRO TRIUNFADOR

A lo largo de sus más de 60 años de carrera acumuló cientos de premios y reconocimientos, como su estrella en el Paseo de la Fama en Hollywood.



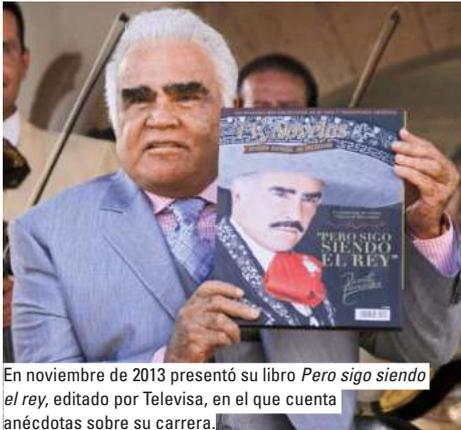
Alex, Vicente y Alejandro Fernández hicieron historia en 2019, al cantar juntos en la 20a. entrega de los premios Grammy en Las Vegas. ¿La canción? "Volver, volver".



El 11 de noviembre de 1998 develó su estrella en el Paseo de la Fama en Hollywood. Juan Gabriel y su familia fueron sus invitados de honor.



A lo largo de su carrera recibió varios discos de oro, platino y diamante por las altas ventas de álbumes icónicos, como *Por tu maldito amor* o *Un azteca en el Azteca*, entre muchos otros.



En noviembre de 2013 presentó su libro *Pero sigo siendo el rey*, editado por Televisa, en el que cuenta anécdotas sobre su carrera.



En total, ganó 8 premios Grammy Latinos y tres Grammy, la mayoría de ellos en la categoría Mejor Álbum Regional Mexicano y Texano.



Su presencia en la gala de los Latin Grammy 2019 fue doblemente especial, pues marcó su reaparición pública después de que en 2016 había anunciado su retiro de los escenarios; además de que recibió el President's Awards de manos de Ricky Martin.

EL ADIÓS A UN GRANDE

Familiares, amigos y fans lo despidieron durante dos días, el 12 y 13 de diciembre en la Arena VFG, ubicada dentro de su rancho *Los tres potrillos*.



En cuanto se dio a conocer la noticia de su fallecimiento, cientos de fans colocaron flores, tarjetas y veladoras en su estrella en el Paseo de la Fama.



Durante el homenaje de cuerpo presente, que se le rindió en la Arena VFG, varios famosos como Pepe Aguilar y Edith Márquez montaron guardias en su honor.

MARTA ORTEGA

LA GRAN HEREDERA DE ZARA

Es fanática de la moda y algunas de sus marcas favoritas de alta costura son Valentino, Hermès y Celine; también es la mente maestra detrás de muchas creaciones de Zara y en abril será la nueva presidenta de Inditex. Así es la hija de Amancio Ortega.

Por Sophia Serur

DE TAL PALO...



Marta es hija del segundo matrimonio de Amancio Ortega y la única de los hijos del empresario que trabaja en Inditex, empresa en la que lleva 15 años en distintas áreas. Sandra y Marcos son los hijos del primer matrimonio; la primogénita se convirtió en la segunda mujer más rica de España al heredar el 7% de la empresa tras la muerte de su madre; el segundo, lamentablemente, nació con parálisis cerebral. Marta, de 38 años, creció en La Coruña, estudió Ciencias Empresariales en Londres y su primer acercamiento a la empresa fue como empleada en el Zara de Oxford Street. Ella afirma que: "trabajar en la tienda te da la experiencia real dentro de Inditex".

ESPOSA Y MADRE



La futura presidenta de Inditex se ha caracterizado por mantener un perfil bajo. Su afición por el mundo hípico la llevó a conocer a su primer esposo, el jinete Sergio Álvarez Moya, con quien tuvo a su hijo Amancio, de 8 años. En 2018 se casó con Carlos Torretta, quien, además de ser padre de su segunda hija Matilde (de un año), se incorporó a Inditex como encargado del departamento de Comunicaciones Online en 2019.



FOTOS ©GETTY IMAGES / 144341215, 115027376, 1177903222, 1328151114, 1338489055, 1002814214, 1233056656, GROSSBY GROUP



PARA UN **GRAN**
DESCANSO

NECESITAS UN

restonic[®]

EL COLCHÓN DE TUS SUEÑOS

NO: KRISTEN STEWART NO TIENE (NI QUIERE) LA VIDA DE LADY DI

En entrevista con *Quién*, la actriz asegura que los muros que ella pone cuando se siente asustada o sola son distintos a los de la princesa Diana, a quien encarna en el filme de Pablo Larraín: *Spencer*.

Por Eduardo Gutiérrez Segura y Anabel Anduaga

La película más esperada del año llega a México finalmente este 13 de enero. La particular mirada de Pablo Larraín, que regaló una excelsa visión de Jacqueline Kennedy Onassis (en *Jackie*), supera las expectativas al retratar en la cinta *Spencer* uno de los fines de semana más decisivos para la mujer más mediática del mundo: la princesa Diana.

No lo hizo solo, también contó con la regia actuación de Kristen Stewart, quien desde la primera escena les Lady Di! Pero eso sí, en entrevista exclusiva con *Quién*, la actriz insiste en que solo es parte de la ficción porque tiene muy claro que no tiene ni quiere la vida de asedio, soledad y, al mismo tiempo, de magnetismo para las masas que tuvo la princesa del pueblo.

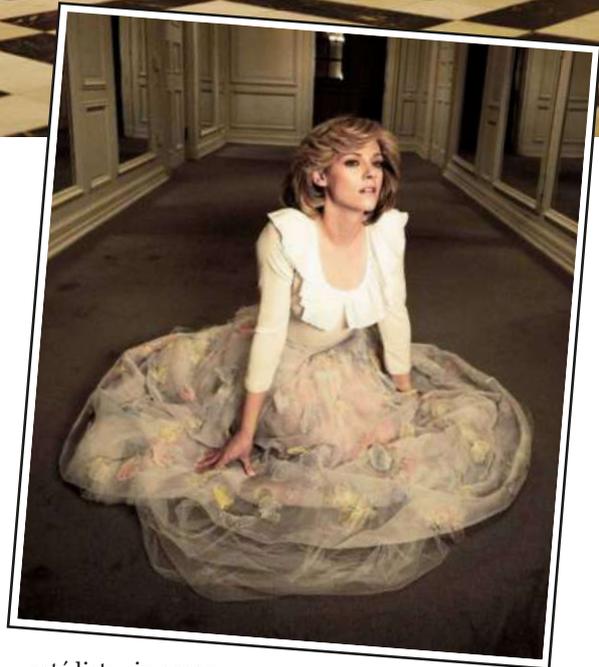
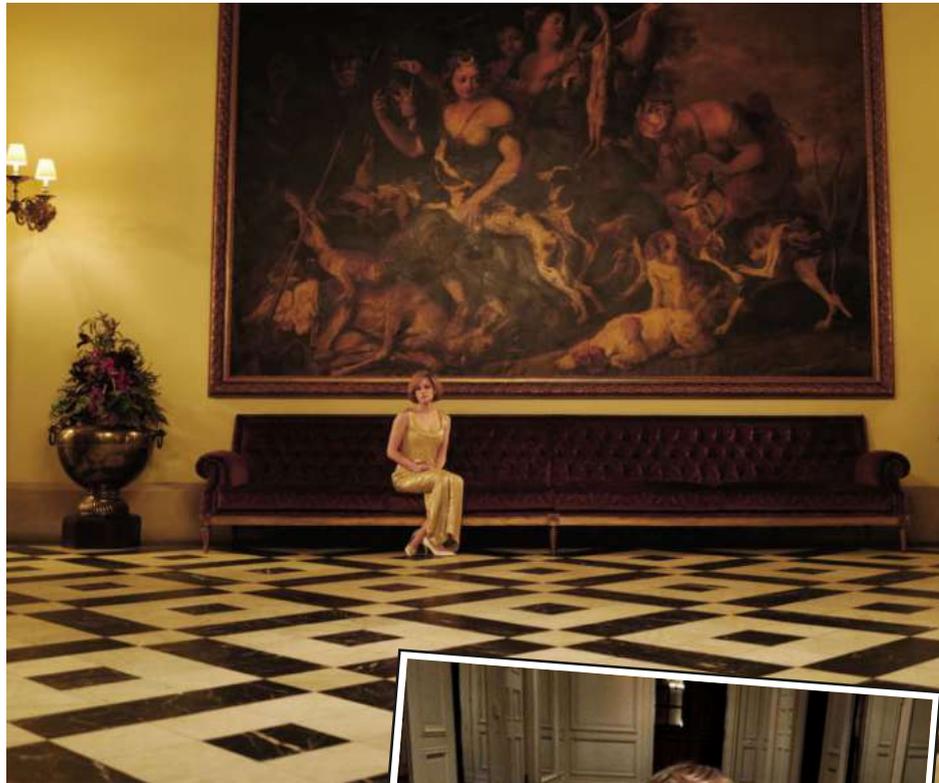
Las comparaciones, que incluso ya tienen cansada a Kristen, se dan por los distintos momentos que, así como Di, ella tuvo que afrontar: primero al iniciar su carrera desde niña, en 1999, cuando al lado de la gigante Jodie Foster coprotagonizó *Panic Room*, lo que prácticamente significó crecer delante de las cámaras; luego, con su máximo despunte en *The Twilight Saga*, donde vivió un romance de “jóvenes y tontos” (en sus propias palabras) con Robert Pattinson; y, finalmente, al mostrarse al mundo como abiertamente homosexual. Todo lo anterior ha causado que los *paparazzi* la sigan, al punto de fotografiarla al lado de una ex pareja con un juguete sexual. Aun así, no ha vivido lo que padeció Diana.

Además de la clara obviedad de que la mamá de William y Harry tuvo sobre sus hombros durante varios años, la responsabilidad de ser la futura reina de Inglaterra, Kristen ha logrado sortear a la prensa en cada momento y sabe que sus “muros” son distintos a los que levantaba Diana para protegerse.

“Mi autoprotección y los muros que yo levanto cuando estoy asustada o sola, probablemente se ven distintos a los de ella”, expresa Kristen, quien realmente se ha vuelto más expresiva a raíz de su papel como la *royal*. Ahora, dice que ya le agarró el gusto a bailar... una escena imperdible de la película lo explica todo.

Esos “muros” de los que habla Stewart mientras estuvo con Pattinson eran no tomarlo de la mano en público y desviar el tema de conversación cuando la cuestionaban en entrevistas acerca de su romance. Ahora, en lo que es una paradoja de ese símil que muchos intentan hacer con Lady Di, encontró una renovada libertad.

Lo distinto es que a Diana le tomó casi la vida entera y fue casi hasta el final de sus días cuando logró sentirse plena, al lado de Dodi Al-Fayed. Para Kristen, la emoción y expectativa por su futura boda con la guionista Dylan Meyer es una promesa de algo emocionante y para lo que



está lista sin esconderse ni poner trabas.

“Naturalmente, cuando te sientes tan incómoda en tu ambiente, comienzas a levantar muros y a protegerte a ti misma. Si yo estuviera arrinconada y sintiera eso, también mostraría los dientes”, insiste Stewart, para quien ahora todo es diferente y se siente como Di en su final.

“No creo que haya una forma de resumirla de forma concisa, porque avanzó hasta el punto en el que logró realizarse y ganó aceptación tanto de ella misma, como del público, quien la aceptó como una mujer única y no un personaje animado”, expresa la hija de ‘MamaStew’, la exitosa editora de cine Jules Mann.



Un terreno lleno de bombas

Interpretar a Diana no fue un camino fácil para Kristen. Al principio, cuando Pablo la invitó a protagonizar *Spencer*, le dijo al teléfono: “¿estás loco?”. Pero después, “creo que a ambos nos atrajo esto como insectos a la luz”, explica con una amplia sonrisa en los labios.

“Interpretar a la princesa Diana me atrajo como los insectos a la luz”.

KRISTEN STEWART, ACTRIZ

También acepta que hubo que tener cuidado con esa luz intensa que los llamaba constantemente y, para eso, director y actriz se acompañaron mutuamente. “Ambos nos decíamos: ‘¡Espera! No te quemes’. Luego él se acercaba demasiado a esa luz. Ambos nos manteníamos en ese punto perfecto para terminar la película y sostenernos”.

Más allá de comparaciones o expectativas por su papel, que le dio la nominación al Globo de Oro (y seguramente la del Oscar), si hay un momento en el que tiene que cuidar para poner distancia con Lady Di, es ahora: “Es un tema complicado y estoy segura de que el terreno está lleno de... bombas. Pero yo solo intentaré correr a través de ellas”, finaliza. 📌

KRISTEN STEWART, ACTRIZ

- La actriz nunca se sintió sola gracias al apoyo del director Pablo Larraín.
- Pocas veces se ha mostrado vulnerable ante la prensa o los paparazzi.
- Kristen vive un momento feliz, con un futuro por delante por su boda con la guionista Dylan Meyer.
- La intérprete ha logrado acaparar la atención del público, que ha rayado en fanatismo, pero ha logrado superarlo.
- Stewart no se preocupa en todo momento por “salir bien en la foto”, siempre es lo más natural posible.



PRINCESA DIANA

- Según la investigación de Stewart, Diana, en ciertos momentos de su vida, “era la persona más solitaria y aislada que podríamos imaginar”, explica.
- “Ella se mostraba vulnerable, al punto de que no podía ocultar nada”, dice Kristen.
- Para Stewart, Lady Di “en los últimos años de su vida llegó al punto de conocerse a sí misma”.
- Diana, considera la actriz, fue “magnética y es imposible imitar el magnetismo”.
- “Di”, expresa Kristen, “se mostraba entera, en cada foto; aunque no se sintiera bien, ella brillaba”.

El “doble” de Sandringham: un castillo alemán con un pasado incómodo

En *Spencer*, para recrear las escenas en Sandringham, finca de la reina Isabel donde los Windsor celebran Navidad, usaron el castillo de Kronberg en Frankfurt, Alemania, construcción de fines del siglo XIX que perteneció a la bisabuela de la monarca británica, la reina Victoria de Prusia.

Lo cierto es que la familia real británica no guarda buenos recuerdos del castillo: fue ahí donde Sofía de Grecia, hermana del duque Felipe de Edimburgo, se casó con el príncipe alemán Christoph de Hesse-Kassel en 1930 y, dicha unión, no trajo más que vergüenza a la Casa Real de Windsor. Christoph era seguidor y aliado de Hitler, tanto así que formó parte del movimiento nacionalista y fue jefe del servicio secreto de inteligencia y mayor de la Luftwaffe, la fuerza aérea nazi durante la Segunda Guerra Mundial. Murió en servicio y su cuerpo fue repatriado a Kronberg.

Actualmente este castillo, considerado patrimonio cultural por la Unesco, sigue perteneciendo a la familia principesca de Hesse, que en 1954 lo convirtió en un hotel-spa de lujo. Los príncipes de Hesse se encuentran entre las casas aristocráticas más importantes de Alemania.





REBELDE: **UNA NUEVA GENERACIÓN LLEGÓ**

El 5 de enero se estrena en Netflix la serie *Rebelde*, una historia en ocho episodios en los que se contará la lucha de una nueva generación de alumnos por ganar el duelo de bandas. Platicamos con cuatro de los protagonistas y esto fue lo que nos dijeron.

Por Renata González

La chicharra ya sonó y una nueva generación de alumnos se integra a la Elite Way School (EWS), una prepa para las clases altas. Los “nuevos” Luka Colucci (sobrino de Mía Colucci), la estrella *pop* Jana Cohen, el compositor Esteban, la baterista Andi, el rapero Dixón y la inocente MJ quieren formar su propio grupo musical

con el objetivo de ganar el tradicional duelo de bandas del colegio. En su camino se interpondrá “La Logia”, una sociedad secreta que intentará echar a perder todos sus planes. ¿Lograrán vencerlos?

En lo que lo descubrimos, cuatro de los protagonistas del *reboot* de *Rebelde* nos hablaron de sus personajes y de la serie.

Andrea Chaparro

EDAD 19.

ESTUDIÓ Está por terminar prepa.

DE QUÉ PROYECTO VIENE *La casa de las flores: La película*. **EN PREPA ERA** "Tenía diferentes grupos de amigos y dibujaba en todas las clases".

SU ÉPOCA DE ESTUDIANTE FUE "Siempre me ha gustado expresar mi opinión y los trabajos creativos. La pasé bien".

CANCIÓN FAVORITA DE RBD "Ser o parecer".

PERSONAJE EN LA SERIE: María José Sevilla (MJ), una chica de California cuyos papás son mexicanos. Tiene un pasado conservador y en la escuela evolucionará mucho. MJ es un poco como Roberta.

ESTAR EN EL PROYECTO ES "Genial. Lo que más me gusta es la parte de la música y estoy emocionada por ver cómo es que trasciende en el público, si la bailan o si les gusta".

SU FUERTE ES "Creo que cantar. No puedo dejar de bailar, pero diario canto, me ayuda a conectarme conmigo".



Sergio Mayer Mori

EDAD 23.

PERSONAJE EN LA SERIE "Esteban Torres, un chavito de Puebla que llega a buscar algo que se le perdió de chiquito".

ACEPTÓ EL PROYECTO PORQUE "Desde que empecé a hacer *castings* tomé la decisión. Necesitaba trabajar, mi hija cumplió 5 años y está en la escuela, necesita cosas, clases de ballet... Apoyar económicamente a mi hija me llevó a buscar proyectos".

¿PRESIONADO POR EL PROYECTO? "No quiero sonar indiferente, pero no me presiona cualquier tema que tenga que ver con la serie porque mis prioridades son otras. Me preocupa más, por ejemplo, qué va a pasar con mi disco y no siento nerviosismo ni nada. Si acaso, me da pena que me vean actuar de la manera que actúo (risas)".

SU FUERTE ES "Bailar no se me da muy bien, coreográficamente hablando. Se me hace muy difícil y la actuación también fue un reto. Lo que sí se me facilita mucho es cantar".



Alejandro Puente

EDAD 26.

ESTUDIÓ Violín y actuación.

DE QUÉ PROYECTO VIENE La serie *El club*

SU ÉPOCA DE ESTUDIANTE FUE "Hubo un tiempo en el que me hacían *bullying* porque me vestía diferente, por la música que escuchaba o porque no me gustaba jugar fútbol. Cuando encontré a mi núcleo, fue todo muy bonito".

CANCIÓN FAVORITA DE RBD "Solo quédate en silencio", y "¿Qué hay detrás?".

PERSONAJE EN LA SERIE "Sebas, a quien siempre le ha hecho falta amor. Dirán que es un hijo de la ch&%%\$, pero no; ésta es la primera vez que se encuentra con un reto".

SE QUEDÓ EN EL PROYECTO Y... "Hablé con mi equipo para entender de qué se trataba. Es una historia muy buena como para volverla a manosear. Leí unos guiones y me enamoré de todo".

LA PRIMERA VEZ CON EL UNIFORME "Lloré y lloré. Quedé en *shock* porque representa el amor y trabajo de muchísimas personas".

Azul Guaita

EDAD 20.

ESTUDIÓ Actuación.

DE QUÉ PROYECTO VIENE La serie *La negociadora*.

EN PREPA ERA "La que siempre estaba cansada [risas]. A los temas que me interesaban sí les ponía atención; si no, me iba hasta atrás".

SU ÉPOCA DE ESTUDIANTE FUE "Difícil, porque no me llevaba bien con todos y eso es duro de aceptar".

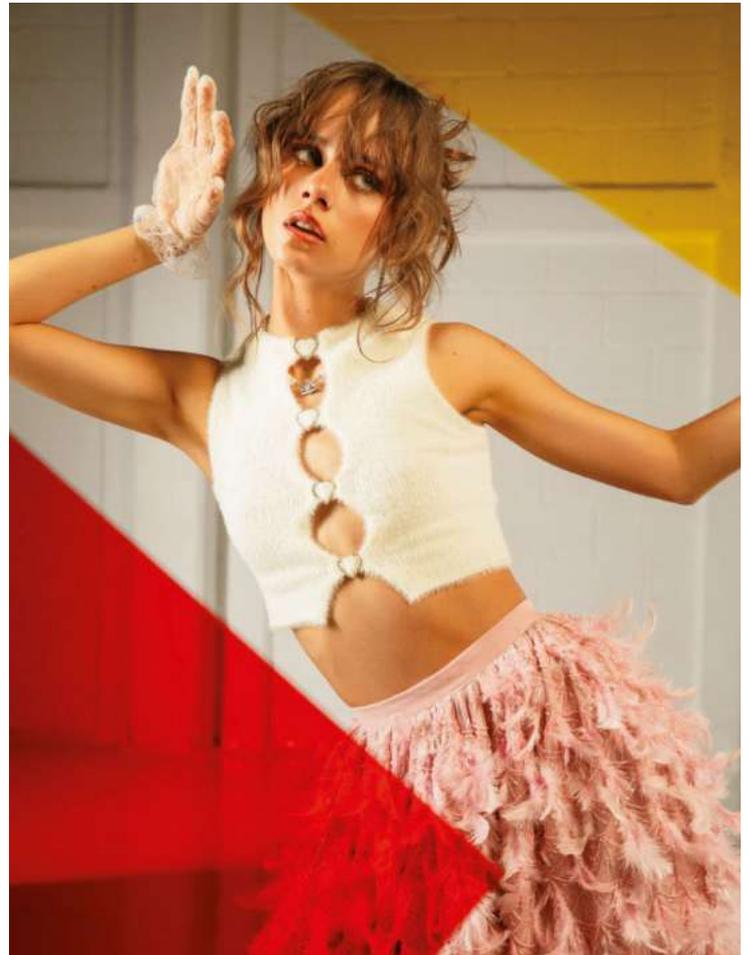
CANCIÓN FAVORITA DE RBD "Bésame sin miedo".

PERSONAJE EN LA SERIE "Jana. Sus papás quieren que sea una *pop star*, pero entra a la EWS a encontrarse musical y personalmente".

SE QUEDÓ EN EL PROYECTO Y... "Mi primer pensamiento fue: 'es un *remake*, nos van a odiar, déjame ver...'. Ya después me contaron más y para mí es un honor formar parte de este universo.

SU FUERTE ES "Lo que más he hecho, profesionalmente hablando, es actuar".

EL MENSAJE DEL REBOOT ES "Que no tengas miedo a expresar lo que sientes jamás, que lo que sientes es normal y aceptar que las redes son malas, a veces".



ZONA MACO. FOTO.

FEBRERO. 9—13 / 2022

CENTRO CITIBANAMEX / CDMX

www.zonamaco.com / @zonamaco

MILENIO
TRUSTEES

CREYENTE
MEZCAL

Quién

FOUR SEASONS
MEZCAL



GPO
VALLAS

RENE & COMPANY

TECNOTABLA
AL. 100% DE AGUATEPEC



Natura Bissé



LOURDES MENDOZA: MÁS ALLÁ DE UNA BOLSA Y LAS FOTOS DE EMILIO LOZOYA

El presidente calificó como legal, pero inmoral, que el exdirector de Pemex hiciera vida social en un exclusivo lugar de la CDMX en pleno juicio por corrupción en el caso Odebrecht. Las fotos que cambiaron el rumbo del caso fueron tomadas por Mendoza, quien ya tiene un historial de enfrentamientos con el exfuncionario.

Por Caleb Torres García / Fotos Vianney Sandoval

Dice la periodista que el asunto con Emilio Lozoya ha sido la batalla más fuerte que le ha tocado vivir como mamá, ser humano y profesionista: “es algo que no pedí vivir pero que me tocó... cuando tienes toda la fuerza del Estado encima de ti, cuando no se cuidan tus derechos humanos, ni la presunción de tu inocencia... tú dime si no es rudo”, nos contó Lourdes, a quien entrevistamos en el restaurante Bosques Gourmet, en Polanco.

Se dedica al periodismo desde 1997, cuando cubrió la fuente financiera para Televisa, desde el piso de remates de la Bolsa Mexicana de Valores. Sus conocimientos en la materia la colocaron rápidamente en el medio, pero su trato y buenas conexiones sociales la llevaron también a otras latitudes que algunos llaman como *soft news* o “noticias del corazón”.

Como sea, Lourdes Mendoza ya tenía un nombre antes de Emilio Lozoya, quien en agosto de 2020 la acusó de recibir una bolsa Chanel con valor de entre cinco y seis mil dólares, supuestamente comprada con dinero de Odebrecht.

#LadyChanel se convirtió en *trendic topic* y la credibilidad de la periodista se vio en juego, sin importar que la acusación venía de un exfuncionario de alto rango acusado de corrupción. “Fue por eso que cuando yo me paré ese día en el Hunan, fue para defender mi honra, mi trabajo, mi nombre y el de mi hija”.

Después de ese incidente, en el que también se habló de una supuesta colegiatura para su hija, Lourdes denunció a Lozoya por daño moral. Desde entonces, dice la periodista, empezó la verdadera batalla, porque cuando se convirtió en Lady Chanel, pocos fueron empáticos con ella. Los titulares

eran: “una bolsa confronta a Lourdes Mendoza y a Emilio Lozoya”. “Todo se manejó sin pruebas y sin presunción de inocencia como diciendo: ‘ah claro, es vieja, y a las viejas se les regalan bolsas’”, dice Mendoza.

“Llegué, me puse el cubrebocas y entré, a pesar de que estaba muy nerviosa porque me iba a encontrar con mi verdugo, quien durante un año hizo mi vida miserable.”

#LORDPEMEX Y UNA TIENDA CERRADA

Tras su detención en España, en febrero de 2020, el exdirector de Petróleos Mexicanos durante la administración de Enrique Peña Nieto, acusado de recibir sobornos de la firma brasileña Odebrecht, llegó por fin a México. Dice Lourdes que fue el mismo papá de Lozoya quien empezó las negociaciones con el gobierno mexicano para el regreso de su hijo y que ocurrió, asegura Mendoza, con “ciertas irregularidades”.

Lozoya llevaba ya un proceso con las autoridades mexicanas, pero tenía uno más con la periodista, a quien trató de desacreditar. Meses después, cuando llegó el momento probatorio de la demanda, Lourdes tuvo que demostrar que no hubo tal bolsa.

“Cito las páginas 35 y 36 de la denuncia, donde se lee textual: ‘Luis Videgaray me dijo que cuando llegaran las maletas de dinero de Odebrecht, fuera y le comprara una bolsa a Lourdes Mendoza, la periodista’. Primera mentira; el dinero de Odebrecht no llegó en bolsas, sino en transferencias a las cuentas de Lozoya”.

La segunda mentira, según nuestra entrevistada, fue el lugar donde supuestamente se compró la bolsa: la tienda Chanel de Polanco cerró en 2011, y Emilio Lozoya afirma que el “regalo” se dio entre 2013 y 2014.

Ser ‘Lady’ en las redes fue lo de menos; lo peor, dice la periodista, es que se metieron con su hija. “Alguien fue con Lozoya a darle un mensaje: ‘dice la señora [Mendoza] que se ve muy guapa, pero que también necesita la colegiatura de su hija’. En ese entonces mi hija estaba en el kinder... hoy ya tiene 10 años, pero no se merecía ser la hija de ‘Lady Chanel’”.

Por eso, cuando le avisaron que el exfuncionario estaba en el restaurante Hunan, se dirigió ahí sin pensarlo. “No hay reportero sin suerte; así que llegué, me puse el cubrebocas y entré, a pesar de que estaba muy nerviosa porque me iba a encontrar con mi verdugo, quien durante un año hizo mi vida miserable”.

Cuenta Lourdes que temblaba y sudaba al tiempo que sentía miedo y enojo. Respiró profundo, ‘peinó’ el salón principal



y no vio nada. Luego, subió a la terraza, y ahí lo encontró finalmente.

Se acercó y tomó las cuatro fotos que ya todos conocemos. “Lo único que alcancé a decirle fue: ‘No estás arraigado, traes brazalete’. Fue cuando él le gritó al mesero: ‘¡Camarero, camarero!’... quizá pensó que seguía España. Pero entonces me di la media vuelta y me fui”.

Para sorpresa de Lourdes, luego de presentar las fotos en las redes muchos trataron de desacreditarlas, diciendo que eran viejas o que ella no las había tomado. Entonces le regresó el miedo de que el acusado inventara algo nuevo sobre ella.

Sintió algo de calma cuando, a principios de noviembre de 2021, Lozoya fue detenido. Se dice que las fotos de Lourdes Mendoza cambiaron el rumbo del caso, porque la Fiscalía concluyó que Lozoya tenía la capacidad y los contactos para escapar del país. “Él está en la cárcel por sus actos, no por mí, pero sin duda las fotos lo hundieron. Es la primera vez en México que una imagen en redes sociales se transforma en una indignación social y termina en una consecuencia jurídica”, afirma.

Lourdes confía en que Lozoya se quede en la cárcel y que ya no se pondrá en duda su trabajo de casi 25 años como reportera en medios como *Reforma* y *El Financiero*.

“Se me señala, de forma peyorativa, como una periodista de sociales, pero lo que pocos saben es que al cubrir esta fuente se aprende mucho de los poderosos, porque cubres al ser humano y aprendes a leerlos en su día a día”, concluye. **Q**

50 PRIMERAS VECES DE MARIANA TREVIÑO

Luego del éxito rotundo de la telenovela *100 días para enamorarnos*, la actriz regia regresa a la TV con *Cecilia*, la primera serie de Paramount+ producida en México, en la que interpreta a una empresaria que sufre un derrame cerebral en el momento cumbre de su carrera. Lo que sigue es una mezcla de drama y comedia que no dejará indiferente a nadie. Aquí sus primeras 50 veces.

Por Renata González

1. Primer día en el planeta En esta encarnación: 21 de noviembre de 1977.

2. Primer recuerdo de tu infancia Jugando en París en mi cuarto, mientras estaba lloviendo.

3. Primer 10 en la escuela Cuando por fin pude llegar a la página que nos pedía la maestra.

4. Primera travesura Vender los vestidos de mi mamá carísimos en un tianguis enfrente de mi casa.

5. Primer trabajo En una discoteca, cantando. Me eché unas canciones de blues con mis amigos de Monterrey.

6. Primer sueldo De ese trabajo. Me lo dieron en un sobrecito. No fue mucho.

7. Primer fracaso Reprobar materias en la escuela.

8. Primer novio de la escuela Marcelo Padilla.

9. Primer beso Con un novio que tuve a los 15 años. Se llama Carlos.

10. Primer amor Yo creo que fue él.

11. Primera vez que te rompieron el corazón También fue él (risas).

12. Primera vez que tú lo rompiste Ya más grandecita, como a los 28.

13. Primer sueño cumplido Cuando empecé a estudiar danza contemporánea en la Carmen Romano.

14. Primera desilusión Cuando entendí que no iba a ser tan fácil que darme en los castings a los que iba.

15. Primer celeb crush Bon Jovi o Miguel Bosé.

16. Primera vez que supiste que querías ser actriz Conscientemente, a los 19 años.

17. Primera pinta En Monterrey: agarramos un coche y nos fuimos por [la avenida] Roberto Garza Sada, ahí a “robertear”, como decían.

18. Primer coche ¡A los 30 años! Era un Civic azul usado, que me lo regalaron mis padres. Me lo mandaron desde Monterrey; fue toda una odisea que llegara a la CDMX.

19. Primer viaje al extranjero Desde que tenía 10 años íbamos a la Isla del Padre.

20. Primera vez que tus papás te vieron actuar En las obras de la escuela que hacían en Monterrey, en el teatro de la cuidada.

21. Primera profesión que te hubiera gustado ser Pintora.

22. Primer viaje sola A los 15 años me fui a París a visitar a mi mejor amiga.

23. Primer ídolo Rudolf Nuréyev.

24. Primer disco que compraste *Pearl*, de Janis Joplin.

25. Primera vez que supiste que eras famosa A lo mejor en *Club de cuervos*, cuando la gente me gritaba en la calle: “¡Isabel!”.

26. Primer reconocimiento que recibiste Una medalla de perseverancia porque en la mañana iba a la escuela y en la tarde al Conservatorio de danza.

27. Primer apodo “Marra”, mis amigos; “Maricuqui”, en mi casa.

28. Primer consejo que te dieron tus papás “Sé tú misma”.

29. Primera mascota “Manchita”, un gatito hermoso.

30. Primera boda de ficción En *100 días para enamorarnos*.

30. Primera vez que estuviste en un set En un examen del CCC de mi amigo, Paco Valle. Fue para filmar el corto que hizo para graduarse.

32. Primera canción que te dedicaron “Stand by me”.

33. Primer viaje que recuerdes con cariño A McAllen. Por vivir en Monterrey iba muy seguido.

34. Primer amigo del medio Susana Zabaleta y Diana Bracho.

35. Primera vez que te sentiste adulta Cuando me fui a estudiar a Nueva York y recorría todo el trayecto que hacían las personas que iban a trabajar en la mañana.

36. Primera pieza de alta costura que tuviste Unos zapatos Jimmy Choo que me prestaron un día.

37. Primer oso profesional Una vez que hice una obra del Día de Muertos en Xochimilco. Salía arriba de una pirámide en leotardo y era noviembre, hacía un súper frío y me empezó a escurrir la nariz de una manera impresionante. No lo pude controlar y creo que sí se vio.

38. Primera red social Facebook.

39. Primer cantante o grupo favorito Mecano.

40. Primer producto de belleza Los rímeles de Zan Zusi; cuando los descubrí fui la más feliz.

41. Primer negocio propio Hasta la fecha no he tenido ninguno.

42. Primera vez en un hospital Para hacerme algunos estudios.

43. Primera vez que te reconocieron en el extranjero por Club de Cuervos En Canadá, un chavo que traía una playera de la serie y me gritó: “¡Hey, Isabel!”.

44. Primer libro que te marcó *Ilusiones* de Richard Bach.

45. Primer éxito profesional El musical *Mentiras*.

46. Primera experiencia con la muerte Cuando murió un amigo muy cercano.

47. Primera obra de teatro *La noche que raptaron a Epifania*.

48. Primer miedo A estar sola, cuando vivía en Nueva York.

49. Primer hobby Coleccionar casetes.

50

**Primera vez
que te sentiste
orgullosa de
ti misma**

Cuando no me dejé intimidar por mi entorno, sino que tomé una decisión basada en lo que sentía. Me sentí orgullosa de eso.



EXPANSION

THE MONEY

Night Show

PRESENTADO POR:



**B|U|S|I|N|E|S|S
C|L|A|S|S**

MORIS DIECK

**UNA FORMA
DIFERENTE DE
HABLAR
DE DINERO**



**DISPONIBLE EN
YOUTUBE Y
FACEBOOK DE
EXPANSIÓN.MX**

ESTILO



36. Renueva, reúsa, ¡reinventa!

Dale un *upgrade* a las piezas de tu clóset y ¡sigue usándolas todo el año!

43. Beauty talk con Ana Brenda

La actriz nos comparte cuáles son los imprescindibles en su rutina de belleza.

JUST LIKE STARTING OVER

Gracias al nuevo Louis Vuitton watch, empieza este 2022 con arte y tecnología personalizables.

Pág. 42

FASHION DYNASTY

Casual, desenfadado o elegante: no importa cuál sea tu *look* predilecto, siempre puedes verte como toda una *royal*. ¿La prueba? Tatiana Santo Domingo, Sassa de Osma y Victoria Federica, tres princesas con estilos diferentes pero únicos y con mucha onda. Y sí, también son nuestra inspiración.

Por Roberto Castro y María José Cuevas



SOMBRERO
Chester & Peck,
\$1,699
El Palacio de Hierro



BLUSA
Massimo Dutti,
\$2,295
Antara



TRENCH
12 Storeez, \$ 7,284
farfetch.com



FALDA
Dior*
Artz Pedregal



TATIANA
SANTO
DOMINGO



CLUTCH
Alexander McQueen,
\$40,846
alexandermcqueen.com



ARETES
Tiffany & Co.*
Perisur



MOCASINES
Miu Miu,
\$17,310
El Palacio de Hierro Polanco

CLASSIC CLASSY

La princesa nos ha dejado claro que es fan del estilo *boho*, así que los vestidos y faldas son un *must* de su guardarropa. Cuando se trata de elevar su *look*, agrega piezas que brindan un toque de elegancia inmediato. ¿Cómo lograrlo? Opta por tonalidades clásicas que nunca fallan: gris negro y blanco, ¡tanto en ropa como en accesorios! ¿El *plus*? Deja la bolsa en casa y apuesta por un *clutch*.

MAKE IT FASHION

Sassa se ha convertido en la *royal* que da una cátedra de estilo en cada una de sus apariciones: desde llevar un vestido súper elegante, hasta combinar *jeans* con abrigo y zapatillas. ¿Su secreto? ¡Los accesorios! Sí, aretes, anillos y pulseras, todos en tonos similares. ¡No te limites! Puedes jugar y apostar por llevarlos en diferentes texturas: lisos, en *crochet*, con brillos...



LENSES
Valentino,
\$7,500
valentino.com



ARETES
Berger*
Masaryk 438



ANILLO
Sangre de mi
Sangre, \$5,100
Orizaba 101



VESTIDO
H&M,
\$599
Manacar



ALPARGATAS
Stradivarius, \$799
Santa Fe



BOLSA
Paco Rabanne,
\$16,525
farfetch.com



SASSA DE
OSMA



TRAJE
Saint Laurent,
\$54,499 aprox.
mytheresa.com



ARETES
Swarovski,
\$2,760
Antara



ANILLO
Tous,
\$2,800
tous.com



RELOJ
Cartier*
Masaryk 465

VICTORIA
FEDERICA



BOLSA
Louis Vuitton,
\$63,000
Masaryk 433

COLOR TWIST

Victoria es una de las *royals* más *fashion* de la casa española: sabe que los *looks* monocromáticos son siempre una gran apuesta, pero también que en ocasiones es necesario darles un giro. Así como ella, puedes seleccionar piezas en terciopelo o lentejuelas... ¡Le darán un gran *twist*!

GET THE LOOK!

Si algo caracteriza a estas princesas es su "no makeup" *makeup look*, tanto, que nos recuerdan que en el mundo del maquillaje menos siempre es más. ¿Cómo lograrlo? Mantén tu piel hidratada, apuesta por una base de maquillaje que unifiqué tu tono, resalta la mirada con unas pestañas XL y las facciones con iluminador aplicando en puntos altos como pómulos y el puente de la nariz. ¡No necesitas más!



EL ILUMINADOR
Carolina Herrera*
El Palacio de Hierro Polanco



SKY HIGH,
Maybelline,
\$189
sanborns.com.mx



**CAPTURE TOTALE
SUPER POTENT SERUM
FOUNDATION DYLAN**
Dior, \$1,860
Liverpool

* Precio en punto de venta

WELCOME PANTONE 2022

Por primera vez, *Pantone Color of the Year* inventó un color que transmite la innovación y transformación por la que hemos pasado en estos últimos años: *Veri Peri*. La tranquilidad de los azules se une con la energía de los rojos para dar paso a los tonos violetas. ¿Nos gusta? ¡Sí! ¡Aquí está toda la inspiración que necesitas!

Por Guadalupe Mercado



MAGGIE GYLLENHAAL

OLIVIA RODRIGO

JESSICA WILLIAMS



PANTALÓN
Mango, \$899
Parque Delta



ARETES
Mina Ro Mina,
\$750
minaromina.com.mx



CHARM
Pandora,
\$1,155
Reforma 222



TOP
Alice McCall,
\$2,777
farfetch.com



BOTAS
Bimba y Lola,
\$6,800
Artz Pedregal



LENTES
Vogue Eyewear,
\$2,500
Liverpool

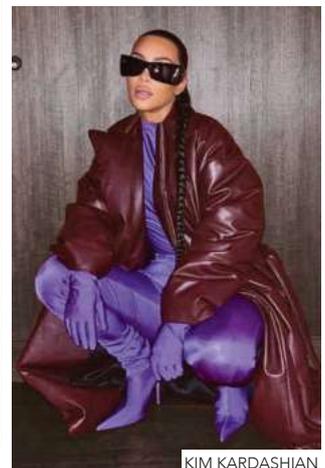
COMO UNA DIVA
EL BRILLO DEL SATÉN O LAS
TRANSPARENCIAS LE DAN
A ESTE TONO UN EFECTO
SÚPER ELEGANTE. ¡LOS
ACCESORIOS DORADOS SON
EL COMPLEMENTO IDEAL!



HALLEY BIEBER



RAYE



KIM KARDASHIAN



CHIARA BONI



COACH



LOUIS VUITTON



GIVENCHY



VALENTINO



SACO
The Attico, \$19,925 aprox.
mytheresa.com



ARTISTRY SINGLES
Jeffree Star Cosmetics,
\$290
nuestrosegreto.com.mx

**AMARILLO O VERDE:
SÚPER COMBO!**



**BB. ILLUMINATED BLONDE
PURPLE SHAMPOO**
Bumble and Bumble, \$720
Sephora



BOLSA
Chanel*
Santa Fe



BOLSA
Bottega Veneta,
\$38,802 aprox.
bottegabeneta.com



VESTIDO
Zimmermann, \$17,123
zimmermann.com

* Precio en punto de venta

LET'S GET SUIT-ASTIC!!

Si aún no te atreves a llevar un traje sastre completo, ¡ésta es la señal que estabas esperando para hacerlo! Opta por cortes clásicos o por siluetas más sofisticadas, con pantalones *high-waisted* o sacos *cut-out*. Combínalos con zapatillas, *sneakers* y hasta botas: ¡tú decides!

Por Roberto Castro



HAILEE STEINFELD

HALLE BERRY

SCARLETT JOHANSSON

LA TENDENCIA ES LLEVARLOS SIN BLUSAS NI T-SHIRTS; AHORA ES TIEMPO DE QUE TE ATREVAS A USARLOS SOLO CON UN BRALETTE O COLLARES

RUNWAY



CHANEL

STREET



BURBERRY



VERSACE



EMILY BLUNT



TRAJE, H&M*
Santa Fe



TRAJE
Stella McCartney,
\$45,540 aprox.
farfetch.com

FOTOS ©GETTY IMAGES / 1352556327, 135324663, 1354117493, 135498281, IMAXTREE, CORTESÍA DE LAS MARCAS

VIRGIL WAS HERE AND EVERYWHERE

En marzo de 2018, Virgil Abloh fue nombrado director creativo de la línea masculina de Louis Vuitton. Esto causó un gran revuelo, pues se trataba de un diseñador con una carrera 'corta' y el primero de ascendencia africana en liderar la línea de la marca francesa. Su primer desfile fue tan exitoso que no hubo más dudas sobre la buena elección de la *maison*.

Por Guadalupe Mercado

Estudió arquitectura e ingeniería civil, pero su pasión por la moda lo llevó a crear su propia marca en 2012: Off-White. Se trataba de prendas básicas a precios considerablemente altos. Eso no importó, ya que logró un prestigio importante en la industria en muy poco tiempo y las colaboraciones no se hicieron esperar: Nike, Ikea, Jimmy Choo, Moncler, Heron Preston, NBA, Nigo y Mercedes Benz, por mencionar solo algunas.

Pero el sueño duró poco. Durante más de dos años, Virgil luchó en secreto contra el cáncer. Su diagnóstico lo conoció en 2019, pero siguió al frente de la *maison* francesa, mientras se sometía a varios tratamientos. Lamentablemente, el tipo de cáncer que padecía era tan agresivo que perdió la vida hace poco más de un mes.

Podemos decir todo de él: fue uno de los becarios sobresalientes en Fendi y un genio en *fashion business* y *style*. Gracias gran Virgil, ¡eres inmortal! 📌

LOS MEJORES DESFILES



LOUIS VUITTON SS2020

LOUIS VUITTON FW20/21

LOUIS VUITTON FW21/22



TENIS
Off-White x
Nike

COLABORACIONES



ZAPATOS
Off-White x
Jimmy Choo



BOLSA
Off-White x
Heron Preston

FOTOS ©GETTY IMAGES / 980482280, 1157157087, 1199933058, 1297610992, 1340172989, CORTESÍA DE LAS MARCAS

RECICLA Y REUSA: ROPA RELOADED

Este año aplica todas las 'R' posibles en tu entorno. Darle un nuevo aire a tu clóset no significa comprar nuevas piezas. Apuesta por darles un *twist* y hacerte la más fan de los tutoriales o hacer intercambio de prendas con tu círculo más cercano. ¡Tu rutina diaria de belleza también entra en este *deal*!

Hacer un pequeño cambio a una prenda o renovarla por completo es más fácil de lo que crees. Puedes consultar con un especialista o tiendas enfocadas en ello, pero también te recomendamos darte a la tarea de buscar inspiración en las redes. No necesitarás más que un poco de paciencia y ganas de contribuir al cuidado y reducción de contaminación en nuestro planeta. ¿Lista? *Mood* fashionista-cuida-el-medio-ambiente: ¡activado!



REBONITA

Ésta es una propuesta orgullosamente mexicana e increíblemente creativa. Desde reparaciones a tu ropa o dobladillos y teñidos de telas, hasta la creación de un modelo diferente a partir de una prenda. Rocío Astudillo inició reBonita para generar un cambio en el consumo y reducir la huella de carbono que deja la industria de la moda en el mundo. Cuando pensábamos que no podía ser más *cool*, reBonita nos sorprendió. Su *showroom* es móvil y por temporadas se ubica en lugares claves de la ciudad.

LEVI'S TAILOR

Además de tener procesos más amigables con el medio ambiente, Levi's tiene talleres en donde puedes cambiarle las etiquetas a tus *jeans* o decorarlos con pintura a mano. Tu básica chamarra de mezclilla o tus inseparables vaqueros ahora pueden verse diferentes con trozos de tela, zonas desgastadas, parches, pines o herrajes... ¡todo, todo lo que imaginas!





ANNA ALLEN

Denim y lino son sus materiales favoritos. Con ella puedes aprender a hacer unos *jeans* desde cero o un vestido extra cómodo. Sus patrones están a la venta en su sitio web.

@ANNAALLENCLTHING



CARLOS PERALTA

Comprar prendas de segunda mano y modificarlas es su pasión, y sus más de 280 mil seguidores lo respaldan. ¡Nos encanta que el talento nacional aporte muchísimo a este nuevo ciclo de la ropa!

@CARLOSPERALTAMX



WENDY LIU

Date una vuelta por su canal de YouTube o por su Instagram; de cualquier forma te volverás fan. Toma nota de sus ideas (también para *baby bump*) y aplícalas poco a poco en tus prendas.

@WITHWENDY



LYDIA HIGGINSON

¿Puedes tener un armario confeccionado 100% por ti? ¡Sí! Lydia lo ha demostrado. Con ella no hay límites, cose desde *underwear* hasta un abrigo. También puedes seguir su ejemplo de donar la ropa que ya no ocupes y así darle una segunda oportunidad de vida.

@MADEMYWARDROBE



ZERO WASTE

Utilizar productos en barra puede reducir en gran porcentaje tu huella ambiental. Empieza incluyendo un *shampoo* que cumpla con esta característica, pues para su producción se utiliza hasta 95% menos de agua. Mamva es una de las marcas que tienes que tener a la vista, pues además de ser cien por ciento mexicana, es *cruelty free* y su compromiso con el medio ambiente va muy en serio.

@mamvacosmetica



BEAUTY HOT SPOT

No solo apoyan a marcas locales: en Balmoria también están preocupados por el planeta. Entre sus principales acciones están dar un descuento a quienes llevan envases vacíos para después canalizarlos; recientemente lanzaron un dispensador de cerámica para hacer *refill* de tus productos, así como empaques con bolsas, que no emiten BPA y el impacto ambiental es mucho menor.

@balmoriamx

UNA GRAN CASA PARA EL ARTE

El tan esperado Métiers d'Art de Chanel fue en un impresionante *venue*: el 19M, el nuevo edificio que reúne a los artesanos de la *maison*. ¡Te contamos todos los detalles!

Por Guadalupe Mercado

Ubicado en los terrenos de un antiguo circo, y con una fachada que hace alusión a tejidos de alta costura, el 19M es el nuevo centro creativo y multidisciplinar de Fashion Métiers d'Art.

La historia de la casa de moda ha sido acompañada recurrentemente por el número 19: la legendaria diseñadora Gabrielle Chanel nació el 19 de agosto, y el 19 de febrero es el aniversario luctuoso de Karl Lagerfeld, director artístico de la marca por 39 años. Además, él fue pionero en la idea de adquirir pequeños talleres de técnicas artesanales de alta costura, para así dar paso a las presentaciones anuales de Métiers d'Art.

Así, casi por casualidad o divinas coincidencias, el nuevo sitio diseñado por el arquitecto francés Rudy Ricciotti está en el distrito 19 parisino, al norte de la capital.



La “M” que sigue después de estos dígitos hace referencia a las palabras francesas ligadas al *sa-voir-faire* de la marca, como: *mains* (manos), *mode* (moda) y *métier* (oficio).

¿El invitado de lujo para guiarnos por este lugar? ¡Pharrell Williams! Junto a él conocimos el espacio que albergará a 600 reconocidos artesanos que se dedican a la sombrerería, bordado y joyería –entre ellos Goossens, la casa de la orfebrería que, desde 1953, Coco Chanel convirtió en uno de sus proveedores establecidos para sus accesorios.

“Es como un museo que respira. Cuando miras las piezas en las tiendas, sientes a la gente. Sientes los cinceles, sientes los mazos. Los humanos pueden sentir otro toque humano”, comentó Pharrell, mientras recorría las mesas de los artesanos.

Así como el cantante estadounidense está seguro que el trabajo artesanal estará presente por mucho tiempo, Chanel sigue con paso firme en el ideal de preservar las habilidades de tradición francesa. La *maison* creó este nuevo espacio también con la finalidad de ayudar a jóvenes habitantes de esta zona, muchos de ellos migrantes, formando así un centro de encuentro a la diversidad y diálogo, y abierto a todo el público. ¡Tienes que conocerlo! 



MAYAKOBA

Un lugar para soñar

El Caribe mexicano guarda una joya llamada Mayakoba, uno de los complejos hoteleros que se distingue por su íntima conexión con la naturaleza y lujo a la vez.

La Riviera Maya es mundialmente famosa por su belleza sin igual, pero pocas cosas se comparan al deleite que ofrece Mayakoba y sus cuatro resorts con personalidad propia, engalanados por manglares, legendarios cenotes, canales, ríos subterráneos y la majestuosidad del mar como escenario de unas vacaciones más que especiales.

A lo largo y ancho de 240 hectáreas se extienden los hoteles Andaz Mayakoba, Bayan Tree Mayakoba, Fairmont Mayakoba y Rosewood Mayakoba, así como el campo de golf El Camaleón y una plazuela creada para celebrar la riqueza cultural de México. A pesar de su grandeza, este eco-resort respeta la flora y fauna que ahí habita, porque es parte fundamental de las maravillas que ofrece el lugar.

Visitantes de todo el mundo pueden apreciar el hogar del venado cola blanca, la chara azul, chachalacas, el coati, ranas arborícolas y las tortugas caguama. Premios como el Ulysses para el Desarrollo del Turismo Responsable por parte de la Organización Mundial del Turismo de la ONU, el certificado Rainforest Alliance y la máxima

certificación de PROFEPA como Desarrollo Turístico Sustentable y Socialmente Responsable, son parte de los galardones de este destino.

La renovación constante también ha sido clave para convertir a Mayakoba en uno de los lugares más deseados por los turistas de todas latitudes. Apenas el Bayan Tree Mayakoba dio la bienvenida al Sands Beach Club, 12 nuevas suites a la orilla del mar y pronto recibirá nuevas suites sobre la laguna. Por su parte, Rosewood Mayakobá abrió a Zapote Bar y ocho wellness suites enfocadas en el cuidado personal, mientras que Fairmont Mayakoba alista la renovación de sus 401 habitaciones y cinco restaurantes.

Deja que Mayakoba te brinde una visión distinta de la vida, este lugar también es tu hogar.



Mayakoba es ese viaje al Caribe que mereces, una invitación al deleite total en cualquiera de sus cuatro resorts, restaurantes, spas y naturaleza pura en estado puro.

QUIÉN 50

UNA NOCHE DE REENCUENTROS

Quién 50 se vivió envuelto en un halo brillante y alegre que nos cobijó de principio a fin. Esta magia nunca hubiera sido posible sin la maravillosa complicidad de nuestros aliados, que estuvieron presentes en cada paso.



Cuando las personalidades que están transformando a México se reúnen en un solo lugar, solo cosas brillantes pueden pasar. La noche del 23 de noviembre fuimos testigos de un encuentro en el que reinó el espíritu de celebración desde el momento en que, una a una, las estrellas de la noche aparecieron para, siguiendo todas las medidas de seguridad, ser parte de una velada irrepetible.

La magia comenzó en el registro donde nos acompañó la tecnología de las computadoras HUAWEI MateBook 13s, y continuó en la alfombra roja, con un ambiente vibrante y a la expectativa. Después de pasar por prensa, los invitados fueron recibidos con una Mini Moët para iniciar con gran elegancia esta aventura llamada Quién 50.

El camino para llegar al lounge iniciaba con un espectacular laberinto de luces de Moët & Chandon, que fue la sensación. Ahí, las celebridades aprovecharon para tomarse fotos, pues el efecto visual era un deleite total. Adelante, se encontraba el volumétrico de esta marca de champaña, donde vimos las mejores poses y looks. Al seguir, se llegaba a la zona del coctel, lugar en el que los invitados disfrutaron de nuestras marcas aliadas felices de la vida. El welcome drink estuvo a cargo de Tequila Tres Generaciones, mientras que en la barra de La Europea vimos cómo preparaban los deliciosos cocteles. Para quienes prefirieron algo con saborcito a café, el coctel 'Fiesta Mexicana' de Nespresso fue la opción.

En la recepción del salón, los comensales fueron recibidos por una magnífica torre de Moët & Chandon, que fue el preámbulo de lo que estaba a punto de suceder. Adentro se encontraban dos fastuosas mesas, donde resaltaban las copas de Moët & Chandon, con las que más tarde se haría el brindis. La cena también se disfrutó en un entorno selvá-





“Inolvidable para mi corazón...” Así fue Quién 50 junto a nuestros cómplices preferidos, que hicieron de esta velada algo único.



tico con detalles naturales por todos lados, que rodearon a los homenajeados mientras degustaban la cena con el maridaje de La Europea, que sirvió un vino delicioso.

La premiación arrancó con las palabras de Blanca Juana Gómez Morera, Directora General de Expansión Publishing, y Claudia Cándano, Editora General de Soft News de Expansión Publishing, en las que se agradeció a los patrocinadores: Moët & Chandon, HUAWEI, Nespresso, La Europea, Mayakoba, Tequila Tres Generaciones y Food News.

Más tarde, en la categoría Motores de la cultura, patrocinada por HUAWEI, escuchamos las emocionantes palabras del empresario y coleccionista Eugenio López; mientras que en la de Veladores de México, patrocinada por Moët & Chandon, recibimos el valioso llamado a la acción de la defensora de derechos humanos Atziri Ávila. Justo después de la foto de generación, las luces del escenario central se encendieron para revelar a la gran sorpresa de la velada: el acto musical de Reik. Mientras los invitados coreaban canciones como “Inolvidable”, la cena concluyó con el maridaje del postre con el coctel flameado de Nespresso. Finalmente cuando el ambiente estaba en su máximo, Food News hizo su aparición con una mesa de snacks y Moët sirvió sus botellas Luminous, cerrando de la manera más brillante esta edición de Quién 50.



MARES LIMPIOS

Año nuevo... ¡hábitos nuevos! Vilebrequin y la fundación Plastic Odyssey están cumpliendo sus propósitos ¡desde ya! La marca creó un traje de baño confeccionado con plásticos rescatados de los océanos. Si en tu lista de propósitos está cuidar al planeta, aquí tienes la mejor propuesta para comenzar. Toma nota: Vilebrequin planea que para el año 2023 el 80% de sus insumos sean totalmente reciclados. ¡Bravo!

TRAJE DE BAÑO
Vilebrequin,
\$4,600
vilebrequin.com



NUESTRO OBJETO DE DESEO

La pantalla del Tambour Horizon Light Up de Louis Vuitton tiene el efecto óptico de horizonte lejano y sus 24 luces LED se iluminan como un caleidoscopio cada vez que recibes una notificación. ¿No es suficiente? Personaliza con tus iniciales, agenda tus viajes... y una lista casi interminable. *It's perfect!*

RELOJ
Louis Vuitton*
louisvuitton.com

INDISPENSABLE

Podemos renovar el clóset o hacer una depuración de nuestros accesorios pero, hay piezas tan atemporales que se convierten en básicos. Éste es el caso de la nueva línea de Montblanc Big E con acabado Sfumato, efecto sombreado aplicado a mano por los artesanos. Seguramente encontrarás una o varias piezas que se convertirán en tus favoritas.



BACKPACK
Montblanc*
montblanc.com



FAMILIA OLFATIVA

Con aromas amaderados, intensos y otros llenos de frescura, Estée Lauder lanza una colección con ocho fragancias de lujo creadas por diferentes perfumistas, entre ellos, el mexicano Rodrigo Flores-Roux. Pon a volar tu imaginación y encuentra tu fragancia perfecta con el test que crearon en su página web.

LUXURY FRAGRANCE COLLECTION
Estée Lauder,
\$3,675 c/u
esteelauder.com.mx

DIARIO DE BELLEZA CON ANA BRENDA

Desde que se prendió la cámara y vimos su pelo perfectamente peinado y una piel de porcelana, sabíamos que esta plática de belleza sería todo un éxito. Ana Brenda nos cuenta cuáles son sus *beauty hacks* para verse siempre ¡impecable!

Por María José Cuevas

¿Qué productos jamás faltan en tu bolsa?

El *Lip Balm* de La Mer, el enchinador de pestañas de Shu Uemura y últimamente estoy obsesionada con la crema de manos La Crème Main de Chanel.

¿Cuál es el mejor consejo de belleza que te han dado?

“Nunca te vayas a dormir maquillada”, y “la salud de la piel del cuello, importa”.

¿Cuál fue tu primer perfume y cuál usas ahorita?

El primero fue uno de Lolita Lempicka y ahora uso By the Fireplace de Maison Margiela. Me encanta que es amaderado y no tiene género; creo que es un aroma más maduro.

¿Te acuerdas de la primera vez que te maquillaste?

Fue una vez que acompañé a mi abuela a Dillard's y me compró mi primer *lipstick* de Lancôme. Era plateado con brillos, súper de los 2000.

¿Cómo te preparas para dormir?

Hago mi rutina normal de belleza y tres veces a la semana hago un drenaje linfático con una Gua Sha y un rodillo de jade. Siempre uso aceites esenciales para relajarme y no puedo vivir sin una buena almohada.

¿Tienes algún ritual antes de salir a escena?

Trato de hacer una meditación corta, pero la realidad es que algo pasa cuando amas lo que haces: sucede magia antes de entrar a un escenario.

¿Cuál es tu tendencia de maquillaje infalible?

En general, me encanta lo monocromático, tanto en el maquillaje como en la ropa.

Si pudieras tener el *makeup kit* de alguna persona, ¿de quién sería?

Definitivamente el de Luis Torres.

¿Tienes alguna vela aromática favorita?

Sí, la vela de la misma fragancia de Margiela que uso todos los días. Me gustan tanto que en mi cumpleaños siempre pido que me regalen velas o vino.



Amante de los aromas intensos y amaderados, y fiel creyente de las rutinas rigurosas de belleza, Ana Brenda Contreras comenzó a cuidarse la piel desde los 16 años. Y, sí, a partir de ese momento no ha dejado de hacerlo.

LOS MUSTS DE ANA BRENDA



**REPLICA BY THE
FIREPLACE**
Maison Margiela*
Sephora



**ALMOHADA AJUSTABLE
DOWN ALTERNATIVA**
Luuna, \$1,039
luuna.mx



EYELASH CURLER
Shu Uemura,
\$790
nuestrosecto.com.mx



LA CRÈME MAIN
Chanel,
\$ 1,105
liverpool.com.mx



THE LIP BALM
La Mer, \$1,550
El Palacio de Hierro
Polanco



**ARTIST SHADOW
PALETTE**
Beauty Creations
x Luis Torres,
\$628
beautycreations.com.mx

mujeduría

PODCAST



**CONNIE
LOSADA**
CEO DE PFIZER
MÉXICO



**BLANCA JUANA
GÓMEZ MORERA**
DIRECTORA
DE EXPANSIÓN
PUBLISHING



**NADINE
GASMAN**
PRESIDENTA DE
INMUJERES



**GABRIELA
WARKENTIN**
COMUNICADORA
Y ACADÉMICA



**LAURA
CRUZ**
CEO DE
MASTERCARD
MÉXICO



**JACQUELINE
L'HOIST**
DIRECTORA DE LA
UNIDAD DE GÉNERO
DE TV AZTECA

EXPANSIÓN MUJERES

ESCÚCHALO EN:





FEATURES

ENTREVISTA CON RENATA NOTNI

**La actriz empieza el 2022
con planes de irse a LA y muy
enamorada de Diego Boneta.**

Pág. 46

52. El nuevo amor de Aislinn Derbez

En exclusiva, la actriz y
Jonathan Kubben nos cuentan
su historia de amor.

FOTO RICARDO RAMOS

LOCACIÓN HOTEL XCARET ARTE



VESTIDO **LES FILLES DU NORD**
PULSERA **TIFFANY & CO.**

Renata Notni

Lista para comerse al mundo

Ya sea grabando una película o serie, conviviendo con su familia, o disfrutando de su noviazgo con Diego Boneta, Renata Notni lo tiene claro: para ella lo más importante es mantenerse fiel a ella misma, trabajar para conseguir lo que quiere y triunfar a toda costa. Cosas que, quizás, la han llevado a éste: su mejor momento.

Por Mercedes Abascal / Fotos Ricardo Ramos
Maquillaje Vicente Montoya / Peñada Gabriela Montes de Oca / Styling Andrea Mendez
Locación Hotel Xcaret Arte

Muchos se acuerdan de ella por su primer papel en televisión a los 12 años, cuando participó en la novela *Código postal*. Sin embargo, hablar de Renata va más allá de la actuación. La actriz, quien está a punto de cumplir 27 años este 2 de enero, es multifacética. Así como la puedes ver actuando, te la puedes encontrar cocinando, participando en distintas campañas publicitarias, viajando, grabando TikToks (por cierto, es una *crack*) y hasta siendo la protagonista de un video de Enrique Iglesias. Limitarnos a decir que es solo actriz, sería injusto. Y es que, en un mundo donde se puede ser y hacer de todo, Notni ha logrado que su nombre suene.

Durante nuestra increíble, calurosa y larga sesión de casi un día entero en el Hotel Xcaret Arte, Renata nos demostró que, a pesar de su fama y miles de

fans, es alguien real y con los pies en la tierra. “En la vida no hay que olvidar quién eres, de dónde vienes y hacia dónde vas; nunca debes perder tu esencia”, nos comenta la joven, quien cuenta con más de 4 millones de seguidores en Instagram y 5 en TiktTok, y está consciente de que, al ser una figura pública, tiene una responsabilidad social enorme, cosa que no se toma a la ligera. “Se me hace cañón los estándares de vida tan altos que le ponen a las niñas hoy en día. A mí me gusta compartir las cosas reales, contar que si hoy estoy en donde estoy, es porque me ha costado mucho y nunca he dejado de trabajar. Hay que enfocarse en ser la mejor versión de uno mismo y evitar compararse con los demás. Si he logrado conectar con la gente, creo que es porque trato de ser lo más transparente posible”.

“SE LE DA MÉRITO A ALGUIEN
POR SER GUAPA, SIN VER TODOS
LOS AÑOS QUE LLEVA TRABAJANDO
PARA ESTAR EN DONDE ESTÁ”.

VESTIDO **FENDI** COLLARES **TIFFANY & CO.**
BIKINI **DOLCE & GABBANA**

Aunque nació en Cuernavaca, su infancia la vivió en Torreón y, con solo cinco años, empezó a sentir la inquietud por la actuación, “yo no jugaba a la mamá; ponía a mis muñecas como público y les bailaba, cantaba e imitaba lo que veía, por ejemplo, la película *Juego de gemelas* o la serie *Lizzie McGuire*. Eso de que los niños no saben lo que quieren es mentira, cuando una pasión es tan marcada lo tienes claro desde chiquita”, comparte Renata. Además, cuenta que, aunque siempre participaba en los eventos de la escuela y que en las pastorelas era la Virgen María, al principio sus papás no le dieron tanta importancia y pensaban que su “obsesión loca” por actuar era cosa de la edad. Los años demostraron lo contrario.

Más adelante, después de que su mamá se diera cuenta de que su hija iba en serio, entró al CEA y, solo 6 meses después, consiguió su primer papel. Viniendo de una familia donde nadie se dedica a la actuación, una de las condiciones fue que siguiera en la escuela, cosa que no fue nada fácil, pues era demasiada carga para ella. Entre maestros, grabaciones y exámenes, al final decidió acabar la prepa abierta, eso sí, con un grupo de amigos que a la fecha conserva. “En la escuela pasé de ser ‘la rara’ a ‘la cool que sale en la tele (risas)’”, nos comparte Notni, quien se considera una persona tan leal y entregada que prefiere tener pocos pero buenos amigos. “Conocidos tengo muchos, pero amigos contados con los dedos. Por ejemplo, tengo un clic bien especial con Jessica Coch, mi primera y más antigua amiga del medio. También con Maca Achaga, Mane de la Parra, Paul Stanley y, por supuesto, con mis ‘Juanas’ (de *La venganza de las Juanas*): Zuria Vega, Juana Arias, Oka Giner y Sofía Engberg”.

El haber empezado en la actuación desde chica la hizo tener una disciplina y madurar antes de tiempo. “Yo era como una señora chiquita [risas]. Aunque Héctor es más grande, él era el rebelde y le sacó canas



verdes a mi pobre madre. Además, mis papás se divorciaron cuando yo tenía cinco años y el hecho de que mi mamá tuviera la responsabilidad de sacarnos adelante me hizo ser una persona súper consciente. Mi hermano es mi adoración; mi mamá y mi abuela materna son mis dos pilares. Los tres son mis fans y porristas número uno”, nos platica la actriz.

Otra persona muy importante para ella es el actor Diego Boneta, con quien lleva poco más de un año de noviazgo. “La gente piensa

que nos conocemos desde hace mucho tiempo, pero en realidad fue apenas cuando empezamos a salir. Nos seguíamos en redes sociales, por ahí empezamos a platicar y se dio de una forma muy natural. En nuestro primera *date* quedamos de ir a comer y todo fluyó”, asegura Renata. Pero su primer encuentro no fue en esa primera cita: tiempo atrás ya se habían echado el ojo y hasta se llegaron a cruzar, aunque los dos fingieron no haberse visto. “No nos conocíamos, pero siempre dije que Diego se me hacía guapo y él decía lo mismo de mí. Hace cuatro años, yo venía saliendo de un spa en una facha horrible y nos topamos. Pensé: ‘no hay manera de que el primer día que nos conozcamos en persona sea así’, entonces esquive y quité gente para no saludarlo [risas]. Lo mejor fue que hace poco me dijo: ‘Oye, te vi tal día saliendo de...’. Yo me moría de la risa porque, según yo, no me había visto”.

Para ella, tener una relación con alguien del medio no ha sido difícil. “Hoy por hoy valoro mucho más la calidad que la cantidad. Prefiero tener tres días a *full* con Diego, aprovecharlos y disfrutarlos al máximo, que estar pegados 24/7. Me queda claro que cuando se quiere, se puede, y es increíble estar con alguien que habla tu mismo idioma y te entiende”, nos platica Renata, y agrega que su familia y Diego se llevan súper bien.

Aunque ahora su prioridad es enfocarse en la actuación y en su crecimiento laboral, Notni afirma que en un futuro le gustaría casarse y formar una familia, “es-



VESTIDO LES FILLES DU NORD SUÉTER LORENA SARAVIA

AGRADECEMOS AL HOTEL XCARET ARTE
POR TODAS LAS FACILIDADES PARA
LA REALIZACIÓN DE ESTE SHOOTING.



VESTIDO LES FILLES DU NORD

“PREFIERO TENER TRES DÍAS A *FULL* CON DIEGO, APROVECHARLOS Y DISFRUTARLOS AL MÁXIMO, QUE ESTAR PEGADOS 24/7”.

toy muy consciente de que cada etapa de la vida tiene que vivirse a su tiempo, quiero disfrutar cada momento al máximo sin apresurar nada. Sueño con casarme y ser mamá, pero sin dejar a un lado mi carrera. Espero tener la suficiente inteligencia emocional para crear un buen balance y así sentirme feliz y realizada en todos los aspectos de mi vida”.

Hablando de su crecimiento laboral, el próximo año promete ser uno de mucho trabajo y retos profesionales para Renata. “Vienen dos películas muy padres: una comedia romántica muy divertida que se llama *Malcriados*, y también otra junto a Aislinn Derbez, *¿Qué culpa tiene el Karma?* Habrá mucho cine, lo que me hace muy feliz”, nos dice.

Además, una de las cosas que más le emocionan es que se irá a Los Ángeles en busca de nuevas oportunidades y así poder abrirse camino para llegar a Ho-

llywood. “Ahorita me voy a ir unos meses a Estados Unidos, me juntaré con varias personas para empezar a hacer una estrategia allá”. Aunque Diego pasa una gran parte de su tiempo viviendo en LA, la actriz asegura que su decisión de hacer el *crossover* no tiene nada que ver con él: “Me voy por mi carrera; además, los dos vivimos viajando de un lugar a otro, trabajando sin parar”.

Si hay algo que le molesta a Renata, son los prejuicios y que la gente no reconozca el trabajo que hay detrás de su carrera: “me choca la gente que piensa que la belleza está peleada con el talento. Se le da mérito a alguien por ser guapa, sin ver todos los años que lleva trabajando para estar en donde está”.

Por último, Renata dice estar lista para empezar el año con el pie derecho y tiene muy claros sus propósitos: “quiero seguir siéndome fiel a mí misma, salirme de mi zona de confort, ir a un lugar del mundo que no conozca y hacer un proyecto laboral para ser más selectiva y así aceptar proyectos que de verdad me renten y me llenen. Además, a veces me tomo la vida demasiado en serio y mínimos problemas me causa mucho estrés. Aunque he estado trabajando en eso, y voy mejorando, quiero seguir haciéndolo para relajarme y fluir más. Estoy feliz, en un gran momento, tanto laboral como personalmente, y lista para todo lo que se viene”, concluye. 



Aislinn Derbez y Jonathan Kubben

A pocos meses de cumplir un año juntos, la actriz mexicana y el creador de contenido, originario de Bélgica, nos cuentan en exclusiva todos los detalles de su historia de amor.

Por Mari Tere Lelo de Larrea

Ella es una de las actrices más conocidas en nuestro país; él es el creador de contenido belga con una interesante carrera en el mundo del Internet. Su historia de amor comenzó hace 10 meses y se dio de una manera no tan común.

Ambos han dejado a un lado que el amor tiene que ser como de cuento de hadas y evitan aquellos paradigmas sociales que tienen que ver con esta idea. Para ellos, la individualidad, el crecimiento personal y el aprendizaje son puntos clave dentro de su relación.

Jonathan es extrovertido e hiperactivo, mientras que Aislinn se considera una persona más tranquila. Aun cuando son muy distintos, tanto en culturas como en personalidades, y cada uno está enfocado en distintos proyectos profesionales, tienen un mismo objetivo como pareja: vivir el presente, sin expectativas y disfrutar al máximo cada etapa.

¿Cómo y cuándo se conocieron?

Aislinn Es una larga historia. En persona nos conocimos en Tulum en marzo del año pasado, justo en nuestros cumpleaños, durante la inauguración de una escuela hecha de plástico. Uno de mis mejores amigos estaba asociado con Jonathan en ese proyecto y me invitó.

¿Por qué dices “en persona”? ¿ya habían hablado antes?

A Sí, curiosamente ya lo seguía en Instagram en su cuenta que se llama *Mom I'm Fine*, donde hace locuras por el mundo anunciándole a su mamá que está bien, y me parecía muy divertida. Cuando mi amigo me dijo que me lo quería presentar, no estaba lista, necesitaba tiempo, porque estaba viviendo el proceso de mi separación. Un año y cacho después, le dije que ya estaba lista para conocerlo y fue cuando me invitó a Tulum.

“NO QUEREMOS FOMENTAR EL AMOR AL ESTILO DE HOLLYWOOD PORQUE NO NOS HA FUNCIONADO. MÁS BIEN, LO HACEMOS DESDE UN LUGAR DE APRENDIZAJE, CRECIMIENTO Y LIBERTAD”.

AISLINN



Jonathan, cuéntanos cómo fue para ti conocer a Aislinn.

J Como seis meses antes de conocernos en persona, ella no me pelaba tanto. Más fría, imposible. Lo intenté una vez que le respondí a una historia en Instagram y no me contestó, entonces dije: “mejor lo dejo”, pero me daba *like* en mis fotos; yo estaba muy confundido. Un mes antes de conocerla empezamos a hablar gracias a *La magia del caos*, porque en uno de los capítulos habló de la relaciones de pareja y me encantó. Le dije que buscara el concepto de “la paradoja del deseo”, porque creía que era muy interesante.

A Es que yo necesitaba mi espacio, y sabía que me iba a gustar, entonces como que no le hacía mucha plática (risas).

¿Qué pasó después?

J Ella me contestó y le propuse jugar un juego que se llama *We're Not Really Strangers* que son unas cartas para conocer a otra persona de una manera profunda. Yo vivía en Bélgica y no tenía ni idea de quién era Aislinn Derbez. Entonces hacíamos eso todos los días: una pregunta *random* para conocer los valores de la otra persona, y la verdad es que nos gustaron nuestras respuestas y empezamos a hablar diario.

¿Cómo se sentían antes de llegar a Tulum sabiendo que ya se iban a ver?

J ¡Muy nerviosos!

A Sí, porque teníamos una conexión muy fuerte. Desde que veía sus fotos sentía que ya lo conocía, que ya sabía cómo era su personalidad y me lo imaginaba perfecto. Cuando empezamos a platicar había cosas de él que me causaban mucha incertidumbre, porque al ser europeo tenemos culturas muy distintas. Había cosas que no entendía mucho; por ejemplo, creía que su primer idioma era el español y pensaba que hablaba muy raro, después me enteré que vivió toda su vida en Bélgica, que habla francés y el español es su tercer idioma. Ya que estábamos en Tulum, tenía mucha incertidumbre; por un lado como que ya entendía todo lo que íbamos a vivir juntos y no me equivoqué, pero por otro lado no me esperaba esos choques culturales y esas diferencias.





¿Qué tienen en común y en qué cosas son distintos?

A Él es hiperactivo, extrovertido y tiene mucha energía; yo soy al revés, más tranquila y muy introvertida. Al principio fue muy interesante ese contraste de las dos energías y sí dije: “¡No manches, ¿será que va a funcionar?”. Después fuimos descubriendo que ha sido una historia muy interesante, llena de crecimiento, porque nos complementamos.

J A mí Aislinn me enseñó que la energía también es hacia adentro, a hacer introspección y a darme cuenta de cosas que antes ni siquiera me pasaban por la cabeza, como cosas psicológicas y ver algunos patrones que uno puede tener. Todo esto de una forma increíble porque, en términos de comunicación, ha sido padrísimo ver cómo somos totalmente distintos,

pero logramos encontrar valores en común.

A Otra cosa bien bonita que nos pasó es que no estamos viendo la relación desde este punto romántico. Creo que después de lo que viví, ya veo las relaciones y el amor desde otro punto de vista. Y fue muy interesante toparme con él, porque aunque no ha pasado por un divorcio, tiene un punto de vista parecido al mío. Al ser europeo, no tiene este modelo como Hollywood o Televisa, que tenemos en este lado del continente. Cuando nos juntamos, platicamos sobre esta cuestión y ninguno de los dos teníamos eso en mente. No queremos fomentar ese tipo de amor porque no nos ha funcionado y más bien lo hacemos desde un lugar de aprendizaje, crecimiento y libertad.

J Queremos ser compañeros. Creemos en un ideal y tenemos muchos valores en común, pero sin tener tanta expectativa.

**“QUEREMOS SER
COMPAÑEROS.
CREEMOS EN UN
IDEAL Y TENEMOS
MUCHOS VALORES
EN COMÚN, PERO
SIN TENER TANTA
EXPECTATIVA”.**

JONATHAN

Jonathan, ¿ya conociste a Kailani?

La verdad fue muy rápido y fue un gran cambio porque no soy papá. Ha sido uno de los aprendizajes que he tenido. Mi mamá me enseñó cosas mexicanas como “la chancla” que para mí era una religión, pero con Ais me di cuenta de que hay otras formas de crianza; la paciencia y la devoción que tiene es impresionante.

Para ti, Aislinn, ¿cómo fue pasar todo este proceso de presentarle a Jonathan a tu hija?

A La verdad es que ha sido súper lindo, con mucha naturalidad. Kai está muy chiquita, entonces ni siquiera tiene prejuicios. Yo siento que mi separación con Mau fue muy sana, siempre nos llevamos bien y no hubo pleitos. Ella nunca vio realmente una diferencia entre sus papás porque los dos trabajábamos mucho y a cada rato estaba o con él o conmigo. A lo mejor notó que ya no nos abrazábamos pero, fuera de eso, siguió casi igual. Empezaron a haber otras parejas y ya conoce a la novia de Mau, ya conoce a mi novio y ha sido de manera muy natural.

J Es impresionante ver cómo se llevan, tienen una muy buena relación, todos los días se hablan, platican y se ayudan. Qué lección de vida pensar que las cosas pueden ser así. Porque los dos están pensando que tienen un objetivo en común que es que la niña esté bien y hacen que todo funcione por el bien de Kai.

¿Cómo le hacen para que su relación funcione?

A Creo que lo que nos ha salvado es la comunicación. Porque somos tan distintos, que claro que hay roces.

J De acuerdo, de hecho me dio mucho miedo cuando nos conocimos porque la primera cosa que le dije es que no iba a pretender ser alguien que no soy, entonces le solté todos mis defectos y le dije que si podía soportar la lista, ya estábamos del otro lado.

A Pero no eran defectos fáciles y fue lo más transparente del mundo, claro que me asusté. De verdad me preguntaba si eso era lo peor o después iban a ir saliendo cosas, porque en México las primeras citas es donde muestras lo mejor de ti.

¿Cómo se apoyan el uno al otro?

J Hemos tenido momentos increíbles, pero también difíciles. Aislinn estuvo en el hospital, luego yo también, pero hemos creado una base sólida de manera distinta. Yo tengo una dificultad, que quizás es cultural, pero me da miedo que me muestren algo y que me encariñe con una proyección que esa persona quiere dar. La verdad es que prefiero que me enseñen cómo son desde el inicio.

A Es que es muy difícil ver los defectos en el enamoramiento. Y algo pasó con nosotros que empezamos al revés, ha sido muy divertido y

nunca me había pasado en una relación. Fíjate que en lugar de empezar enamoradísima, como que cada día me fui enamorando más, al grado de que ahorita estoy fascinada. **Q**

Q

Quién

#QuiénEsQuién

**BUSCA LA REVISTA
O DESCÁRGALA EN QUIEN.COM**

síguenos en @quiencom

E ESCUELA IMPARABLES

CON CARMEN VILLALOBOS



TODOS LOS LUNES

10:00 P.M.

EXPANSIÓN MUJERES

   @EONLINELATINO





VACÚNATE
NUEVOS
PROPÓSITOS
#QueLaVacunaNosUna

ESCANEAR



Consejo de la Comunicación
Voz de las Empresas



www.quelavacunanosuna.org

CÍRCULOS



68. Expo de Mónica de Haro

No Sound of Water es la muestra que se presentó en Arte Abierto.

70. Chantal Trujillo y Federico Álvarez

Los novios celebraron su boda en el Rosewood de San Miguel de Allende.

EL REGRESO DE LA GALA QUIÉN 50

Así se vivió la espectacular noche para reconocer a los personajes que transforman a México.

Pág. 60

LA ESPECTACULAR GALA DE QUIÉN 50

Quién 50 regresa en un momento en el que es más importante premiar la labor de aquellos que han mantenido de pie a nuestro país. Un exclusivo lugar en Constituyentes fue donde se recibió a los galardonados e invitados especiales, quienes se adentraron al mundo del "renacer" en una alfombra negra para disfrutar de un coctel de inicio, amenizado por el grupo Espumas y terciopelo, y dar paso a la espectacular cena servida por Kohlmann. Javier Risco y "la Reclu" fueron los conductores de la gala, ¿y la sorpresa de la noche? Reik que puso a los invitados a bailar y cantar.

Fotos Heptor Arjona, Ricardo Bernal e Hildeliza Lozano



Vanessa Huppenkothen y Ricardo Dueñas



Ruth Ovseyevitz, Magali Arriola, Eugenio López, Maricruz Herrera y Humberto Moro



Celina del Villar y su hija María Ibarra



Max von Werz, Pablo Pérez Palacios y Mariana Martínez



Gonzalo García Vivanco y Sandra Jovanovska



Rudy Weissenberg y Rodman Primack



Eréndira Ibarra y Sara Maldonado



Rodrigo y Carlos Zedillo con Betsy de la Vega



Andy y Juanpa Zurita



Francisco Ávila y Tere de la Peña



Rocío Astudillo, Ale Felix, Paola Quintero y Andrés Lebrija



Claudia Cándano y Juan Pablo Jiménez



La gala Quién 50 2021, iluminada con velas.



Renata Joffre y Yuriria Sierra



Ana Elena Mallet



Rudy Weissenberg, Eugenio López y Abi Lijtsain



Blanca Juana Gómez Morera y Ricardo Phillips



Mariana Otero y Alex Basteri



Regina Salas, Mariana Martínez y Natalia Collado



David Souza y Mariana Zaragoza



Alberto Martínez, Bárbara Laborín y Víctor Setién



María Torres



Anna Tazzer y Frida Harari



Sylvia Rivera y Pascual Aranalde con Mariel Zárte y Mauricio Rubio



Gerardo Monroy y Julia Aouchard



Daniela Magun y Hugo de la Barreda



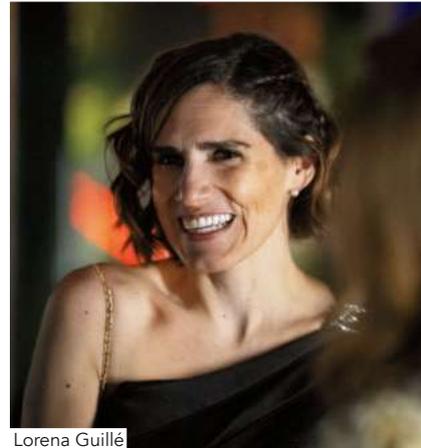
Ana Valeria Becerril, Eréndira Ibarra, Jaime Baksh, Arcelia Ramírez y Michelle Couttolenc



Alejandro Medina Mora y Karen Kresch



Lorenzo Lazo y Eduardo Kohlmann



Lorena Guillé



Los conductores de la noche: Javier Risco e Ileana Rodríguez, "la Reclu".



Paola Zurita



Alonso Rivero y Mariana Guzmán



Maritere Lelo de Larrea,
Mer Abascal y Daniela Serrano



Paulina y Óscar Madrazo



Ana Gálvez y Damian Fraser



Marion Cortina y Sofía Rodríguez



Josemaría Torre



Manuel Castro, Ricardo Carrillo, Itziar Carracedo y Natalie Roterman



Mónica y Randy McCann



Marisa Abedrop, Marco Vittorio y Paulina Fajer



Martha Cristiana y José Yunez



Reik se presentó al terminar la cena.



David Souza y Mariana Zaragoza



Eugenia Sosa y Adma Kawage



Mariana Villanueva y Eduardo Capetillo



Stephanie Salas

Frédéric Garcia y Altair Jarabo Anne y Stephane Fernández





Paulina Haddad y Mónica Díaz



La generación 2021 de los galardonados Quién 50.



Sofía Rivera y Mariana Arriaga



Juanpa y Fernando Martínez Zurita



Mariana Braun y Fernando Pandal



Jesús Hernández dando unas palabras en representación de los galardonados en la disciplina deportiva.



Ana y Mayra Hernández



Ernesto Moncada y Francisco Cancino

MONI DE HARO INAUGURA EXPO

El colectivo Troika presentó una instalación de ecosistema ficticio en Arte Abierto con el fin de reflexionar sobre el futuro de la Tierra. *No Sound of Water*, fue la exposición que presentó en la muestra Mónica de Haro.

Fotos Hildeliza Lozano



Conny Freyer y Kerstin Erdmann con Rosie y Noel Adrian



Elena Muuls, Juan Suárez y Borja Zamacona



José Juan Sordo Madaleno
y Santiago Dosal



Lorenza Prieto y Alejandra Félix



Camila Gárate y Mónica de Haro



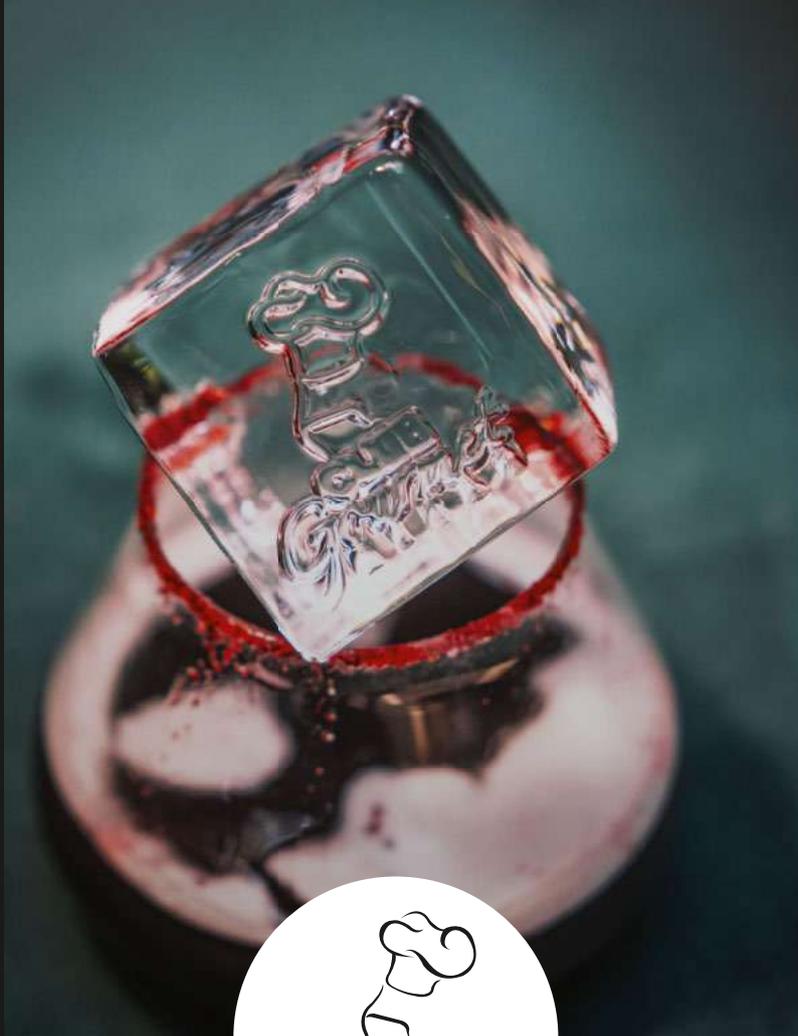
Andrea Irarragorri con Ana Paula y Javier Sordo Madaleno



Sebastián Noel



Paulina Reyes, Eduardo Guerrero
y Erika Ortiz



¡Brindemos en este 2022 con el *mejor hielo de México!*

COMPRA RONDO EN WWW.RONDO.MX CON EL CÓDIGO DE PROMOCIÓN: QUIENRONDO
Y OBTÉN UN 20% DE DESCUENTO EN TODAS TUS COMPRAS HASTA MARZO 2022

TRANSPARENCIA | PUREZA | PERFECCIÓN | DURABILIDAD

SI QUIERES UN PRODUCTO PERSONALIZADO PARA TU RESTAURANTE O PARA CONSUMO PERSONAL CONTÁCTANOS EN:

HOLA@RONDO.MX / INFO@HIELOCLUB.COM.MX

CHANTAL TRUJILLO SE CASA EN SAN MIGUEL

Después de dos años de espera, acompañamos a Federico Álvarez y Chantal Trujillo en su boda en el Rosewood de San Miguel de Allende. Fernando Gutiérrez se encargó de la planeación del evento de 320 personas, la decoración fue de Leonela y el ambiente lo puso el DJ Cesar Álvarez. Los novios bailaron "All Of Me Loves All Of You".

Fotos Cortesía Ana Georgina B. Ampudia, AGBA Weddings (@agba.weddings)



José Vegas, Isabel Álvarez González y Chema Torre



Lorena y Ximena Murat



Chantal Trujillo y Federico Álvarez



Pam Allier, Pao Zurita, Chantal Trujillo y Fer Medina



José Manuel Romero, María José Gómez, Ximena Murat y Mauricio Murillo



Lucía Álvarez, Guadalupe Quijano y Begoña Pérez



Ricardo Martínez, Margarita Iturbide de Martínez y Guadalupe Quijano



Sergio Hernández, Kennia Salazar, Itziar Carracedo y Ricardo Carrillo



El primer vestido de la novia fue de Yolán Cris



Isa Calva, Annette Calva, Mayra Martínez y Mayra Calva



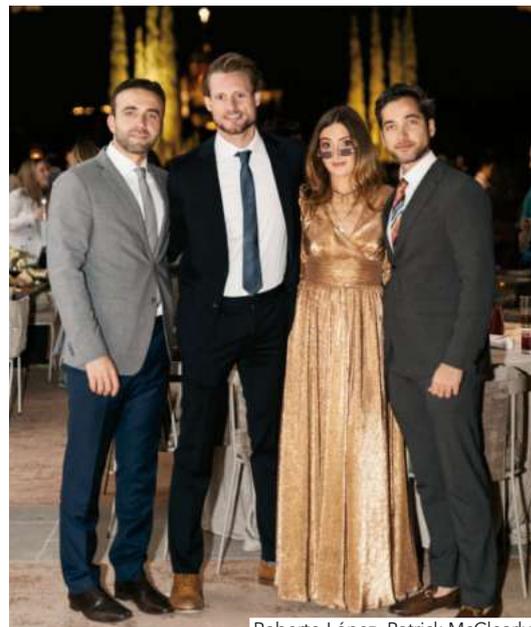
Rafael Trujillo, Chantal Trujillo, Eugenia González Ballesteros y Jorge Escamilla



Federico Álvarez, Carlos Soto y José Vegas



Rafael Luhrs y Juan Pablo Jim



Roberto López, Patrick McClearly, María Díaz y Mario Guzmán



Paolo del Gallo y Fernanda Rivera



Paulina Florencia, Stephanie Arouesty, Chantal Trujillo, Irey Hernández y Valentina Treviño



Diego Rodríguez, Ilse Garza y Santiago Rodríguez



Pam Allier, David Souza y Fer Medina



Irey Hernández, José Manuel Romero, María José Gómez, María Fernanda Villalobos y Samuel Carpio



Juan Acevedo, Roberto López, Jamil Nacif, Isabel Álvarez, Javier Herrarte, Mario Guzmán y Patrick McClearly



Rodrigo de la Concha, Federico Álvarez y Jimena Duclaud



Alfredo Rentería y Sofía López Velarde



Emily de Cassignac, Domingo Delaroiere y Fernanda Millán



Daniela Blanco, Rocio Durán y Alejandra Oliver



Fernanda Buzo, Pamela González de Haro y Lorena Murat



EL MOMENTO ES

¡AHORA!

BOLETOS DISPONIBLES

abiertoMexicanodeTENIS.com

ARENA GNP SEGUROS

21-26 / FEB / 2022

ACAPULCO, GUERRERO

OMEGA CELEBRA SU LEGADO EN S.F.

Después de la inauguración de su nueva *boutique* en San Francisco, la firma de relojes de lujo organizó una exclusiva cena en el Young Museum. Embajadores y amigos cercanos de la marca fueron parte de esta celebración.

Fotos Cortesía Omega / Randy Shropshire



Erik Hayser



Kathy Sullivan



Cindy Crawford



Desiré Inglander y Mondo Duplantis



Nicole Stott



Nick Jonas



Kaia Gerber



Justin Hartley



Raynald Aeschlimann, CEO de Omega



Antoni Porowski



Dalilah Muhammad



Michelle Wie West



Noah Lyles

CENA NEGRA EN NUEVA YORK

Como parte de la culminación de los festejos de Mexico Week en la Gran Manzana, se llevó a cabo la "Cena Negra" organizada por Visit Mexico y Visit Mexico USA, en conjunto con el Hotel Matilda. Los invitados disfrutaron de un menú 100% mexicano a cargo de la chef Gabriela Ruiz.

Fotos Cortesía



Rodrigo Ripol, Fernanda Morales, Pilar Morales y José Carlos Morales



Aurelie Skorupa



Oliver Swig, Simon Swig, Jorge Durán y Kent Swig



Maros Almanza, Gustavo Guerra, Juan Carlos Quintero y Mayra Ascencio



Todd Tournon, Daniela Andrade, Jennifer Swig y Kent Swig



Pavia Rosati, Melanie Dunea, Amy Rossetti y Becca Parrish



Óscar Madrazo, Joann McPike,
Bruce James y Bertha González



Mariana Braun



José Manuel y
Macarena Cantú



Daniela Siller y Alex Bracho



Dan González, Nadia García, Anel García y Mecia Hollar



Oscar Román



Susana Zabaleta



Merigrey Montilla y Lorenzo Ruiz

¡Tenemos el mejor regalo para ti!

SUSCRÍBETE AHORA

SUSCRIPCIÓN ORO \$999*

Suscripción por un año + un regalo oro.

Expansión o Quién o ELLE + ELLE Deco + un regalo oro**

1. Aretes redondos en plata Ballesteros
2. Mancuernillas a elegir: cubo liso color cromo, clásico rectangular plata o prisma plata
3. Pisa corbata a elegir: alce plata, tijeras plata o lentes dorados
4. Audífonos JVC a elegir: blanco, negro o azul



SUSCRIPCIÓN PLATINO \$1,999*

Suscripción por un año a **Expansión o Quién + ELLE y ELLE Deco + un regalo platino****

5. Aretes cristal Swarovski en plata Ballesteros color: morado, lila, amarillo o azul
6. Aretes martillados en plata Ballesteros
7. Lentes de sol Gamila by Devlyn
8. Sartén eléctrico B&D
9. Nuxe loción corporal prodigiosa 200ml
10. Shower gel Neutogena Rainbath 1182 ml
11. Audífonos JVC modelo 180 black o v570

SUSCRIPCIÓN DIAMANTE \$2,999*

Suscripción por un año a **Expansión o Quién + ELLE y ELLE Deco + un regalo diamante****

12. Turntable Crosley a elegir: modelo Radio Cruiser Deluxe, bluetooth black coupe o bluetooth red coupe
13. Medalla Virgen en plata Ballesteros color: azul, negro, blanca, esmeralda o jade
14. Audífonos Marshall Monitor
15. Patines en línea color: blanco con lila talla 17.5 A 20.5, Negros talla 17.5 A 20.5, Negro con rojo talla 21 a 23 y negro con verde talla 17.5 20.5 Y 21 a 23



EXPANSION

Quién ELLE

Suscríbete en tienda.grupoexpansion.com, llámanos al (55) 9177 4342 o escríbenos por **WhatsApp**: (55) 1410 3361 y menciona la clave NAV2021 ¿tienes dudas? escríbenos a servicioclientes@grupoexpansion.com

Promoción válida del 1 al 31 de enero de 2022 o hasta agotar existencias. Oferta válida para suscriptores nuevos dentro de la República Mexicana.

*Precio con renovación automática. **Regalos con envío incluido dentro de la CDMX y Área Metropolitana, para pedidos en el interior, consulta gastos de envío. Términos y condiciones: <http://promocionesgrupoexpansion.mx/legalesM16>

PLACERES



88. MexBest is coming

Lo que debes saber sobre el evento que reconoce a lo mejor de la hotelería y gastronomía en México.

90. 2022... ¡allá vamos!

La guía que te ayudará a cumplir tus propósitos de Año Nuevo sí o sí.

LLEGA EL RITZ-CARLTON A CDMX

El nuevo hotel con imperdibles vistas panorámicas al Bosque de Chapultepec ¡ya abrió!

Pág. 80

EL NUEVO INTEGRANTE DE LUJO DE LA CDMX

El Ritz-Carlton ya abrió sus puertas y su privilegiada ubicación, increíbles amenidades y espectaculares vistas panorámicas al Bosque de Chapultepec harán que te enamores (más) de la capital.

Por MariTere Lelo de Larrea



La CDMX se distingue por ser el núcleo de la economía, la moda, el ámbito financiero, empresarial y cultural de nuestro país. Y cuando creíamos que ya lo teníamos todo, llegó el Ritz-Carlton para sorprendernos.

Ubicado en Paseo de la Reforma en uno de los edificios más altos de la ciudad, el Ritz-Carlton es el nuevo hotel de lujo que tienes que conocer.

Cuenta con 153 habitaciones con un diseño contemporáneo inspirado en México. Puedes encontrar diferentes opciones de cuartos que cubren las necesidades de cada huésped, y van desde habitaciones estándar, hasta *suites* con cocina y comedor.

La mayoría de éstas tiene una terraza privada para que puedas disfrutar de un buen café por la mañana o leer un buen libro en la tarde mientras gozas de las excepcionales vistas de la CDMX.

Como era de esperarse, las amenidades del hotel también son un *must* a la hora de visitarlo. Si eres de las personas que no pueden empezar su día sin hacer ejercicio, te tenemos buenas noticias: el gimnasio del Ritz-Carlton está equipado con aparatos de última generación. Este espacio tiene una vista hacia el Bosque de Chapultepec, así que seguro te motivarás más al hacer tus rutinas.

¿Hay un mejor plan para relajarte que dejarte consentir por los expertos? El Ritz-Carlton sabe que no y, por eso, en el *spa* del hotel ofrecen diversos tratamientos faciales y corporales: al agendar tu cita puedes ingresar a la alberca interior, los baños de vapor y saunas.



Además, el hotel tiene una oferta gastronómica única. El restaurante Samos está inspirado en el mediterráneo del Este. En su cocina utilizan ingredientes locales para conservar la calidad y frescura en cada uno de sus platillos. Dentro de nuestros platillos consentidos están la burrata de Guanajuato y el pulpo a las brasas.

Si lo que buscas es pasar unas inolvidables vacaciones en la CDMX o visitarla por motivos de trabajo, sin duda el nuevo Ritz-Carlton será tu mejor opción para enamorarte más de la capital. **Q**

DÓNDE
Av Paseo de la Reforma 509, Cuauhtémoc. CDMX
[@ritzcarltonmexicocity](#)



DISEÑO Y ELEGANCIA

El interiorismo de The Ritz-Carlton México fue creado por Chapi Chapo Design y Meyer Davis.

EXPANSION

DAILY

PODCAST



**LO QUE HAY
QUE SABER**

CON
MACA CARRIEDO
Y **JAVIER GARZA**

ESCUCHA EL **PODCAST** EN:



BIENVENIDOS AL PARAÍSO DEL ARTE

Hotel Xcaret Arte es un reflejo de la cultura y la belleza de México. Por un lado, las playas del caribe enamoran a cualquiera. Por el otro, podemos apreciar el arte mexicano a través de experiencias que despiertan nuestra creatividad y honran a los artistas de nuestro país.

Por Mari Tere Lelo de Larrea / Fotos Abel González, Vianney Sandoval y cortesía





No podemos pensar en un mejor lugar que Hotel Xcaret Arte para recargar pilas y desconectarnos de nuestra rutina diaria, al tiempo que disfrutamos del arte en su máximo esplendor y gozamos las playas del Caribe mexicano.

Este espectacular lugar –ubicado a tan solo 45 minutos del Aeropuerto Internacional de Cancún y poco más de media hora de Tulum– abrió sus puertas en julio del año pasado y, desde entonces, se ha convertido en el escenario ideal para disfrutar de unas inolvidables vacaciones.

Sus instalaciones de lujo, aunadas a sus espacios naturales, convierten a Hotel Xcaret Arte en el espacio perfecto para gozar de la naturaleza y de nuestra tradiciones. Ya sea acompañado de tu familia, amigos, o bien, con tu pareja, aquí podrás vivir una experiencia inigualable para conectar todos sus sentidos.

La arquitectura eco-integradora de Hotel Xcaret Arte, preserva el encanto y las riquezas naturales de su entorno. Desde que entras a su *lobby* te sientes listo para disfrutar del sol en una de sus albercas infinitas, sus cuatro *rooftops*, la playa, sus caletas, en la selva, o bien, en los playones que hay dentro del hotel.



TIEMPO DE RELAJARSE

No olvides visitar Muluk Spa, un santuario místico que renovará tu energía.



CONECTA CON LA NATURALEZA

Desde sus espectaculares suites, podrás disfrutar de maravillosas vistas al caribe mexicano.

Hotel Xcaret Arte es *All-Fun Inclusive*, lo que significa que al hospedarte aquí vas a vivir una experiencia completa porque tienes acceso ilimitado a los parques que son parte de Grupo Xcaret.

Bajo su concepto *adults only*, le dan la bienvenida a mayores de edad. Además, podrás disfrutar de tu bebida favorita en alguno de sus bares; por ejemplo, en el *speakeasy* El Deseo, en donde todos los días hay banda de *Jazz* en vivo que se encarga de poner el mejor ambiente. El hotel cuenta con 900 *suites* que están inspiradas en diferentes artistas y artesanos nacionales.

Estas *suites* están distribuidas en cinco edificios llamados 'Casas' y cada una de ellas rinde homenaje a la cultura mexicana a través de diversos talleres que abarcan una gran variedad de disciplinas relacionadas con el arte.

En la Casa del Diseño podrás integrarte al taller de tejido, en donde vas a conocer y experimentar todo lo relacionado con esta disciplina. También disfrutarás de espacios de ensueño como su *rooftop bar snack & pool* que presume tener unas vistas espectaculares a la playa.



Hotel Xcaret Arte es **All-Fun Inclusive**, y al hospedarte aquí, podrás visitar los parques de Grupo Xcaret y vivir diferentes experiencias y aventuras.

La Casa de los Artistas es la única que está reservada para adultos mayores de 18 años y cuenta con su propio gimnasio. Ahí se encuentra el taller de pintura, para que desarrolles tu creatividad al máximo y te expreses de una manera muy original a través de los colores, brochas, lienzos y, por supuesto, tu imaginación.

O, si buscas sacar tus mejores pasos de baile, lo podrás hacer en la Casa de la Música, en donde también te deleitarán con maravillosos números artísticos en el foro de espectáculos; la ventaja de esta casa es que puedes disfrutar de estos espectáculos desde la comodidad de la terraza de tu *suite*.

Casa de la Paz es el espacio perfecto para meditar, relajarte y reconectar con la naturaleza. Este lugar te invita a sumergirte en el mundo de la literatura, o bien, ejercitarte con una clase de aeroyoga.



INSPIRACIÓN A LA ORILLA DEL MAR

Gracias a los talleres que Hotel Xcaret Arte ofrece dentro de sus cinco diferentes casas, podrás experimentar y vivir el arte con todos tus sentidos. Estas opciones son muy variadas y estamos seguros de que encontrarás la indicada para ti, ya que van desde una clase de pintura, para echar a volar tu imaginación, hasta conocer los procesos textiles en el taller de tejido o crear un jarrón de barro que tú mismo pintarás con tu diseño favorito. Todo esto lo puedes lograr con la ayuda del equipo del hotel que te estará guiando para brindarte una experiencia única.



Por último está la Casa de la Pirámide, en donde tu creatividad e ingenio saldrán a la luz al crear y pintar tus propias piezas de barro con ayuda de los expertos en esta disciplina, esto lo podrás hacer en su taller de alfarería.

En las cinco casas que tiene Hotel Xcaret Arte, podrás conectar con tus sentidos y vivir múltiples experiencias artísticas que explotarán tu imaginación y creatividad.

Por supuesto que en Hotel Xcaret Arte no podía faltar un espacio dedicado y enfocado al bienestar. Si para ti visitar el *spa* de un hotel es una parada obligada cada vez que te vas de vacaciones, te tenemos muy buenas noticias.

Muluk Spa es un santuario místico que se encuentra instalado en medio de una roca natural. Uno de sus principales objetivos es que tu mente y cuerpo descansen a través de técnicas y experiencias sensoriales inigualables. Basándose en la sabiduría de la Madre Naturaleza, su equipo de expertos te podrá brindar distintos tratamientos corporales y faciales, además de rituales que ayudan a purificar, renovar y equilibrar todo el ser; todo esto utilizando ingredientes orgánicos y naturales para entrar en el *mood* del lugar.



Como ya habíamos explicado, Hotel Xcaret Arte es un espacio que le rinde homenaje a los artistas mexicanos. Es por esta razón que en sus pasillos, podrás encontrar una gran variedad de obras y diseños que enaltecen a nuestra cultura y que retratan distintas regiones de nuestro país.

Todo lo que se encuentra dentro de las instalaciones de Hotel Xcaret Arte ha sido realizado bajo el respeto de los diversos procesos artesanales que cada una de las comunidades que participan tienen.

Hotel Xcaret Arte no solo está pensado para que disfrutes de las mejores vacaciones: también es el escenario perfecto para que llesves a cabo tu evento, sin importar si es ejecutivo o personal. Dentro de las instalaciones podemos encontrar dos centros de convenciones, múltiples salas de consejo, un templo ecuménico y otros increíbles espacios que te aseguramos, se convertirán en el *venue* ideal para el evento que estás pensando.



MUST VISIT

El restaurante Chino Poblano es uno de nuestros favoritos. La experiencia empieza desde que entras a una bóveda de talavera poblana y hay varios gatos chinos de la suerte que te saludan y reciben. El chef Jonatán Gómez Luna crea sorprendentes platillos con ingredientes chinos y poblanos. Sin duda, podrás disfrutar de los contrastes que el chef logra al mezclar ambas cocinas.

LA OFERTA GASTRONÓMICA

Si hablamos de un hotel que evoca a la cultura mexicana, la gastronomía es un pilar que no puede faltar. Por esta razón, en Hotel Xcaret Arte nos ofrecen diferentes propuestas gastronómicas en sus nueve restaurantes, que están a cargo de reconocidos chefs nacionales e internacionales. Paco Méndez (chef Estrella Michelin), Alejandro Ruiz, Juan Licerio, Roberto Solís, Jonatán Gómez Luna, Orlando Trejo, Franco Maddalozzo y Luis Arzápalo, son los encargados de celebrar el arte a través de sus deliciosos platillos y hacer que la experiencia en Hotel Xcaret Arte sea todavía más memorable. Cada uno de ellos cuenta con diferentes propuestas para complacer a los paladares más exigentes. Además, Sandra Fernández es la *sommelier* encargada de que cada una de tus comidas estén acompañadas con los mejores vinos y el maridaje adecuado.

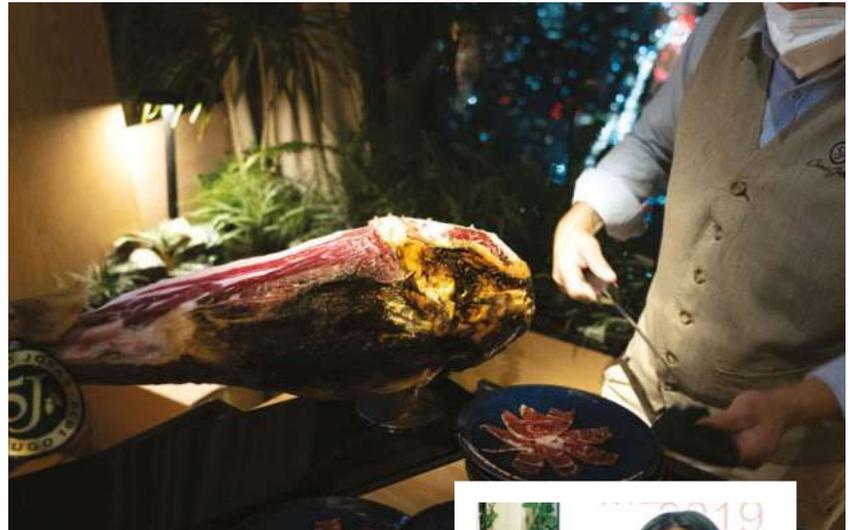
MEXBEST REGRESA MEJOR QUE NUNCA

Así se vivió la inauguración de MexBest donde jueces, invitados especiales y nuestros aliados favoritos se reunieron para iniciar con el pie derecho esta aventura.



MexBest, la plataforma que reconoce a lo mejor de la hotelería y la gastronomía de nuestro país, está de vuelta y este gran proyecto no pudo haber empezado de mejor manera que con la cena de *kick off* en el restaurante Ling Ling, ubicado en las alturas del hotel Ritz-Carlton. Ahí, en una noche tranquila y alegre, se reunieron viajeros, sibaritas y *foodies* para ser testigos del inicio de esta aventura, en la que después de un estratégico proceso y de una ardua deliberación, se premiará a lo más destacado. El restaurante, de techos altos y ambiente versátil, recibió a los invitados en un espacio exclusivo donde, desde el primer instante, se podía disfrutar de los gins servidos con tónica y uva por Gin Nordés, o del *drink* con mezcal, piña y hierbabuena, que preparaba La Europea. Nespresso se encargó de los carajillos de bienvenida y del maridaje del postre, con una selección exclusiva traída desde Nepal, mientras que Osborne se hizo presente con el jamón 100% ibérico de bellota de Cinco Jotas. Este fue el preámbulo de una cena con inspiración asiática, que demostró que MexBest es todo sobre el sabor y la experiencia.

En el encuentro, Claudia Cándano, Editora General de Soft News de Expansión Publishing, agradeció la complicidad de Gin Nordés, Cinco Jotas, Nespresso, American Express y La Europea, por sumarse a esta celebración, que busca reconocer e impulsar a los proyectos que nos hacen sentir orgullosos. Por su parte, Issa Plancarte, Directora de MexBest, explicó las diferentes etapas del proceso y presentó la nueva categoría de Resiliencia.



Este año, MexBest agrega la categoría de Resiliencia, tanto en MexBest Hotel, como en MexBest Gourmet, debido a las dificultades que la industria ha atravesado.



Claudia Cándano e Issa Plancarte

MexBest 2022 volverá a emocionarnos con proyectos que han sabido mantenerse ahí para ofrecernos alivio y felicidad cuando más lo necesitamos, y nosotros no podemos esperar para conocer a los triunfadores. [@](#)

ojos de MUJER

ERIKA DE LA VEGA CHIKYBOMBOM ELIZABETH GUTIÉRREZ CARLA MEDINA



TODOS LOS JUEVES
10:00 P.M.

   @EONLINELATINO



¡EMPIEZA EL AÑO CON TODO!

Nos dimos a la tarea de recopilar los mejores consejos que te ayudarán a cumplir tus propósitos este 2022. En nuestra guía, encontrarás *tips* para verte y sentirte mejor, los destinos mexicanos que tienes que agregar a tu *bucket list*, algunas recomendaciones de libros para que alcances tus objetivos y más. Aprovecha estas herramientas y disfruta al máximo los próximos doce meses.

Por María José Cuevas, Jonathan Saldaña,
Patricia Alor y Mari Tere Lelo de Larrea

consiéntete

HOTEL AMOMOXTLI

Ubicado en Tepoztlán, este entorno paradisiaco es el lugar perfecto para empezar el año con el pie derecho. Con vistas inigualables y una alberca de ensueño, Amomoxтли es un destino infalible. Durante tu estancia, no puedes dejar de consentirte con un ritual en su spa o darte un baño de temazcal.

@amomoxтли



MA'SUK

Este espacio se ha convertido en uno de los favoritos en la CDMX. Por eso, si estás pensando en un cambio de *look*, éste es el lugar indicado para hacerlo. Mario Cano, su fundador, es experto en corte y color, así que no dudes en poner tu melena en sus manos: te garantizamos que amarás el resultado.

@masukbeautyhouse



MYLK

No hay nada como recibir un nuevo año con las uñas perfectas. En este *nail bar* podrás disfrutar de un *mani* y *pedi* de envidia. Apuesta por llevar las uñas en tonos monocromáticos, líneas, puntos, figuras o diseños, ¡tú eliges! Y ya que estés ahí, aprovecha para hacerte un tratamiento de hidratación para el pelo.

@mylkbeautybar



SCAPE

Entrar en estado zen nunca había sido tan fácil: basta con bajar esta aplicación en tu celular, seleccionar el servicio que quieras y esperar a que lleguen a la puerta de tu casa. Desde masajes relajantes, reductivos y prenatales, hasta faciales que te ayuden a hacer una limpieza profunda. Scape se convertirá en tu aliado perfecto.

@scapemx



POLLY'S PLACE

La mejor forma de darle un respiro a la piel después de haber terminado la temporada festiva es con un facial. Este spa especializado en cosmetología cuenta con técnicas exclusivas, como el *SculptOral Lifting*, que mejora la apariencia de la piel. Además, su espacio *total pink*, hará que no quieras salir de ahí jamás.

@spokenbypolly

viaja por México

DELTA HOTELS BY MARRIOTT RIVIERA NAYARIT

Familiar y acogedor son características que describen a este resort. Sus habitaciones tienen una impresionante vista a la montaña. Abrió sus puertas al público hace pocos meses y se podría decir que, por su alberca central al aire libre, que está en medio de la selva, y sus espacios emergentes, se ha convertido en el favorito de chicos y grandes.

Riviera Nayarit, Nayarit



PARADERO TODOS SANTOS

Desconéctate de la rutina y vive unos días inolvidables en este hotel. Bajo su concepto, *experience-inclusive*, ofrecen un sinfín de actividades relacionadas con la naturaleza para que puedas conectar con el entorno y la comunidad, por ejemplo: un *hike* por la montaña o una clase de yoga en la playa. Cada una de sus 35 suites, tienen vistas espectaculares que evocan la belleza de Baja California Sur.

Todos Santos, B. C. S.



FOUR SEASONS RESORT TAMARINDO

Es uno de los hoteles más esperados del año. Sé el primero en visitar el resort y descubre la magia que esta región virgen de México ofrece. Algunos de los elementos clave de este proyecto son sus amenidades, pues cuenta con su propio campo de golf de 18 hoyos, canchas de tenis y un spa orgánico con diferentes tratamientos. Definitivamente, este lugar tiene que estar en *bucket list*.

La Manzanilla, Jalisco



MONTE UZULU, SAN AGUSTINILLO

Entre el océano pacífico y la selva oaxaqueña, se encuentra este impresionante hotel que se destaca por su compromiso con el medio ambiente. Su oferta gastronómica está hecha con ingredientes frescos que provienen de la región de la costa oaxaqueña para generar un impacto positivo en su economía local. Aquí podrás disfrutar de unas buenas vacaciones, al mismo tiempo que descubres los encantos de la costa oaxaqueña.

San Agustínillo, Oaxaca.



Bacalar, Quintana Roo



organiza tu vida

LAS ORGANIZERS

¿Sientes que tu casa necesita más orden, pero no sabes ni por dónde empezar? No te preocupes, Las Organizers serán tus mejores aliadas. Laiza y Viviana llevan años organizando espacios, que van desde despensas y refrigeradores, hasta clósets y baños. Además, tienen diferentes opciones de asesorías, como cursos *online* y consultas personalizadas.

@lasorganizers



TODOIST

El celular es uno de los instrumentos más útiles que tenemos hoy en día y nada mejor que sacarle el máximo provecho. Esta *app* te permite gestionar tu productividad en el día a día y es muy fácil de usar; puedes organizar tus tareas, añadir recordatorios, subir documentos y crear notificaciones, lo mejor es que sirve tanto para tu vida laboral como para la personal.



BALANCE

Esta libreta será tu mejor herramienta para empezar el año con el pie derecho. Las creadoras de Happy Go Lucky presentan esta edición especial en la que además de escribir nuestros pendientes, podemos encontrar temas enfocados en el equilibrio y la paz, además de ejercicios, frases, mandalas y *tips*.



JOY AT WORK, DE MARIE KONDO

La gurú del orden japonesa nos enseña cómo mantener acomodado nuestro espacio de trabajo bajo su famoso método "KonMari". En este libro aprenderás a llevar una vida laboral mucho más organizada y encontrarás consejos prácticos que te ayudarán a ser más productivo y mejorar tu entorno laboral. Si seguiste el paso a paso de la serie *La magia del orden* o del libro, estamos seguros de que éste te será súper útil.

mantente sana

MY WHOLESOME GOODS

Brownies, tartas, *bowls* de avena y *mug cake*, son solo algunas de las deliciosas recetas *healthy* que puedes encontrar en el *blog* de Lupi Fernández, quien gracias a su amor por la cocina y por la comida saludable, le da un exquisito *twist* a los platillos que ya conoces. No dudes en echarle un ojo a todas sus recetas que, te lo aseguramos, vas a amar.



CALM: MEDITACIÓN Y SUEÑO

Para quienes sufren de ansiedad o les cuesta conciliar el sueño, esta *app* es la solución. Podrás relajarte con audios que incluyen meditaciones, ejercicios de respiración y clases impartidas por expertos. También es ideal para niños, ya que cuenta con historias para dormir. ¡Descárgala y disfrútala!



DERVITAL

Empieza el año con una "vida consciente", eliminando lo que tu cuerpo no necesita, y apuesta por el Bio-Dtx de @dervitalmx, que ayuda a desintoxicar tu sistema gastrointestinal. Además de esto, el Dr. Dieter le Noir, recomienda llevar una dieta mediterránea y hacer ayuno intermitente durante 14 horas.



DESPERTANDO

PODCAST DESPERTANDO

Creado por Ashley Frangie y Lety Sahagún, las fundadoras de *Se regalan dudas*, llega *Despertando*, el *podcast* que será tu aliado todas las mañanas con el fin de reflexionar sobre diferentes temas que te ayudarán a mejorar tu crecimiento personal.

VANESSA COPPEL

Este increíble espacio creado por la terapeuta Vanessa Coppel tiene como propósito hacer conciencia del desconocimiento que tenemos todos de estar vivos. A través de su página *web*, puedes inscribirte a sus clases y talleres que te enseñarán a tener otra perspectiva de la vida.



haz ejercicio



FIT BY ALE RUBIO

Experta en clases de HIT y funcional, Ale Rubio creó su plataforma para que logres, de una vez por todas, hacer que el ejercicio sea un básico para ti. A través de su app o su página web, puedes elegir la rutina que más te acomode. ¿La mejor parte? Existen clases que van desde 15 minutos hasta una hora.

@fitbyalerubio

ANS STUDIO

Tonificar, lograr una figura más estilizada y alargar los músculos son los objetivos de este método creado por Alicia Ángeles. Los ejercicios lentos, controlados y, lo más importante, de bajo impacto, son el secreto para poder ver un cambio en tu cuerpo a partir de las cuatro semanas.

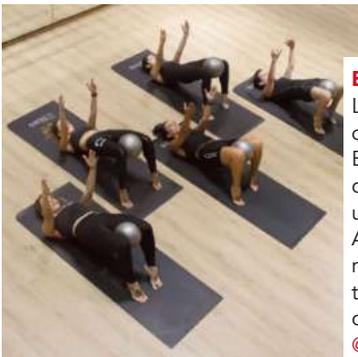
@alicionstop



ASANA SCULPT

Flow Vinyasa, Sculpt, Air Yoga y meditación, son algunas de las clases que puedes encontrar. ¿Su especialidad? Mezclar posturas de yoga con ejercicios de cardio y fuerza, todo a través del beat de la música que va subiendo de intensidad en el transcurso de las clases. Aquí vas a trabajar tu parte física y mental.

Prado Norte 439, Lomas de Chapultepec



BARREMX

La fusión de yoga, pilates y danza dio como resultado BarreMX, ejercicio que tiene como propósito enseñar a tener una mayor conciencia muscular. Aquí no solo vas a tonificar y mejorar tu condición física, sino también estarás conectando tu cuerpo con tu mente.

@barremx

THE DAILEY METHOD

Con la idea de combinar pilates, yoga y ballet, este método llegó a México hace varios años con una meta: ayudar a fortalecer, tonificar y alinear el cuerpo. Las ligas, pesas y, claro, la barra, serán los elementos clave para trabajar todos los músculos... sí, hasta aquellos que no conocías.

@daileymethodmx

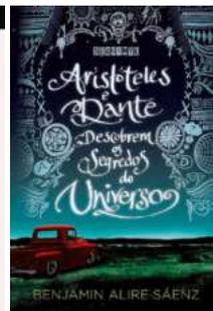


lee más

NIEBLA ARDIENTE

En su primera novela, la joven escritora Laura Baeza presenta un universo sombrío determinado por la enfermedad mental, el recuerdo y un país convulso como telón de fondo. Es una lectura intensa, profunda y estremecedora que te atrapa. La historia de su protagonista encuentra ecos en la realidad misma.

Alfaguara



ARISTÓTELES Y DANTE DESCUBREN LOS SECRETO DEL UNIVERSO

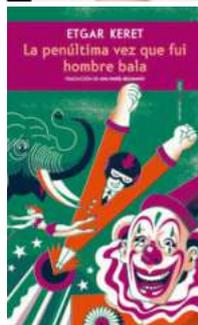
De esto hablamos cuando nos referimos a una lectura ligera, sencilla pero plenamente fascinante. Es imposible no engancharse con el relato de estos dos jóvenes tan opuestos entre sí, pero que comienzan a descubrirse en ese complejo laberinto llamado amor.

Planeta

LA PENÚLTIMA VEZ QUE FUI HOMBRE BALA

Es fascinante la forma en que el escritor israelí Etgar Keret cautiva la atención del lector con esta serie de cuentos. Con una prosa audaz y sorpresiva, presenta relatos improbables, fantásticos e irreales pero que, de alguna manera un tanto extraña, nos resultan familiares y comprensibles.

Sexto Piso



EL GRUPO

En este libro hay elegancia, brillantez, un mordaz retrato de la sociedad conservadora y el pulso inquietante de un grupo de mujeres atrapadas –no sólo en el periodo entre guerras, sino también entre los cánones. Estamos frente a la novela más conocida y más polémica de la autora norteamericana Mary McCarthy.

Impedimenta

QUIÉN RECOMIENDA

Éstas son las recomendaciones con las que arrancamos el año: el regreso de Guillermo del Toro, un clásico teatral, jazz, moda y arte.

Por Jonathan Saldaña



EL CALLEJÓN DE LAS ALMAS PERDIDAS

Guillermo del Toro está de vuelta con un inquietante *thriller* basado en la novela de William Lindsay Gresham. Bradley Cooper interpreta a Stan Carlisle, un ambicioso animador en una feria ambulante con una habilidad especial para manipular a la gente con las palabras, que lo lanza a las altas esferas, donde conoce a la Dra. Lilith Ritter, una sospechosa psiquiatra, interpretada por la fascinante Cate Blanchett. Un diseño de producción sofisticado de Tamara Deverell y la música de Nathan Johnson, completan la ecuación. **Estreno en cines, 27 de enero.**



OZARK

Con la incorporación del mexicano Alfonso Herrera, una de las series más premiadas de los últimos tiempos llega a su final. Después del oscuro final de la tercera temporada, en esta cuarta entrega llegaremos hasta sus últimas consecuencias con la familia Byrde en su peligroso vínculo criminal.

Estreno en Netflix, 21 de enero.



CUERPOS Y UNIVERSOS

Rei Kawakubo, Junya Watanabe y Kei Ninomiya reunidos en esta exposición que acerca a los visitantes a los procesos creativos y las intersecciones entre la moda y el arte. A través de 26 piezas se plantea una reflexión deconstructiva sobre la belleza y el papel del diseño.

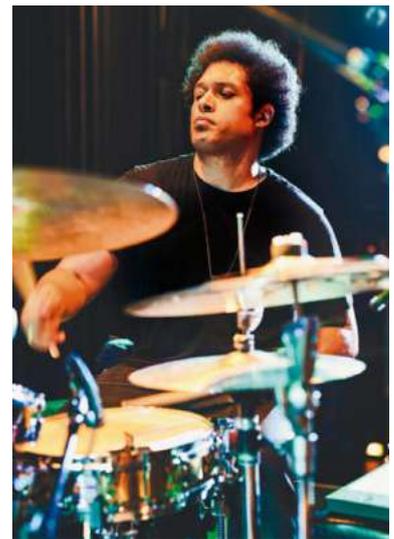
Museo Franz Mayer, hasta marzo 13.



VISITANDO AL SR. GREEN

Un clásico del teatro contemporáneo escrito por Jeff Baron, protagonizado por los espléndidos Alberto Lomnitz y José Ramón Berganza, bajo la dirección de Miguel Septién. Este entrañable texto sobre tolerancia y empatía cobra nuevos significados en el contexto tan convulso en que vivimos.

Teatro Milán, sábados y domingos.



DECIPHERING THE MESSAGE

Makaya McCraven, baterista y productor norteamericano, ofrece un toque moderno y contemporáneo a los clásicos del jazz. En estos 3 *tracks*, este *beat scientist* ofrece un álbum ingenioso que incorpora su propia batería, el vibráfono de Joel Ross, la guitarra de Jeff Parker y la trompeta de Marquis Hill.

Disponible en plataformas digitales.

VIDAS QUE INSPIRAN

Nuevo año: una posibilidad para el cambio, comenzar nuevos ciclos y plantear nuevos retos. Los libros pueden ser una buena fuente de inspiración para ello. Presentamos esta selección con vidas enteras atrapadas entre sus páginas.

Por Jonathan Saldaña / Foto Anylú Hinojosa-Peña

1. HAMNET

DE MAGGIE O'FARRELL

Una novela fascinante con la sustancia de las grandes biografías, pero con un intenso foco narrativo en un personaje al margen de la historia.

2. DEBO OLVIDAR QUE EXISTÍ

DE RAFAEL CABRERA

Con herramientas narrativas y periodísticas sólidas y extraordinarias, entramos a la vida de Elena Garro, autora fundamental en México.

3. ANGELA MERKEL: CRÓNICA DE UNA ERA

DE ANA CARBAJOSA

Un minucioso repaso por la trayectoria y el legado de la excanciller alemana, una de las figuras de la política internacional del último siglo.

4. GARDEL

DE FELIPE PIGNA

El historiador argentino derriba algunos de los mitos alrededor de una de las figuras de la música, cuyo nombre es sinónimo de tango.

5. LA LLAMA INMORTAL DE STEPHEN CRANE

DE PAUL AUSTER

El "chico terrible" de la literatura norteamericana refleja una sociedad en plena transición.

6. GOYA: LO SUBLIME TERRIBLE

DE EL TORRES Y FRAN GALÁN

Una potente novela gráfica con Francisco de Goya como protagonista, junto a los fantasmas que lo rondaron al perder la audición.

CASA PRUNES

Esta casa de principios de siglo XIX y de estilo *art nouveau*, también ha tomado una nueva vida. A mediados de este año abrió sus puertas para convertirse en un *hot spot* de ambiente *vintage*, sofisticado, bohemio y contemporáneo. Ya sea para un *brunch*, cenar, o simplemente tomar un trago junto a una buena lectura.



Chihuahua 78, Roma Norte, CDMX.
@casaprunes



ZURIA VEGA: TERCERA LLAMADA

Zuria es la primera en llegar al teatro. Le gusta poner inciensos y música mientras se prepara para interpretar a los cinco personajes que demanda la obra de teatro *Blue Room*. En esa espera de la tercera llamada, conversamos con ella.

Por Jonathan Saldaña / Foto Anylú Hinojosa-Peña

¿Cómo definirías la experiencia de estar sobre el escenario teatral?

Es una sensación aquí, en el estómago, que no me da ninguna otra cosa en la vida. Es un vértigo, una adrenalina, un *rush*.

¿Cuál es tu frase favorita de la obra?

Tengo muchas, pero hay una que me encanta: “Saldrás de mí en forma de sudor, antes que en forma de lágrimas”.

¿Tienes algún *guilty pleasure*?

Los *reality shows*. Los veo todos.

¿Cómo tomas el café?

Grande *latte* con leche de almendras y una de mascabado.

¿Dulce que te comes a escondidas?

No como nada a escondidas. Mi cosa favorita en el mundo son las papas del papero de afuera de las escuelas.

¿Algún talento oculto que quieras confesar?

Uno lo descubrí en la última serie que hice: me tocó hacer tiro con flecha, en mi vida había hecho, y le di en el centro. Empecé a tomar clases de batería y descubrí que soy muy buena. Tengo habilidad para ese instrumento y para el *pole dance*.

¿Qué consejo o enseñanza atesoras?

Yo creo que los consejos de mi papá [Gonzalo Vega]. Siempre me decía: “a lo que te pregunten si sabes hacer, tú di que sí. Luego ves cómo lo haces”.

Tienes una situación compleja, ¿a cuál de tus hermanos recurre?

No sé. Depende qué tan bien me caigan mis hermanos en ese momento.

¿Película que nunca dejarás de ver?

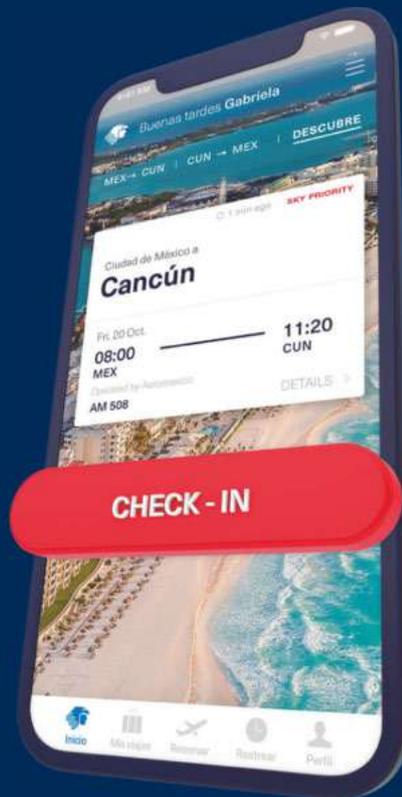
La que he visto más en mi vida y que me se todos los diálogos es *Juego de Gemelas*. Ahorita la estoy viendo con mi hija.

¿Director(a) con quien te gustaría trabajar?

Diego del Río era uno de ellos. Siempre que iba a ver sus obras, decía: “yo quiero”. Creo mucho en la mente y que donde uno pone la energía, cosecha. Éste fue el caso. 



LA LÍNEA QUE NOS UNE  **AEROMEXICO** 



Viaja fácil y seguro

Descarga la App de Aeroméxico y haz tu Check-in desde donde te encuentres. Así evitas contacto en el aeropuerto y viajas más seguro.

Descárgala en:



Te cuidamos con los protocolos de higiene más estrictos durante tu viaje. Además, si tus planes de viaje cambian ¡no te preocupes! Te ofrecemos las mejores opciones de flexibilidad para que reserves con confianza. Conoce todas las acciones que implementamos para que viajes con tranquilidad en aeromexico.com/tuseguridad



Conoce más en aeromexico.com/app

El placer de conducir

T H E



COUPÉ

