

Quién

Alejandro Murat,
el gobernador
consentido de
AMLO se destapa

MÉXICO SIN LA MEXICO

Los taurinos dan un
golpe en la mesa

ALBERTO Y CHARLENE

11 años de drama
y misterio

Ya llegó julio...

y **ENRIQUE** *también*

LOS MÁS SEXYS 2022

QUIÉNES SON LOS 13 DEL MOMENTO



#QuiénEsQuién
JULIO 2022

S60 MN PARA VENTA EXCLUSIVA A MAYORES DE EDAD





CONSTELLATION COLLECTION

ZOË KRAVITZ'S CHOICE

Actriz y modelo, Zoë Kravitz tiene su propio estilo y un talento único. Zoë está viviendo un gran momento en su carrera, está muy solicitada y es una más de la familia. La estrella de "Fantastic Beasts", "Big Little Lies" y "Batman" mide cada segundo de su gran talento con un reloj OMEGA único. Como el Constellation 28 mm en acero noble, con una esfera de color flor de pachulí y números romanos a juego.

Ω
OMEGA

BOUTIQUES OMEGA: Artz Pedregal, El Palacio de Hierro (Santa Fe, Polanco, Interlomas, Perisur, Guadalajara, Querétaro, Monterrey), La Boutique Palacio Cancún.

LOS HOMBRES MÁS SEXYS

Enrique Iglesias, Ari Borovoy, Alex Hoyer, Leo de Lozanne, Nico Vives y más... 13 hombres de diferentes edades y con estilo propio: nuestro listado tiene de todo y para todos.



FIGURA

16. LOS TOROS: EL DEBATE

Las posturas a favor y en contra de la suspensión de La Monumental. Las voces más influyentes se manifiestan.

22. FIESTA PARA LA REINA

¡Ningún otro monarca lo había logrado! Los festejos del Jubileo de Platino de la Reina Isabel II por sus 70 años en el trono.



26. ¿FELIZ ANIVERSARIO?

Un recuento por los 11 años de matrimonio de Alberto y Charlene de Mónaco, rodeados de misterios y cuestionamientos.

ESTILO

46. MODA DE VERANO

Mangas XL, olanes, texturas y transparencias... Los trajes de baño top para lucir estas vacaciones.



48. FEATHER EFFECT

Las plumas llegaron esta temporada para darle el toque que elevará tus prendas y accesorios favoritos.

64. PELO PERFECTO

Los cortes, colores y peinados perfectos para este verano, además de los mejores tips para su cuidado.

CÍRCULOS

106. SUBASTA BENÉFICA

David Samra con Hero y Nico Alverde con una de sus fotografías, se unen a favor de la fundación Construyendo y Creciendo.

110. NO QUIERO LLORAR NO QUIERO...

¡Temporada de graduaciones! Así festejaron los alumnos del Irlandés, Cumbres, Regina, Del Bosque y Vista Hermosa.



PLACERES

118. VERANO EN LA CIUDAD

Disfruta de la CDMX con las propuestas que te presentamos. En esta guía encontrarás desde talleres de cerámica hasta los restaurantes del momento.

122. LOS CUAIK CONQUISTAN L.A

Alma es la nueva propuesta de Grupo Hunan. Desde su apertura, se ha convertido en el hotspot de Los Ángeles.



SERPENTI

BVLGARI
ROMA

BERGER

MEXICO CITY • PRESIDENTE MASARYK 438, 52 55 9138 0500

Q

YA LLEGÓ JULIO

MARÍA TORRES CLAUSELL
EDITORA GENERAL

El que entendió, entendió. El tiempo, y los memes que inundarán nuestras redes sociales todos los días nos alcanzan con una velocidad que parece desmedida, pero al mismo tiempo emocionante, igual que el número que hemos preparado este mes para ustedes. Y quién mejor para protagonizar nuestra portada de los más sexys que el hijo del hombre y rey del meme, el mismísimo y más afamado “Julio”. Enrique Iglesias ha estado presente por más de 25 años en el *top* de la música (y de los más guapos) y no deja de ser uno de los consentidos que ha logrado balancear la fama, su vida personal y una intensa racha de éxitos. Lo acompañan otros 12 personajes: actores, cantantes, chefs, *influencers*. Diferentes edades y profesiones en una sesión de fotos (en alberca 🤪, de nada) en la que los integrantes de nuestro listado también cuentan su concepto personal de lo que es “ser sexy”, y hacen algunas interesantes confesiones: ¿quién le parece la persona más atractiva a Ari Borovoy?, ¿cuál fue la última búsqueda en Google de Leo de Lozanne?, o ¿qué es lo que más disfruta hacer Eduardo Capetillo Jr.? Lee sus respuestas y ve las fotos más *hot* en la página 71.

El día que se dio a conocer la noticia sobre que la Monumental Plaza de Toros podría quedarse sin eventos taurinos, llegó a nuestra mente el sinfín de fotografías de famosos, cantantes, celebridades, políticos, empresarios; personajes que se encontraban entre las gradas de este recinto. Pensamos en lo que este emblemático sitio de la CDMX podría significar para ellos. En un tema así de sensible y con dos caras de la moneda, nos dimos a la tarea de recabar puntos de vista al respecto y contrastarlos para tener un panorama lo más amplio posible sobre este debate. Tenemos las voces de los detractores de las corridas de toros y ambientalistas y también toreros relevantes así como algunos fanáticos de la fiesta.



Diana Bracho, una de las grandes actrices de este país, se estrena como escritora con

Pronóstico reservado, una ocasión para realizar un recorrido a sus 50 primeras veces. Tenemos también todos los detalles de los eventos que le han dado la vuelta al mundo en las últimas semanas: el jubileo de platino de Isabel II de Inglaterra, las sorprendentes invitadas a la boda de Britney Spears, el anuncio de que Rafa Nadal y Xisca Perelló serán padres y tres mexicanos que estarán muy de cerca en el mundial de Qatar, el evento deportivo del año.

¿Quién viene después de AMLO? ¿Cómo van a configurarse las alianzas? ¿Cuáles son los tiros de la oposición? Faltan todavía dos años para la sucesión del ‘Peje’, pero los resultados de las elecciones de junio tienen a nuestra audiencia especulando en serio. En las sobremesas ya se abrió la grilla de la sucesión presidencial y desde *Quién* contribuimos en la conversación con el retrato de los personajes protagonistas.

A partir de este mes, dedicaremos de cuando en cuando el espacio de portada de una parte del tiro de la edición a perfilar a todo aquel que suene como candidato posible para el 2024, se pronuncien por sí mismos o sean destapados por alguien más. Arranca, pues, la carrera de presidenciables. Arranquen también las apuestas y fantasías.

Este número se torna aún más especial pues estamos muy contentos de darle la bienvenida entre nuestras páginas a *Aire*, el proyecto que realizamos en conjunto con Aeroméxico y que, desde hoy, nutrirá y expandirá el contenido que preparamos cada mes pensando en ustedes. Así que muchas gracias por leernos y por dejarnos acompañarlos en sus viajes.

@maria__torres

PARK PLAZA

Espacios abiertos, moda, gastronomía y wellness. Todo en un solo lugar.



Foto: @analorenzana

Foto: @roberto.pilippe



#TAKETHEWALK

www.parkplaza.com.mx

Javier Barros Sierra 540, Santa Fe, CDMX.

 @parkplazamx  @parkplazamexico

Quién

EDITORIA GENERAL
MARÍA TORRES CLAUSELL
mtorres@grupoexpansion.com

Editora Adjunta
MERCEDES ABASCAL SIMÓN
mabascal@grupoexpansion.com

Coordinadora Editorial
SOPHIA SERUR SASSÓN
sserur@grupoexpansion.com

Editora Web
MIRIAM GARCÍA
nayelig@grupoexpansion.com

Coeditora Web
FABIOLA PICHARDO

Coeditor Web
RAYMUNDO ZAMARRIPA

Coeditora Digital
CLAUDIA PACHECO OCAMPO

Social Media Manager
IRVING CHAGA

Reportero Web
EDUARDO GUTIÉRREZ SEGURA

Reportero Web
ARTURO PEREA

Social Media Manager Jr.
ALEJANDRA RODRIGUEZ

Editor Audiovisual
IVÁN PASILLAS RODRIGUEZ

Editor de Política y Personajes
CALEB TORRES GARCÍA
ctorres@grupoexpansion.com

Editora de Belleza
MARÍA JOSÉ CUEVAS
mcuevas@grupoexpansion.com

Coeditora de Moda
GUADALUPE MERCADO
guadalupem@grupoexpansion.com

Asistente de Moda y Belleza
ROBERTO CASTRO
rcastro@grupoexpansion.com

Editora de Branded Content
CRISTINA ALONSO
calonso@grupoexpansion.com

Editora Gourmet
ISSA PLANCARTE
iplancarte@grupoexpansion.com

Editor de Cultura
JONATHAN SALDAÑA
omar.saldana@grupoexpansion.com

Editora de Estilo de Vida
MARÍA TERESA LELO DE LARREA
teresa.lelo@grupoexpansion.com

Coeditor de Sociales
ALEJANDRO OCAÑA SÁMANO
alejandrosamano@grupoexpansion.com

Becarias
AITANA ALONSO ECHENIQUE
LUISA PATRICIA ALOR AMBROSIO
DANIELA BRUGGER FUERTES
MAITE CUESTA DE ABIEGA

Editor de Arte
JUAN JOSÉ MARTÍN ANDRÉS
juanjo.martin@grupoexpansion.com

Coeditora de Arte
VANESSA DÍAZ
vanessa.diaz@grupoexpansion.com

Diseñadora
MARÍA CRISTINA BARRERA FRANCO

Editora de Foto
BRENDA FERNÁNDEZ UGALDE
brenda.fernandez@grupoexpansion.com

Coordinadora de foto
JESSIE FURLONG

Fotógrafa
HILDELIZ LOZANO

aire
ABRAMISCO

Editora General
CRISTINA ALONSO

Editora Adjunta
ANALINE CEDILLO

Coordinadora de foto
PAULINA VILLASEÑOR

Editora de Arte
VANESSA DÍAZ

Coeditor Gráfico Senior
JOSÉ PEDRO HERNÁNDEZ

Colaboradores
Azcary Andino Olivé, Ricardo Bernal, Alan Carranza, Nahima Choura, Aarón Colín, Ana Dávila Cook, Majo García, Verónica Garduño, José Luis González, Beka Hernández, Ricardo Ramos, Pamela Rodríguez Ordaz, Susana Román, Marcearú Ruy-Sánchez, Daniel Zagal Pelo

Director Comercial
ALEJANDRO MANRIQUE
amanrique@grupoexpansion.com

Head Digital Comercial
CRISTHIAN DEL ANGEL
cristhian.delangel@grupoexpansion.com

Gerentes Comerciales
LUIS ALARCÓN
lalarcon@grupoexpansion.com

EDGAR CORDOVA
edgar.cordova@grupoexpansion.com

EDUARDO LARA
eduardo.lara@grupoexpansion.com

Directora de Estrategia y Gestión Comercial
ALEJANDRA BUSTOS FLEIZ

Directora de Expansión Studios y Branded Content
CLAUDIA CÁNDANO
ccandano@grupoexpansion.com

Director Comercial Corporativo de Relaciones Institucionales
FERNANDO CEBALLOS
fernando.ceballos@grupoexpansion.com

Subdirectores de Venta a Gobierno
CARLA FONT
cfont@grupoexpansion.com

VÍCTOR ENRÍQUEZ
venriquez@grupoexpansion.com

CONTACTOS EN VENTAS
ventas@grupoexpansion.com
Tel: 55 9177 4100/4300

SUSCRIPCIONES Y SERVICIO AL CLIENTE
(55) 9177 4342
servicioclientes@grupoexpansion.com

Director de Marketing y Transformación de Negocio
RENÉ FLORES
rflores@grupoexpansion.com

Brand Manager
MARÍA JOSÉ TORRES
mhermandez@grupoexpansion.com

Head de Estrategia Comercial
LOURDES RAMÍREZ SOLÓRZANO
lourdes.ramirez@grupoexpansion.com

Líderes de Estrategia
ROSARIO LEÓN LETELIER
OSKAR HURTADO MERCHANT
REGINA SÁNCHEZ COBO
FERNANDA RAMÍREZ LEYVA

Project Manager
MARCELA ÁLVARADO

Líder de Marca
MÓNICA CORTE RINCÓN

Coordinadora de Marca
SABRINA LARA

Coordinadora de Estudio de Foto
ALEJANDRINA LIRA
alira@grupoexpansion.com

Fotógrafos Estudio de Foto
ANYLÚ HINOJOSA

Coordinadora Administrativa
YRAZEMA ALMANZA

Asistentes
ELIZABETH PEÑA
CAROLINA AGUILAR

Planeación Financiera
ANTONIO RAMÍREZ

Head de Operaciones
LUIS ENRIQUE LARA
luis.lara@grupoexpansion.com

Gerente de Tráfico
ANA MARÍA GALINDO

Coordinador de Producción
EDGAR MORA

Producción
ULISES ALARCÓN

Coordinador de Producción Digital
JAVIER JASSO

Postproducción Digital
DIANA AGUILAR
JESÚS GONZÁLEZ

Consejo Editorial

Miguel Álvarez, Mariana Baños, Patricia Barrios Gómez, Sylvana Beltrones, Barbara Berger, Sergio Berger, Lina Botero, Giorgio Brignone, Juan Carlos Campos, Roy Campos, Manolo Caro, Andrés Carretero, Fanny Carrillo, Alberto Cinta, David Cohen, Bárbara Coppel, Ramón Corona, Carlos Couturier, Lulú Creel, Francisco Del Cueto Y Donde, Alejandra Frausto, Sonya Garza Rapport, Miguel Gómez, Bertha González, Sami Hayek, Michel Kuri, Óscar Madrazo, Moisés Micha, Ruth Ovseyevitz, Beatriz Pasquel, Eduardo Prieto, Darío Ramírez, Enrique Rubio, Liliana Sada, Sonya Santos De Arredondo, Federica Simón

GRUPO EXPANSIÓN

PRESIDENTE DE GRUPO EXPANSIÓN
EDGAR FARAH

VICEPRESIDENTE DE RELACIONES INSTITUCIONALES
LEONARDO VALLE

CEO DE EVENTOS Y MEDIOS EXTERIORES
JORGE DIBILDOX

EXPANSIÓN PUBLISHING

CEO
BLANCA JUANA GÓMEZ MORERA

OUT OF HOME MEDIA / PUBLISHING / EVENTS & EXPERIENCES / FILMED ENTERTAINMENT

QUIEN® es una publicación de Expansión, S.A. de C.V. Revista mensual, No. 462 julio 2022. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No.: 04-2000-012011470800-102; Certificado de Licitud de Título No.: 11056, Certificado de Licitud de Contenido No.: 7848. QUIEN® es una publicación editada y publicada por Expansión, S.A. de C.V. con domicilio en Avenida Constituyentes No. 756, Colonia Lomas Altas, Delegación Miguel Hidalgo, C.P. 11950, Ciudad de México. Editor responsable: María Torres Clausell. Esta publicación fue impresa por Quad Graphics Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V. con domicilio en Duraznos No. 1, Colonia Las Peñas, Delegación Xochimilco, C.P. 16010, Ciudad de México. Distribuida por Expansión, S.A. de C.V., Alfa Comercialización y Logística, S.A. de C.V., Intermax, S.A. de C.V. y por la unión de vendedores a través del despacho Evarado Flores Serrato, S.A. de C.V. Se prohíbe la reproducción total o parcial del contenido, fotografías, ilustraciones, colorimetría y textos publicados en este ejemplar sin la previa autorización de Expansión, S.A. de C.V. Las opiniones y puntos de vista de las colaboraciones publicadas en esta revista no necesariamente reflejan la opinión de QUIEN® y quedan bajo la responsabilidad de los autores. Todos los derechos reservados © 2022, Expansión, S.A. de C.V. Consulta el aviso de privacidad de datos en la siguiente dirección <https://quien.com/aviso-legal>.

Registro Postal: PP09-0769



PEYRELONGUE

CHRONOS

*“Detalles
para
sentirte
Única”.*

Peyrelongue Joyas - Bigli - Damiani - Marco Bicego
Messika - Pesavento - Roberto Coin - Vhernier



JOYAS · RELOJES

· Masaryk 431 Polanco · C.C. Artz Pedregal
www.chronos.com.mx

ABIERTO DE TENIS
Mifel
 PRESENTADO POR *Caliente*
 caliente.mx



ATP
 250

STRONGER 1-6
THAN EVER AGO
 2022



MEDVEDEV

CAMERON NORRIE



COMPRA TUS BOLETOS

Mifel
Caliente
 caliente.mx



AbiertolosCabos.com



FIGURA

28. Alberto y Charlene de Mónaco

Lágrimas, rumores y misterio. Los 11 escandalosos años de matrimonio de los príncipes.

32. En entrevista: Gaz Alazraki

El cineasta nos platica sobre el remake de *El padre de la novia* y más proyectos.

EL GLAMOUR DE ROYAL ASCOT

Los Windsor y la élite de la sociedad británica en la pasarela de sombreros más top.

Pág. 26

UN FINAL... ¿INEVITABLE?

Shakira y Piqué parecían el modelo ideal de la "pareja dispareja" que triunfaba gracias al amor, pero hoy enfrentan una separación mediática y marcada por la sombra de la infidelidad. Una verdadera tortura.

Por Raymundo Zamarripa

EL TRUENE

Shakira debió ponerse "rabiosa" cuando un *podcast* informó que ella y Piqué se iban a separar; sobre todo porque tuvieron que confirmar el rumor.



¿CÓMO SE CONOCIERON?

Se conocieron en Madrid, días antes de viajar por separado a Sudáfrica para participar en la Copa del Mundo 2010. Shakira cantó el famoso "Waka waka" en el partido inaugural.

LOS EX DE SHAKIRA



1 ANTONIO DE LA RÚA

Fueron novios la primera década del 2000. Ella le compuso "Ojos así" y, después de tronar, él la demandó por 250 millones de dólares.



2 OSVALDO RÍOS

En 1997 anduvo con el actor, 17 años mayor, quien mintió a la prensa diciendo que vivían juntos y eso ocasionó el trueno.



SHAKIRA

PIQUÉ



HIJOS

Desde que anunciaron que se separaban, la principal preocupación de la ahora expareja fue asegurar el bienestar de sus hijos Milan y Sasha, de nueve y siete años, respectivamente, y con quienes la cantante ha buscado llevar "una vida normal".

LA EX DE PIQUÉ



NURIA TOMÁS

La actriz y empresaria fue su novia antes de conocer a Shakira en el Mundial. Recientemente está por lanzar una bioserie en la que confesó le dedicaría solo dos minutos a Piqué.

ESCÁNDALOS

La historia de amor de Shakira y Piqué pudo haber llegado a su final, lo lamentable es que en la memoria colectiva quedarán las versiones de que el futbolista acudía, en repetidas ocasiones, a fiestas escondidas de Shakira, donde despilfarraba fuertes sumas de dinero y le era infiel con distintas mujeres.



SLS

BAHIA BEACH
RESIDENCES



AMENIDADES DE LUJO CON TODOS LOS BENEFICIOS DE LOS HOTELES SLS, E INTERIORISMO DE SOFÍA ASPE

Esta icónica torre se encuentra en la comunidad cerrada de Novo Cancún, en el corazón de Puerto Cancún. Disfruta de sus 250 metros de beachfront con un club de playa privado, hotel boutique de 45 suites y un spa de alto nivel, nunca antes visto en México. Y por si fuera poco, el complejo cuenta con marina propia con 175 espacios para todo tipo de embarcaciones.

Y eso no es todo lo que Puerto Cancún ofrece, pues los residentes podrán disfrutar del campo de golf de 18 hoyos diseñado por Tom Weiskopf, un centro comercial de más de 50,000 m² con las mejores tiendas y boutiques, una amplia variedad de restaurantes, un complejo de 16 salas de cine y entretenimiento ilimitado las 24hrs del día.

+52 998 887 09 22 +52 998 167 21 36

playa@slscancun.com SLSBAHIABEACH.COM

RELATED

INMOBILIA

u-calli



SOFÍA ASPE
interiorismo

BECK
THINK DESIGN BUILD

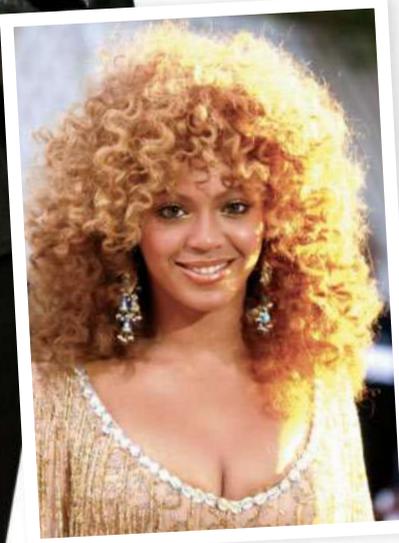
El desarrollador se reserva el derecho de modificar, revisar y realizar cambios en el desarrollo como juzgue a su única y absoluta discreción



2022

BLUE IVY REVOLUCIONADA

El cambio de *look* de Blue Ivy confirma que **la hija de Beyoncé y Jay-Z está siguiendo los pasos de los artistas**. Aunque tiene la cara de su papá, parte del estilo que está adoptando es de su mamá. **¿A cuál de los dos se parece más?**



2002

Un *#throwback* a un *look* muy estilo Beyoncé que llevó a la premier de *Austin Powers In Goldmember* en Los Ángeles.

La hija de Beyoncé y Jay-Z está enloqueciendo a los fans de ambos artistas con un estilo rompedor con el que se dejó ver en el partido de la NBA, al que acudió junto a su papá en San Francisco. Con el pelo chino, mucho volumen y unos aretes XL –al más puro estilo de Beyoncé– hay quienes afirman que Blue Ivy va siguiendo los pasos de la artista. Sin embargo, su *outfit* confirma que es la mezcla perfecta de lo que más le gusta sus padres. Lo cierto es que, a sus 10 años, la pequeña ya va adoptando un estilo muy marcado y con mucha personalidad.



2018



2020

¡RAFA NADAL SERÁ PAPÁ!

Después de una relación de casi dos décadas, el tenista español y Xisca Perelló esperan su primer hijo, según publicó la revista *iHola!* España, que afirma haber podido confirmar la noticia. Y vaya que han sido días de muchas emociones para Nadal, pues acaba de hacer historia al obtener su título número 14 en Roland Garros y su 22 Grand Slam. **Q**



LA BODA

Rafa y Xisca se casaron en Sa Fortaleza, Mallorca, hace tres años. **Q**



Antonio Felix Da Costa, Will Stevens y Roberto González Valdés

DE FAMILIA

Roberto es nieto de Roberto González Barrera, fundador y presidente del consejo de administración de Gruma y presidente vitalicio de Banorte.



EL TRIUNFO DE ROBERTO GONZÁLEZ

Otro mexicano sobresale en el automovilismo internacional. Se trata de Roberto González Valdés, un regiomontano de 46 años que compitió en las 24 horas de Le Mans, una carrera de resistencia que se lleva a cabo en el circuito de la Sarthe, en Francia. **Q**



AMXL



Extra espacio para viajes más largos

Viaja en una fila de tres asientos en Cabina Turista, disfruta de un kit confort y de amenidades en tu próximo vuelo a Europa, Asia y Sudamérica.*

Viaja con los protocolos de higiene más estrictos y la mejor política de flexibilidad. Conoce más en aeromexico.com/tuseguridad

aeromexico.com/amxl

*Aplica para vuelos hacia Santiago de Chile, Sao Paulo y Buenos Aires.



UNA BODA MUY AL ESTILO BRITNEY

La Princesa del Pop celebró su boda con el actor Sam Asghari con invitadas sorpresa, sin familiares y con un polémico beso con Madonna. Aquí los **highlights** de la celebración.



BRIDAL LOOK

Un vestido Versace a la medida con joyas de Stephanie Gottlieb.



BRIDE'S SQUAD



¿Y LA FAMILIA?

Britney decidió no invitar a su mamá, a su hermana, ni tampoco a su papá, tras el desencuentro familiar ocasionado por la tutela que ejerció su papá sobre ella y que terminó en noviembre de 2021, después de más de una década.



2003

Uno de los besos más escandalosos fue el que protagonizaron Britney y Madonna en los MTV Video Music Awards del 2003.



2022

En la fiesta, las cantantes recrearon el icónico beso que se dieron hace 19 años.

DONATELLA VERSACE

Son amigas desde hace más de 20 años. Britney ha estado en la *front row* de sus desfiles y ha usado sus diseños en repetidas ocasiones.

MADONNA

Iniciaron su amistad desde los premios MTV en 2003. Tienen pensado hacer una gira juntas. ¿Será?

DREW BARRYMORE

La actriz empatizó con Britney y fue de gran apoyo en su proceso de tutela con su padre ya que ella vivió algo similar.

PARIS HILTON

Salían juntas de fiesta desde que se hicieron famosas y aseguran que ellas inventaron las *selfies* desde 2006.

SELENA GOMEZ

Se conocieron en los premios MTV de 2011. Selena se ha declarado fan de Britney y manifiestan su amistad en redes sociales.

LOS EX DE BRITNEY



JASON ALEXANDER

Se casaron en 2004 en Las Vegas y el matrimonio duró solo 55 horas. Logró colarse a la casa de Britney el día de su boda asegurando que estaba invitado, pero la policía lo detuvo y ya no pudo entrar.



KEVIN FEDERLINE

Estuvieron casados por tres años. El bailarín es el papá de sus hijos Sean y Jayden, de 16 y 15 años, respectivamente.

PANTENE

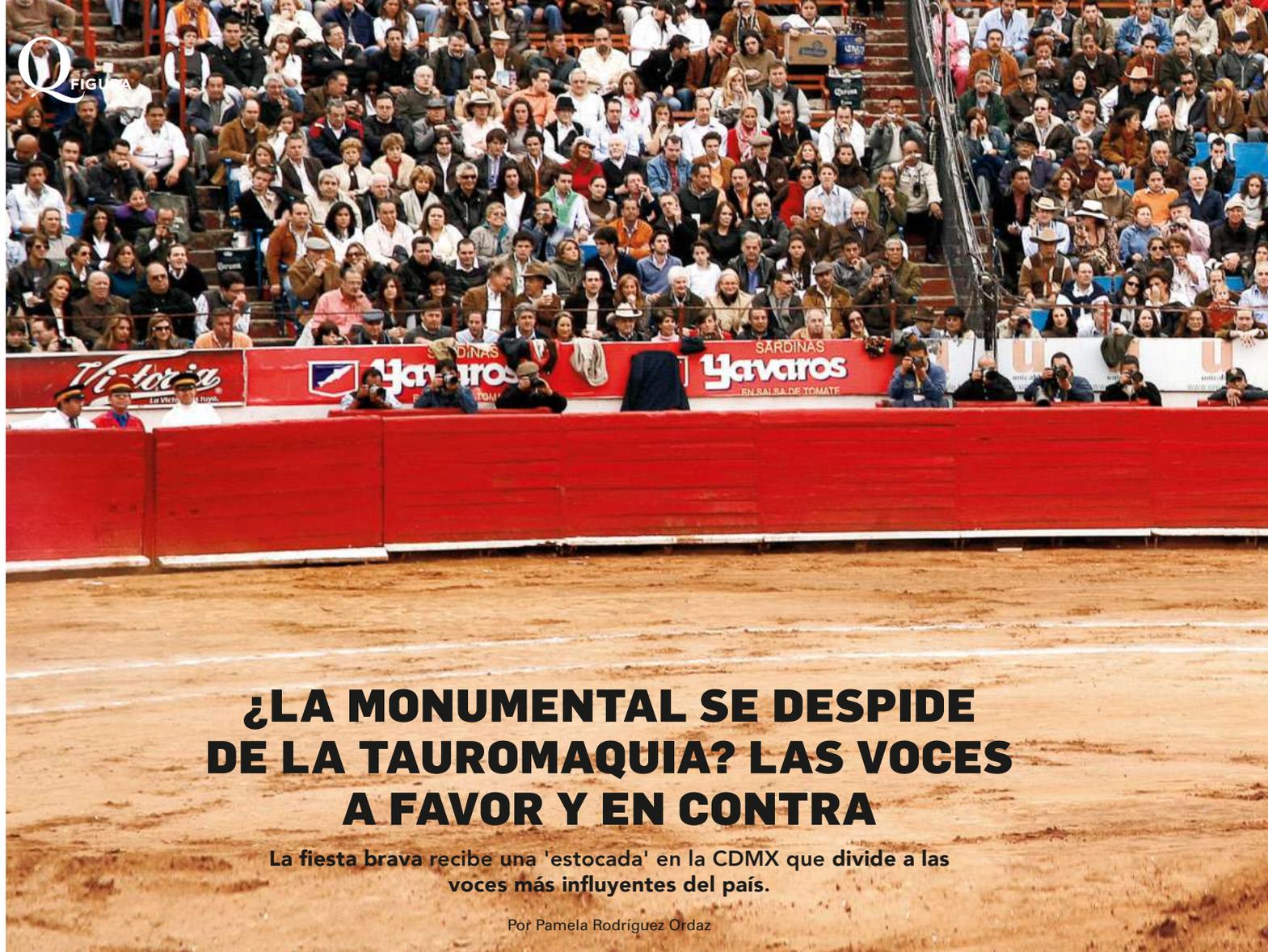
PRO-V MIRACLES

ADIÓS AL FRIZZ Y LAS PUNTAS ABIERTAS

NUTRICIÓN PROFUNDA



NUEVO PANTENE COLÁGENO NUTRE & REVITALIZA
Colágeno + Aceite de Macadamia + Pro-Vitamina B5



¿LA MONUMENTAL SE DESPIDE DE LA TAUROMAQUIA? LAS VOCES A FAVOR Y EN CONTRA

La fiesta brava recibe una 'estocada' en la CDMX que divide a las voces más influyentes del país.

Por Pamela Rodríguez Ordaz

La Plaza México, la plaza de toros más grande del mundo, abrió sus puertas el 5 de febrero de 1946 y desde entonces han pasado por ellas personalidades de las más altas esferas del país. Sus butacas han sido testigos de grandes romances, de tradiciones, de negocios cerrados y momentos de júbilo y duelo. A la par, han resonado voces que intentan detener este espectáculo que ha durado ya 500 años en nuestro país.

“La vida es como los toros. Hay que jurgársela y salir victorioso”, fueron las palabras de María Félix, quien junto a su esposo, el gran Agustín Lara, disfrutaba de las corridas en la Monumental. Sin embargo, no para todos es una fiesta. Los animalistas han luchado por un trato digno y respetuoso hacia los toros, mientras los taurinos defienden sus tradiciones y herencia.

Fue la reciente resolución del juez Bass Herrera de suspender las corridas y novi-

lladas en la CDMX la que destapó la nueva ola de aliados y opositores que se pronuncian desde las más altas esferas sociales, pero todos piden lo mismo: Libertad.

EL DOLOR POR LAS TRADICIONES

Rafael Herrerías, médico veterinario que por años fue el apoderado del recinto que hoy se encuentra privado de realizar su actividad esencial, califica de arbitraria la decisión del juez Bass. “Estamos protegiendo un espectáculo que genera una infinidad de fuentes de trabajo; mucha gente vive de eso”, dijo intentando defender a taquilleros, vendedores, veterinarios, nutriólogos, cuidadores, ganaderos y demás personas involucradas en este negocio.

“Me da tristeza que el juez haya tomado una decisión sin argumentos en contra de un espectáculo público que tiene cientos de años en el país”, añadió.

Desde sus inicios, la Monumental ha resguardado la pasión de personalidades empresariales, políticas, de la farándula, deportivas y de un público mexicano que se codea con los influyentes.

El recinto fue un punto de encuentro para personajes como María Félix, el Hijo del Santo, Lucero, los Baillères, Paulina Rubio, José José, Armando Manzanero, Carlos Slim, Sylvester Stallone, Mike Tyson, Manlio Fabio Beltrones, Carlos Navarrete, Cuauhtémoc Cárdenas, Santiago Creel y Felipe Calderón, entre muchos otros, alrededor de 46 años de historia.

Mientras algunos aplauden la decisión del juez, otros ven un atentado contra su trabajo, su pasión y su forma de vida, ese es el caso de Germán Mercado Lamm, presidente de la Asociación Nacional de Criadores de Toros de Lidia (ANCTL), quien, a través de una carta y una serie de



documentos, ha defendido su labor y la de cientos de personas que trabajan de forma directa e indirecta en esta industria.

“Es un atentado contra la libertad. Nadie tiene la calidad moral para decirme qué debo hacer y cómo lo debo hacer. Para eso somos gente libre y nuestra constitución así lo contempla [...] Hay que conocer las cosas y debatirlas de forma respetuosa para así llegar a una conclusión del por qué esto existe y tiene 500 años así; por qué el toro embiste, por qué secreta hormonas que ocultan el dolor, porque es la finalidad de esta raza que es única e irreplicable. Es un derecho al trabajo y no nada más mío, sino de toda la gente que vive de esto que son muchísimos”.

DESDE LAS ALTURAS

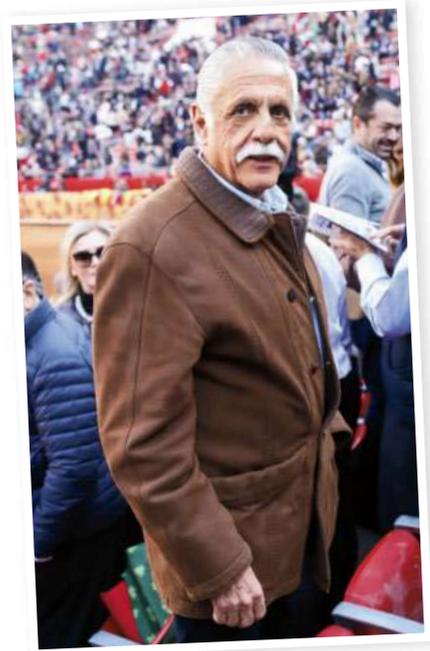
Esta plaza fue ideada por el empresario yucateco de origen libanés Nequib Simón, quien buscó la manera de construir una

plaza de toros más grande como parte del proyecto de la Ciudad de los Deportes.

Pese a que Miguel Alemán Magnani llegó a comentar los problemas que tenía la tauromaquia como negocio, otros grandes empresarios del país están involucrados, como Patrick Slim Domit, hijo de Carlos Slim Helú, quien es propietario de la ganadería de Brito, y ni hablar de la familia Baillères, dueños de la ganadería San Miguel y una de las fuerzas más grandes en el mundo taurino en México, y quienes han impulsado en gran medida esta industria.

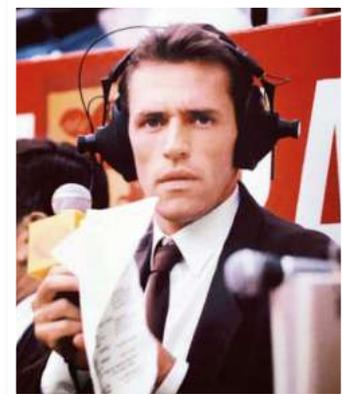
Edith González, una de las actrices más reconocidas de la televisión mexicana, era visitante recurrente de la Monumental junto con su esposo, Lorenzo Lazo, quien en entrevista nos reveló la fuerte relación que tiene con la tauromaquia.

“Es un proceso que tiene un profundo sentido histórico y está muy enraizado en la cultura mestiza de gran valor histórico



“Me da tristeza que el juez haya tomado una decisión sin argumentos en contra de un espectáculo público que tiene cientos de años en el país”.

-RAFAEL HERRERIAS
Exempresario de la Monumental



“Si la tauromaquia se aboliera, acabaría extinguiéndose la especie del toro de lidia”.

-HERIBERTO MURRIETA
Periodista especializado en tauromaquia



“Es un atentado contra la libertad, nadie tiene la calidad moral para decirme qué debo hacer y cómo. Para eso somos gente libre y nuestra constitución así lo contempla”.

-GERMÁN MERCADO LAMM
 Presidente de la Asociación Nacional de Criadores de Toros de Lidia.



“¡El que no quiera ir a los toros, que no vaya, pero que respete!”.

-PALILLO ÁLVAREZ
 Exempresario y ganadero de la México

que tiene México. Yo siento que la fiesta brava es una expresión muy genuina de la identidad mestiza que enorgullece a todo mexicano y que con las características que representa puede y debe de ser entendida como un espectáculo que mantiene viva esa tradición”, señaló.

“Debemos entender que este evento, a diferencia de otros deportes, tiene un enorme significado histórico y cultural. Creo que es importante que los mexicanos no nos preocupemos tanto por el sacrificio de una especie de reses bravas que, de no ser así, es muy probable que ya estarían en peligro de extinción”.

¿TRADICIÓN VS CONSTITUCIÓN?

“Los derechos de los animales están consagrados en la Constitución de la CDMX



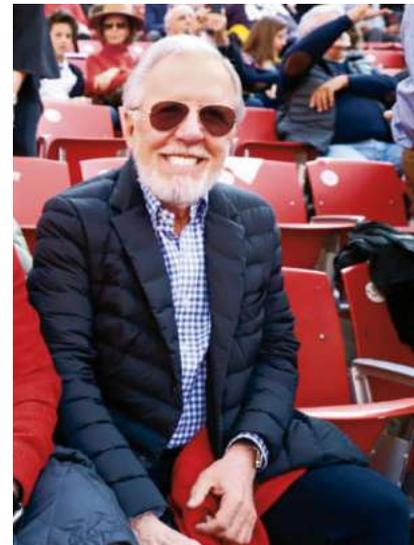
Eliás Sacal y María Asunción Aramburuzabala. Ambos disfrutaron en muchas ocasiones de las corridas en la México.



Emmanuel y su familia. Fueron asiduos visitantes de la Monumental.



Onesimo Cepeda y Ernesto Revilla. El obispo emérito de Ecatepec disfrutaba mucho del arte taurino y tenía gran conexión con los empresarios de la Monumental.



Joaquín López-Dóriga. Es otro de los grandes aficionados a las corridas.

en su artículo 13, inciso B, donde se hace un reconocimiento a su sintiencia”, explicó Sandra Segovia, fundadora de la organización Todos Somos Animales, misma que destacó la importancia de consumir la prohibición de las corridas de toros en la capital y el peligro de poner el tema a debate. “El hecho de que sigan existiendo corridas de toros está violentando un principio constitucional, y lo preocupante de no hacer nada al respecto es que si permitimos que un artículo se viole o se ponga a consulta podemos sentar un precedente jurídico para violar cualquier otro. La parte más grave es que alguien proponga que votemos si estamos de acuerdo en cumplir lo que dice la Constitución, eso no debería suceder”, agregó.

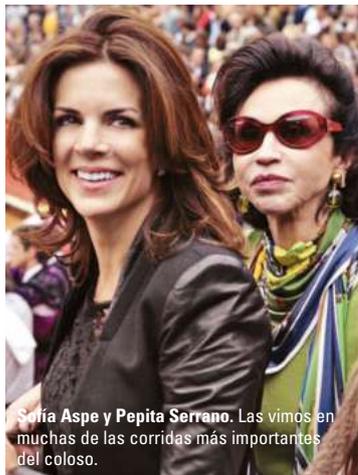
Otra de las voces que más ha resonado en este debate es la de Arturo Berlanga,

director de AnimaNaturalis en México, quien ha buscado por medios legales que se prohíba esta clase de espectáculos.

“Solicitamos una audiencia ciudadana con la jefa de gobierno desde marzo, nos suscribimos en el sistema de consulta de audiencia pública, fuimos a sus oficinas con una carpeta de información solicitando una audiencia, explicando por qué deben prohibirse las corridas con base en la Constitución y no hemos tenido ninguna respuesta por parte del gobierno, ni nosotros ni nadie en el gremio animalista”. Berlanga también explicó que ni la Secretaría de Cultura, ni la Suprema Corte de Justicia, ni la UNESCO reconocen como ‘cultura’ o ‘patrimonio cultural’ la tauromaquia; y que no hay datos e informes del gobierno que reconozcan la supuesta derrama económica que generan las corridas de toros.



Christiane Martel y Miguel Alemán Velasco. Dos de los personajes políticos más aficionados.



Sofía Aspe y Pepita Serrano. Las vimos en muchas de las corridas más importantes del coloso.



Silvia Pinal y Juan José Origel. Los amigos fueron captados en múltiples ocasiones disfrutando de un domingo de toros.



Javier Sordo Madaleno y Ana Paula de Haro. Él es el actual socio empresario de la Plaza de Toros México.

¿SE ACABÓ LA FIESTA?

Pero el mundo de la tauromaquia tiene otro protagonista: aquel que arriesga su vida en el ruedo, que ve al animal a los ojos y se consagra con el aplauso del público: los toreros. Al respecto, el extorero Alejandro Hank Amaya expresó su pasión por esta actividad que, señaló, “es consecuencia histórica, el espectáculo más culto de todos. En el ruedo, cuando solo son toro y torero, no hay mano. Es un arte efímero, sin posibilidad de rectificar ante un público sincero, que refleja el momento actual del sentir de su pueblo.

“Para mí, defender la tauromaquia es crucial. ¿Cuántas actividades culturales o artísticas se rigen por valores tan íntegros, tan éticos, tan dignos, que aporten económicamente y ecológicamente?”, agregó el lidiador.

Diego Silveti, el torero que debutó en 2009 en España, está seguro de que la decisión del juez Bass Herrera “no es democrática”. “Es un poco incoherente que el inmueble, que es patrimonio cultural y material de nuestro país y que por más de 80 años ha sido casa de las corridas de toros, ahora prohíba su actividad principal. Esta persona (el juez) está tomando una actitud autoritaria, no democrática y muy parcial en el hecho de querer suspender monetariamente las corridas de toros”.

No solo las voces más experimentadas se han levantado para defender esta actividad, los más jóvenes, como el novillero Isaac Fonseca, también lo han hecho. Él opina que una de las mayores pérdidas que estas prohibiciones podrían traer es la riqueza genética del toro de lidia,



“Una vez que visiten una ganadería y vean la forma en que vive esta especie, el respeto, cariño y cuidado que se les tiene, acepto una crítica o censura”.

-SERGIO HERNÁNDEZ WEBER
Director de la ganadería
Rancho Seco



“Es un arte efímero, sin posibilidad de rectificar ante un público sincero, que refleja el momento actual del sentir de su pueblo”.

-ALEJANDRO HANK AMAYA
Torero

además de los empleos que esta actividad genera. “Si la quitan de la CDMX va a provocar para que tomen la misma decisión en otras plazas y eso me dejarían sin empleo”.

Por su parte, Jorge Cárdenas, director operativo de la ANCTL: “La fiesta brava no solo se centraliza en lo que sucede en esas dos horas que dura una corrida. Tenemos una reserva ecológica en cada ganadería, hay una protección de la flora y la fauna. Eso es fundamental, estamos hablando de alrededor de 168 mil hectáreas que están dedicadas al pastoreo o a la producción de ganado de lidia”.

UN NEGOCIO EN RIESGO

El cambio de hábitos y costumbres, el acceso a la información y las opiniones parecen haber mermado en el mundo de la



Antonio, Ciro y Monchita Cosío. Esta familia es parte de los empresarios que forman la sociedad de la plaza.

“La vida es como los toros. Hay que jugársela y salir victorioso”, fueron las palabras de María Félix, quien junto a su esposo, el gran Agustín Lara, disfrutaba de las corridas en La Monumental. Sin embargo, desde hace décadas los animalistas han luchado por un trato digno y respetuoso hacia todas las especies; mientras los taurinos defienden sus tradiciones y herencia.



Carla Alemán y Antonio Mauri. Son parte de una de las familias más taurinas de México



Daniel Goñi, Carlos Slim Helú y Olegario Vázquez Raña. El mundo empresarial también disfruta en grande de la fiesta brava.

tauromaquia, y así lo explicó Jorge Cárdenas: “Es un negocio que tiene riesgos como cualquier otro. Al paso de los años ha sido un poco más complicado atraer más gente y que, de manera más cotidiana, se llenen las plazas. Sí ha habido una disminución, pero no a tal grado de pensar en no seguirlo haciendo por pérdidas. El efecto pandemia y los efectos de los ataques antitaurinos han obstaculizado el poder emprender nuevas cuestiones hacia la tauromaquia”.

Por su parte, Sergio Hernández Weber, director de la ganadería Rancho Seco, contó que 20 familias viven directamente de la empresa que tiene un siglo de historia: “Es muy importante que la gente, antes de juzgar y criticar nuestra forma de vida, conozca los valores, tradiciones, usos y costumbres que existen en la tauromaquia. Una vez que visiten una ganadería y vean la forma en que vive esta especie, el respeto, cariño y cuidado que se les tiene, acepto una crítica o censura”.

Otro empresario y ganadero es Julio Uribe, quien junto a su padre dirige la ganadería Torreón de Cañas, donde trabajan más de 100 personas que viven de la crianza de los toros de lidia. “Solo para el consumo de la CDMX todos los días se matan 16 mil cabezas de ganado. Y hablando de toros de lidia, en la Plaza México durante su temporada, que dura entre dos y tres meses, cada domingo se matan seis. En total no son más de 100 toros y comparando esos números y el impacto que tiene la pérdida de fuentes de empleo, la generación de cultura y preservación de tradiciones y la derrama económica en general, es mucho muy importante”.

UNA CORNADA A LA NOSTALGIA

El periodista Heriberto ‘El Joven’ Murrieta, el narrador por excelencia de los espectáculos taurinos, también expresó su desaprobación a las medidas tomadas por el juez.

“Estoy en desacuerdo. Respeto a los antitaurinos. Su postura es válida, pero desapruebo su forma de manifestarse, generalmente de manera visceral, insultante y con profundo desconocimiento del tema de la tauromaquia. El toro vive en extraordinarias condiciones durante más de 4 años y por cada toro que muere en la plaza hay otros 5 vivos en la ganadería.

“Los animales merecen un trato digno, pero estoy en contra de su humanización. Suspender la actividad en la Plaza México es un acto liberticida, intolerante y anticonstitucional, una falta de respeto a una minoría ahora perseguida”, defendió el conductor.

Según Murrieta, no se trata de un acto de crueldad animal: “El principal argumento en contra es la muerte del toro ante la mirada del público; pero la corrida no consiste de ninguna manera en maltratarlo. Como todo ser vivo, el toro morirá tarde o temprano, y en el ruedo tiene la posibilidad de salvar la vida. Aunque



Alejandro, Juan Pablo y Alberto Baillères. La familia comparte la sociedad de la Monumental con los Sordo Madaleno y los Cosío.

algunos presuponen de manera simplista lo contrario, los taurinos sentimos amor y veneración por este animal milenario. No hay crueldad en la corrida puesto que el torero no goza con el supuesto sufrimiento del toro que, según diversas tesis veterinarias fundamentadas, genera beta endorfinas que bloquean el dolor”.

El periodista narró también la importancia de la tauromaquia en su vida: “Desde niño recibí orientación por parte de mi padre para entender la tauromaquia como arte, cultura y tradición. Con el paso de los años la entendí también como una escuela de valores. Conozco todos los rincones de la Plaza México. Ha sido como mi segunda casa. Recuerdo con cariño mis inicios, reseñando únicamente el tercio de banderillas. Llevo 37 años narrando las corridas en La México por radio y televisión. He presenciado faenas de los mejores toreros mexicanos y extranjeros de todo este tiempo”.

RESPECTO A LAS TRADICIONES Y A LA DIGNIDAD ANIMAL

“A estas alturas de la vida, que se lucha constantemente por las libertades, es impensable que la prohibición, en este caso

de los toros, sea un tema que proceda”, sentencia el empresario Palillo Álvarez.

Para la pintora y ganadera Isabel Garfias Montero, autora del mural que adorna la plaza, “sin fiesta taurina los pueblos se quedan sin cultura, y sin fiesta taurina las especies se quedan sin existir. Los ganaderos los criamos en tierra no tocada por el hombre, los toros viven sueltos porque son animales salvajes; si no se protege a esa especie se mueren las especies que viven con ellos”.

“Una de mis mayores satisfacciones fue haber podido decorar el 12 de diciembre de 2021 en la corrida Guadalupana. Justo cuando el señor Jesús Sesma quería suspender las corridas, me tocó decorar la plaza México. Yo espero que el pueblo de México tenga toreros y toros. Que siga habiendo fiesta en ese lugar tan importante, tan histórico y monumental. La ley dice que no pueden estar los derechos de los animales sobre los de las personas. El pueblo tiene derecho a tener su plaza intacta y se conserve la tradición, la cultura y la belleza de una plaza de tal magnitud. ¡Viva la fiesta brava!”.

Al respecto, el presidente de la Comisión de Bienestar Animal, el diputado del



“Que sigan existiendo corridas de toros está violentando un principio constitucional”.

-SANDRA SEGOVIA

Activista y miembro de la organización Todos Somos Animales MX



“No es posible que se les permita el acceso a niños que no tienen esa madurez para poder entender que lo que están viendo conlleva maltrato y crueldad”.

-JESÚS SESMA

Diputado Presidente de la Comisión de Bienestar Animal

Partido Verde, Jesús Sesma, señala que ha sido la fuerza empresarial la que no ha permitido cambios contundentes: “No es posible que se les permita el acceso a niños que no tienen esa madurez para poder entender que lo que están viendo conlleva maltrato y crueldad, pero los taurinos no dejaron que pasara. Son una fuerza empresarial tan fuerte que ejerce mucha presión a quienes están en la administración pública o a los legisladores, entonces nunca hemos podido avanzar”. Sin embargo está optimista, pues asegura que “lo que pasa en la CDMX resuena en toda la República. A aquellos gobernadores que tienen miedo a tomar ciertas medidas para poder prohibir [este espectáculo] lo que pase aquí, seguramente, ayuda a darles valor”. 🗣️



PARA LOS FANS Y NO TAN FANS DEL FUTBOL

Estamos a meses de que inicie la Copa del Mundo y Nahima Choura, Juan K y Michelle Pérez calientan motores para llevarte la información necesaria a la palma de tu mano gracias a *México está en el Mundial*.

Por MariTere Lelo de Larrea / Fotos Anylú Hinojosa-Peña

Tenemos que aceptarlo, la Copa del Mundo es uno de nuestros eventos favoritos. Si eres fanático del fútbol entenderás que no hay mejor sensación que escuchar el Himno Nacional minutos previos a que empiece un partido de la Selección Mexicana, y más después de cuatro años de espera, o, como en este caso, un poco más. Pero el Mundial va mucho más allá de lo deportivo, y si no eres 'pambolero', descubrirás que hay muchos temas sociales y culturales que te encantarán.

Por esta razón es que Nahima Choura, Juan K y Michelle Pérez decidieron unir sus talentos y crear *México está en el Mundial*: una plataforma en la que crean contenido original sobre todo lo relacionado a la Copa del Mundo y a Qatar. "En abril decidimos que este proyecto era una gran oportunidad, no solamente para informar a la afición sino a todos los mexicanos. Y aquí el objetivo que tenemos es que sepan lo que es el Mundial, los eventos, todo sobre la Selección Mexicana, pero también de Qatar y sus tradiciones", nos cuenta Nahima, creadora del proyecto.

En *México está en el Mundial*, cada integrante se encarga de informarnos de acuerdo a las áreas de las que son expertos: por su parte, Juan K habla de todo lo relacionado a lo deportivo y lo que pasa con la Selección. "Creo que es una herramienta para que los aficionados que van a ir a la Copa del Mundo lleguen lo mejor preparados, y también es un complemento para los que se quedan, para vivir lo más cercano posible este evento sin la necesidad de estar en Qatar", nos cuenta. Además, Michelle es la responsable de dar a conocer los eventos que se van a hacer tanto en México como en el país sede. "Lo padre de este proyecto es que no solo nos vamos a enfocar en cómo se vive el Mundial allá, también lo que pasa aquí, en México. Les voy



NAHIMA CHOURA

Es la mente detrás de este proyecto. En la plataforma nos informa sobre la parte cultural que tiene que ver con la sede mundialista.



JUAN K

Es el encargado de seguir a la Selección y de hablar sobre sus rivales, los estadios y las condiciones en las que se va a jugar.



MICH PÉREZ

Es la responsable de comunicar acerca de la parte social que se vive previo y durante una Copa del Mundo y llevarla hasta los aficionados.

a llevar todo lo que pueden hacer rumbo al Mundial", nos cuenta Michelle. Por último, Nahima Choura comparte en esta plataforma digital la parte cultural: es ella quien informa y desmiente algunos mitos que existen alrededor del país de Medio Oriente. "Mi parte es dar a conocer qué es Qatar, cómo son sus tradiciones, su cultura, informar a la gente que va a viajar, *tips* para conocer más a fondo el lugar. Creo que el año pasado llegó muchísima información... Que si no se iba a poder tomar alcohol, que las mujeres no podían traer *shorts*... Tuve la oportunidad de viajar a Qatar para el sorteo de la FIFA y ahí dije: 'para nada, ahí ni se vibra ni se siente lo que se dice en México'. Puedes andar vestida como quieras en todos lados y nadie te ofende. Lo que sí, es que la gente es súper educada, de hecho es de los lugares donde hay más amabilidad como local", nos explica Nahima.

Si lo que buscas es convertirte en un experto en relación a todo lo que la Copa del Mundo se refiere, debes tener en la mira a este trío, pues además de darnos toda la información técnica, constantemente comparten algunos datos curiosos. Por ejemplo, que es la primera vez en la historia de los mundiales que no se va a poder comercializar con la mascota ya que en este caso es un símbolo religioso, o que en Qatar se crearon, desde cero, estadios de fútbol desmontables, ya que terminando el Mundial los van a montar en otros países y ciudades de bajos recursos.

"En *México está en el Mundial* hay un diferenciador, decidimos que no queríamos ser un medio tradicional, más bien buscamos ser un lugar donde puedan pasarla bien. Desde nuestra trinchera de aficionados buscamos ser una plataforma que busca informar pero también entretener, apoyarte y acompañarte", finaliza Nahima. 

[@mexicoestaenelmundial](https://twitter.com/mexicoestaenelmundial)



MISIÓN CUMPLIDA

Al cumplir 70 años en el trono la reina Isabel hizo lo que ningún otro monarca había logrado antes. Por ello, **el esperado Jubileo de Platino debía ser el mejor en todos los frentes y no decepcionó.** Desde los eventos cuidadosamente planeados hasta los detalles que nadie pudo prever (te estamos viendo, príncipe Louis...), **la gran fiesta de la icónica Isabel II dejó un sinnúmero de postales que quedarán para la historia.**

Por Ana Dávila Cook



Isabel II conservó su temple —y hasta se divirtió— con las expresiones del príncipe Louis en el balcón de Buckingham.



Camila y Kate Middleton compartieron carruaje en el desfile Trooping the Colour.



Meghan Markle, sin invitación al balcón principal por no ser miembro *senior* de la familia, pasó un rato con las bisnietas de la reina.

FOTOS © GETTY IMAGES / 1241074686, SHUTTERSTOCK / TIM ROOKE, STEPHEN LOCK, JAMES VEYSEY, HUMPHREY NEMAR, AFP / ARTHUR EDWARDS, CHRIS JACKSON, FRANK AUGSTEIN, GROSSBY GROUP



1

1. Los Sussex llegaron a la catedral de San Pablo entre gritos y algunos abucheos.

2. Kate Middleton y el príncipe Carlos en la misa de acción de gracias de Isabel II.

3. Meghan y Harry perdieron su categoría *senior* y se sentaron en la segunda fila.



2



3

4. Charlotte y George, los más animados de la Platinum Party at the Palace.

5. Isabel II no pierde el humor y sorprendió con un *sketch* junto al oso Paddington.

6. George y William, herederos a la Corona, cantaron 'Sweet Caroline' a todo volumen.



4



5



6

EL "TERREMOTO" LOUIS



PACIENCIA A PRUEBA

Kate debió guardar la calma cuando el príncipe de 4 años hizo berrinche.



ACTITUD A TOPE

Con su naturalidad, Louis se robó el *show* en el concierto del Jubileo.



ABUELO TOP

Toda la familia, incluido el futuro rey, tomó turnos para entretener a Louis.



¿CUÁL PROTOCOLO?

El más inquieto de los Cambridge hizo de todo, hasta subirse al asiento.



VUELVE EL GLAMOUR DE ROYAL ASCOT

La pandemia frenó por dos años la 'pasarela de sombreros' más top del mundo, por lo que los Windsor, rodeados de la élite de la sociedad británica, no podían esperar para regresar al icónico circuito ecuestre.

Por Ana Dávila Cook

IMPECABLE

Kate evocó a Lady Di con un vestido de *polka dots* casi idéntico al de la princesa de Gales en 1988.



FANS #1

La princesa Ana y su hija, Zara, heredaron de Isabel II la pasión por los caballos.

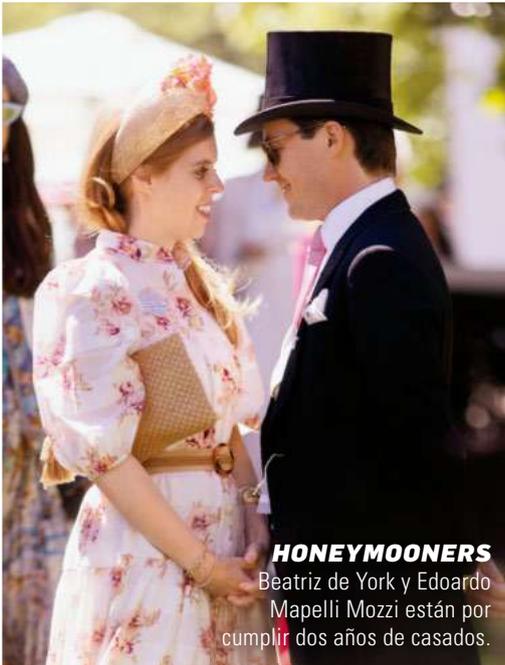


PLANA MAYOR

Sophie de Wessex con los futuros reyes, el príncipe Carlos y Camila de Cornwall.

AND THE WINNER IS...

Zara Tindall y compañía, emocionadísimas en el cierre de una carrera.



HONEYMOONERS

Beatriz de York y Edoardo Mapelli Mozzi están por cumplir dos años de casados.

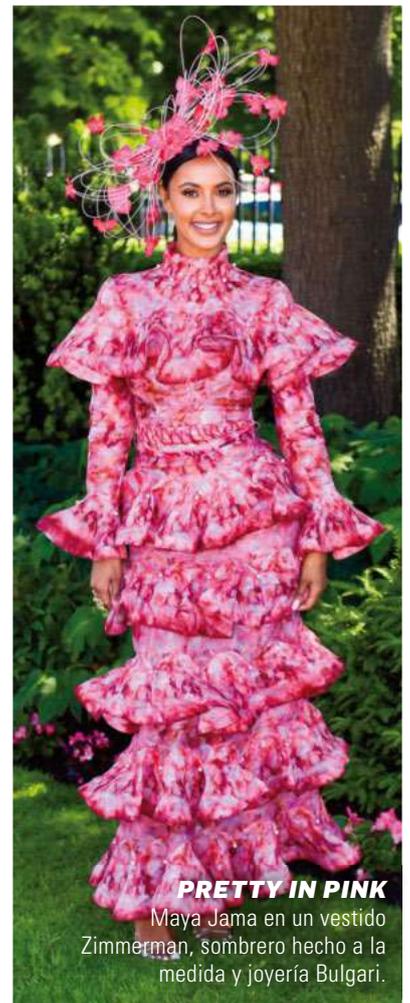


SUEGRA ROYAL

Carole Middleton, mamá de Kate, usó el vestido ME+EM de la duquesa de Cambridge.

CLASSIC ASCOT

Ellie Bamber en un look blanco y negro infalible de Valentino.



PRETTY IN PINK

Maya Jama en un vestido Zimmerman, sombrero hecho a la medida y joyería Bulgari.

MRS. JOHNSON

La esposa de Boris Johnson, Carrie, usó un vestido rentado de Emilia Wickstead.



EXTRAVAGANCIA

Cuando se trata de Royal Ascot y los sombreros, más es siempre más.



EN PROTOCOLO

Con vestido *midi* y tocado negro, Hana Cross cumplió con el código de vestimenta.



ALBERTO Y CHARLENE, 11 AÑOS RODEADOS DE MISTERIO

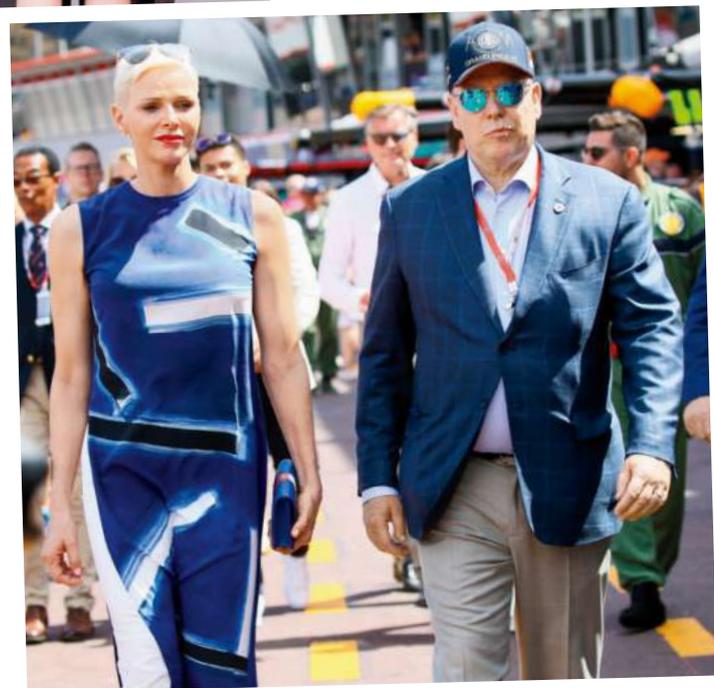
Los príncipes de Mónaco llegan a su onceavo aniversario de matrimonio no muy lejos de donde empezaron: **entre cuestionamientos, rumores, y dudas sobre su futuro como pareja.**

Por Ana Dávila Cooke

Hay algo en la dinámica de Alberto y Charlene de Mónaco, al menos en sus apariciones públicas, que sacude con fuerza cualquier ilusión de “felices para siempre” que pueda existir cuando hablamos de matrimonios reales.

Lo perciben los medios, lo nota la gente que pregunta con cierta preocupación a la princesa por su estado de ánimo en redes sociales, y tal vez lo sientan también los príncipes Jacques y Gabriella, sus gemelos de 7 años, que han copiado de sus padres los semblantes serios en sus apariciones públicas.

No es un desgaste que se haya dado con el tiempo. La realidad es que el matrimonio de Alberto y Charlene dio mucho de qué hablar desde el inicio. La relación duró años antes de hacerse pública finalmente: la nadadora olímpica y el hijo de Rainiero III y Grace Kelly se conocieron en el año 2000, pero se oficializó hasta 2006. La fastuosa boda de tres días, y que contó con lo más *top* de la realeza euro-



EVENTO MUST

Charlene y Alberto caminan por los *paddocks*, previo al Grand Prix de Mónaco.



¿SE ROMPERÍA LA MALDICIÓN?

Se ha especulado mucho que los Grimaldi son víctimas de una maldición gitana que prometió que nadie en la familia sería feliz en el amor.



TRES DÍAS DE FIESTA

El 30 de junio comenzaron las celebraciones con un concierto de The Eagles, al cual asistieron 15 mil personas. Le siguieron dos días de fiesta nacional por los enlaces civil y religioso.

pea, estuvo marcada por las lágrimas constantes de la princesa de origen sudafricano. Aunque muchos lo relacionaron con la emoción del momento, surgieron desde entonces rumores que señalaban que Charlene, en auténtico modo “novia fugitiva”, intentó escapar de Mónaco en tres distintas ocasiones antes del enlace y el pasaporte le fue retirado por el gobierno para evitarlo.

No es que el príncipe haya querido que las cosas resultaran así. Tal vez en algún punto imaginó que sus circunstancias personales no afectarían el futuro con Charlene. Antes de sentar cabeza, el príncipe se convirtió en padre de dos hijos de dos madres distintas: de Jazmin Grace Grimaldi, a quien tuvo con la mesera estadounidense Tamara Rotolo, y de Alexandre-Grimaldi Coste, de su relación con la azafata togolesa Nicole Coste. En 2005, en pleno noviazgo con Charlene y poco antes de la muerte de su padre, el entonces príncipe heredero Alberto tuvo que reconocer la paternidad de Alexandre después de que lo demandaran. Un año después, hizo lo mismo con Jazmin.

HEREDEROS

“Son bellos, adorables. Estoy loca de amor por ellos”, dijo Charlene de sus bebés, nacidos el 10 de diciembre de 2014.





“COMO TODOS, TENEMOS FRAGILIDADES, SOLO QUE NUESTRA FAMILIA ESTÁ EXPUESTA A LOS MEDIOS Y LA MÁS MÍNIMA DEBILIDAD ES RETRANSMITIDA A TODO EL MUNDO”

- CHARLENE DE MÓNACO



No todo fueron problemas. Si la pareja tuvo alguna vez luna de miel, habría llegado después del nacimiento de los esperados herederos de Alberto: Jacques y Gabriella. De no haber tenido hijos legítimos, la línea sucesoria habría pasado a Carolina de Mónaco y su familia. El príncipe Jacques, es el sucesor que Alberto tanto ansiaba, y la paz reinó al menos por un tiempo en el principado, aunque con el paso del tiempo, el semblante triste y pensativo de Charlene reapareció en el balcón de Palacio.

A finales de 2020, una nueva demanda de paternidad volvió a sacudir a Alberto y Charlene. Esta vez tenía un agravante adicional: la mujer brasileña exigía a Alberto responder por su hija, concebida en 2005, cuando el príncipe y Charlene ya tenían una relación. La pareja puso un frente unido y llamó a la situación “un fraude”.

Pero la etapa más controversial de Charlene estaba por venir. Los problemas comenzaron en mayo de 2021, con una aparentemente inofensiva visita de la princesa a su natal Sudáfrica relacionada con su fundación. Después de una serie de problemas de salud que le impedían viajar, la ex nadadora pasó de Sudáfrica a Mónaco, de Mónaco a Suiza, donde se internó en una clínica de rehabilitación por meses (alegando una baja física y mental), y de Suiza de vuelta al principado, mientras sus cuñadas, Carolina y Estefanía, la suplían en eventos oficiales y se tomaban turnos para cuidar a los príncipes. La pareja pasó separada su décimo aniversario.



LOVE IS IN THE AIR

Nicole y Alberto se conocieron mientras ella trabajaba como azafata en un vuelo de Niza a París.

LA EX INCÓMODA

Nicole Coste no ha desaparecido del todo de la vida de Alberto. El romance terminó hace muchos años pero la buena relación permanece y Nicole se encarga de decirlo alto y fuerte, como si buscara irritar a Charlene. Soltó esta bomba a la prensa: “Todo lo que le está pasando es karma”, con respecto a los problemas de salud de la princesa. “No me importa lo que esté pasando con ella. ¿Por qué habría de importarme?”. Por si fuera poco, declaró también: “La gente de Mónaco me quiere más que a Charlene. Me quieren y me respetan”. En su cumpleaños, así felicitó al príncipe: “Feliz cumpleaños, Alberto. El mundo te reconocerá como el Leal, la Dignidad, el rey”. Charlene, seguramente, habrá estado encantada.



sario de casados. “¿Dónde está Charlene?”, era el titular constante en las revistas europeas.

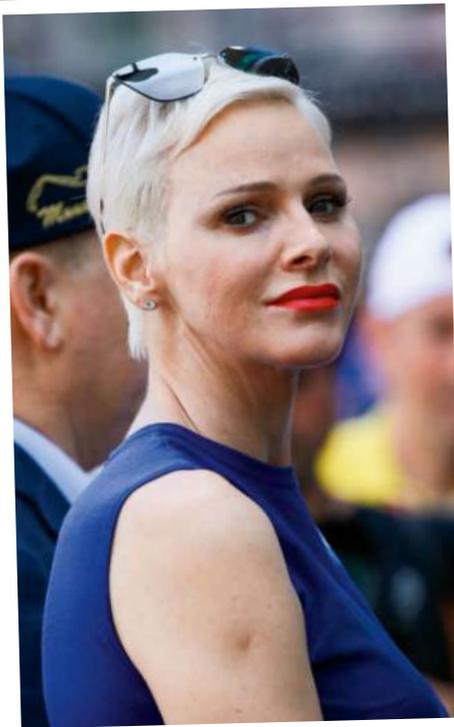
Tal como seguramente lo esperaba, Mónaco no la recibió con silencio y calma, sino con una nueva oleada de rumores. No aparecer en el principado alimentó todo tipo de especulaciones. El diario italiano *Corriere della Sera* aseguró que estaba en Córcega, y que había firmado un contrato con su esposo que le permitía vivir donde ella decidiera a cambio de no pedirle el divorcio. La apuesta “subió”: la revista francesa *Voici* se atrevió a dar la cifra que Alberto habría pagado a cambio de que Charlene volviera a casa: 12 millones de euros por año. *Paris Match* coincidió.

Aunque suelen hablar poco de lo que diga o no la prensa, en esta ocasión Charlene levantó la voz. “Como todo el mundo, somos seres humanos. Y como todos los seres humanos, tenemos emociones y fragilidades, solo que nuestra familia está expuesta a los medios de comunicación y la más mínima debilidad es retransmitida a todo el mundo”, dijo la princesa de 44 años al periódico *Matin* de Mónaco. Y es que en el mundo de la realeza, el desorden familiar puede transmitir mucho más de lo que se percibe a simple vista.

Es bien sabido que la inestabilidad dentro de una familia real hace a muchos preguntarse el valor y el futuro de una institución. Quizás esta sea la razón por la que, contra viento y marea, Alberto se aforce a mantener en pie su matrimonio. Hay mucho en juego. 

PASEO DE 3

Alberto, Jacques y Gabriella hicieron un viaje *express* a Disneyland Paris en mayo, pero Charlene no los acompañó.



“FUE UNA PRUEBA PARA MI ESPOSA, ESPECIALMENTE, QUE SUFRIÓ MUCHO. TAMBIÉN LO FUE PARA MÍ Y PARA MIS HIJOS”

- ALBERTO DE MÓNACO, SOBRE LOS PROBLEMAS DE SALUD A LOS QUE SE ENFRENTÓ CHARLENE

LA EXTRAÑA AUSENCIA DE CHARLENE

MAYO 2021

Viajó a Sudáfrica con su fundación. Se esperaba su regreso para estar en el Grand Prix de Mónaco, pero el día del evento se anunció que permanecería ahí porque contrajo una infección de oído, nariz y garganta.

JULIO 2021

Charlene confirmó que no estaba bien de salud, que “no podía forzar su mejoría” y que iba a permanecer en su país hasta finales de octubre pues “no podía volar”.

AGOSTO 2021

Su familia la visitó en Sudáfrica.



NOVIEMBRE 2021

Charlene regresó a Mónaco el 8 de noviembre.

La princesa dejó el principado pocos días después y fue internada en una clínica de rehabilitación en Suiza por “agotamiento físico y emocional”. El 19 de noviembre, durante el Día Nacional de Mónaco, los príncipes Jacques y Gabriella conmovieron a los espectadores desde el balcón de Palacio mostrando unos carteles hechos por ellos que decían, “Te extrañamos, mami” y “Te queremos, mami”.



MARZO 2022

Justo a tiempo para festejar el cumpleaños de Alberto, se anunció el regreso de Charlene al principado, para “continuar recuperándose desde casa”, pero apareció en un acto público hasta el 2 de mayo.

GAZ ALAZRAKI: DESMITIFICAR A HOLLYWOOD DESDE ADENTRO

En su primera puerta abierta en Estados Unidos, un remake del *Padre de la novia*, el realizador mexicano lanza un mensaje sobre la diversidad y sorteja toda tentación posible de caer en un lugar común. Ahora va tras las estrellas que han ganado un Oscar.

Por Jonathan Saldaña / Fotos Alan Carranza



Gaz descansa frente a la playa mientras atiende esta entrevista. Tras la promoción en CDMX de la cinta *El Padre de la novia*, el realizador mexicano está en Miami para su estreno en el barrio Little Havana que será cerca del cine Tower, bisagra cultural para los cubanos que llegaron a Estados Unidos en los años 50, y el sitio ideal para presentar este *remake* que, a diferencia de sus antecesoras, la protagonizan una familia cubano-americana.

“Estoy muy emocionado. Las reacciones son todo lo que soñé: risas y lágrimas”, dice sobre su primer largometraje rodado en Estados Unidos, con un gran estudio y protagonizado por Diego Boneta, Adria Arjona, Gloria Estefan y Andy García.

El proyecto, nos cuenta, se gestó en las entrañas de Warner Brothers, con el productor Paul Pérez y con Plan B como coproductores —la empresa de Brad Pitt, que estuvo detrás de cintas como *12 Years a Slave*, *Moonlight* o *Selma*. “Wow, qué oportunidad”, recuerda su expresión cuando le enviaron el guion y le ofrecieron dirigir. Tras conversaciones con Dede Gardner y Jeremy Kleiner, los productores, supo que no sería la versión de Steve Martin (de 1991), pero con latinos, sino que buscaban apropiarse de la historia.

Para ello, dice, identificó “sus puntos de acceso”. *El Padre de la novia* presenta a una familia que sale de la Cuba del dictador Fulgencio Batista y construye una nueva vida en Miami y, de repente, aparece el yerno que no esperaban. Gaz, recién llegado a Los Ángeles y buscando hacer una carrera ahí, ve a su hija que comienza a “hablar como gringuita”. “Me sacó de onda y dije: ¿Qué pasaría si mi hija me sorprende con alguien culturalmente muy lejano? Ahí es donde yo conecté”.

En los Estados Unidos es común el uso del neologismo “latinx” para referirse a personas con identidad cultural o étnica latinoamericana. Para Gaz, es una etiqueta demasiado fácil para hablar de cualquier latino. “Necesita haber más especificidad para que dejen de agruparnos de una forma muy reductiva. Ésta era una gran oportunidad para telegrafiar a Estados Unidos la variedad que existe de nacionalidades y de las diferencias entre todos los latinos”, sentencia.

Empezó en un punto genérico; el trabajo fue volverlo específico. Encontró la forma de alejarse de los estereotipos desde elegir a alguien inesperado, opuesto a su personalidad pública y



“MI SUEÑO ES DIRIGIR A LOS GANADORES DE OSCAR, LAS GRANDES LUMINARIAS DE LA INDUSTRIA Y HACER PELÍCULAS CON ELLOS”.

su trabajo, o, como en el caso de Andy García, usarlo a favor del personaje. No fue sencillo, confiesa. El proceso fue negociar con el elenco, quienes tenían la libertad de alzar la mano y decir: “no sé, esto se siente cliché”, y entonces le daban la vuelta a la idea.

Gaz Alazraki es responsable de dos hits de la industria nacional: *Nosotros los Nobles* y *Club de Cuervos*, primer contenido original de Netflix en nuestro país. Compara el contraste de producir en cada país con el box: “en uno vienen a romperte la madre y aguantas los golpes y a veces conectas; en el otro, tú llevas la pelea y mandas a tu contrincante contra las cuerdas”.

Después de dirigir a los consagrados Gloria Estefan y Andy García, desea continuar un camino como realizador en la industria estadounidense. “Te ayuda desmitificar a Hollywood, cuando ya empiezas a conocerlo desde adentro, pue-

des entender cómo se arman estos monstruos”. Su sueño es ir detrás de los actores y actrices que han ganado premios Oscar y dirigirlos. También tiene proyectos de televisión en nuestro país y otro largometraje que, dice, quiere filmar bajo las condiciones que México ofrece. Pero antes, para su próxima película, quiere un proyecto de estudio de altos vuelos. “Quiero otra probada de esto antes de regresar a México”, finaliza. 📍



A LA CONQUISTA

La cinta (que puedes ver en HBO Max) tiene como protagonistas a Adria Arjona, Gloria Estefan, Andy García y Diego Boneta.



LOS NUEVOS SHARK TANK Y SU LADO B

Nos ‘sumergimos’ en el estanque con los nuevos tiburones: **Alejandra Ríos, Marcus Dantus, Amaury Vergara, Braulio Arsuaga, Ernesto Coppel, Marisa Lazo y Alejandro Litchi**, quienes nos compartieron qué les hubiera gustado ser si no se dedicaran a los negocios.

Por Eduardo Guíérrez Segura / Fotos Anyly Hinojosa-Peña

Para nuestra cita con los nuevos tiburones, transformamos el hotel Sofitel en su nuevo estanque. Hasta ahí llegamos para “nadar” entre las ocurrencias de Ernesto Coppel, y ver que las bromas pesadas entre él y Amaury Vergara, Alejandro Litchi, Marisa Lazo, Alejandra Ríos, Braulio Arsuaga y Marcus Dantus son tan disfrutables como verlos en acción con emprendedores.

Nuestra charla es reveladora: como nunca antes, decidieron compartir qué les hubiera gustado ser si el destino no los hubiera llevado por el camino de los negocios. Bromista y con un humor que contagia, Ernesto nos revela que su yerno, Álvaro Iglesias, le presentó a Julio Iglesias, quién le expresó a qué debió dedicarse: “Me dijo: ‘lo que a ti te encanta es la cámara’. Me conoció en tres segundos”. Y por eso se siente emocionado de que, a partir del 1 de julio a las 9:30 p. m. en Sony Channel, podrá demostrar lo que el cantante vio en él para hacerle esa revelación.

Al empresario se suman otros dos nuevos ‘sharks’, Amaury Vergara y el guapo Alejandro Litchi. El hijo del fallecido Jorge Vergara nos cuenta que su lado b habría sido ser arquitecto, porque “me encanta proponer espacios y la construcción”.

Para el sexy Alejandro, la pasión por ser empresario lo es todo, empezó a los cinco años vendiendo chicles en la tienda de su papá, pero le habría gustado convertirse en “profesional en el esquí acuático o el motocross”.

En esta temporada que es mística (por ser la número siete), continúan los rostros de Marisa Lazo, Alejandra Ríos, Braulio Arsuaga y Marcus Dantus.

En el caso de Marisa, su sueño, nos cuenta con una honesta carcajada, era: “ser cantante. Me encanta la música, canto horrible, pero ya estoy en clases”. Para Alejandra, su plan b habría sido, “poner un restaurante y cocinar todos los días, o ser veterinaria”. Braulio nos confiesa: “me hubiera gustado ser ingeniero”, y para Marcus hubiera sido ser, “cineasta, que hacer mi película”.



AMAURY VERGARA

En el año 2018, a sus apenas 31 años, asumió la Presidencia y la Dirección General del Grupo OMNILIFE-CHIVAS. Desde entonces, trabaja junto al Consejo de Administración para consolidar la institucionalización del grupo fundado por sus padres en 1991, como parte de la estrategia de crecimiento y expansión de todas las empresas que lo componen.



ALEJANDRO LITCHI

El actual CEO de Grupo NICE, se ha mostrado siempre como un emprendedor nato y a los 15 años creó su primera empresa. La gestión de Alejandro como presidente del grupo se caracteriza por la innovación y por un crecimiento sostenido que ha llevado a la empresa joyera a prácticamente triplicar su red de empresarios en México y Estados Unidos, pasando de 450 mil a 1.5 millones de empresarios.



ERNESTO COPPEL KELLY

Puso de moda Mazatlán como destino turístico (él nació ahí el 10 de septiembre de 1947) y su trabajo fue clave para la consolidación del concepto de tiempos compartidos en México. El creador de los icónicos resorts Pueblo Bonito es un empresario hecho de la forma tradicional. Es papá de nuestra querida Bárbara.



MARCUS DANTUS

Es un reconocido emprendedor serial e inversionista ángel con dos décadas creando, operando, invirtiendo y aconsejando *startups* tanto en México como en Estados Unidos.



ALEJANDRA RÍOS SPINOLA

Es la CEO de Ambrosía, posición que asumió en 2019 con la meta de posicionar sus diferentes unidades de negocio –Ambrosía, Ambrosía Centro Culinario y BOK Ludoteca– dentro de las principales del país.

MARISA LAZO

Fundó Pastelerías Marisa en 1992. Actualmente es la cadena de pastelerías y helados, sin franquicias, más grande de México, con más de 90 sucursales: familia de marcas que emplea a más de mil personas.



BRAULIO ARSUAGA

Es reconocido como uno de los líderes más influyentes de México por la comunidad del turismo, y como uno de los personajes clave en la industria. Es consejero de Grupo Gigante; de Inmobiliaria Conjunto Polanco; de Fundación Gigante; de Novag Infancia y de Ver Bien para Aprender Mejor.

La temporada siete de *Shark Tank México* se estrena por Sony Channel, el 1 de julio a las 21:30 horas.

PAUL BANKS: EL SECRETO PARA LLEGAR A LOS 40 SIENDO UN CABALLERO

En entrevista para *Quién*, el líder de Interpol nos habló de los años que vivió en México —por allá de los noventas—, los retos del nuevo disco y su crecimiento personal. Además, nos reveló el secreto de sus trajes, siempre impecables.

Texto Fabiola Pichardo / Fotos Anylú Hinojosa-Peña



Recostado en un sillón junto a una ventana y cantando en voz baja para no molestar a sus vecinos, fue como Paul Banks, líder de Interpol, trabajó en las canciones para *The Other Side of Make of Believe*, el séptimo disco de estudio de la banda, pero el primero hecho bajo la incertidumbre que dominaba al mundo por la pandemia, algo que, junto con Sam Foragino (batería) y Daniel Kessler (guitarra), supieron aprovechar para evolucionar tanto musical como personalmente.

HACER MÚSICA EN MEDIO DE UNA PANDEMIA

Para Interpol, las limitaciones a las que todo el mundo estuvo sometido representaron la oportunidad para reinventarse y explorar caminos hasta entonces desconocidos.

“Fue interesante porque no pudimos estar juntos en un mismo espacio ensayando y escribiendo ideas, casi todo lo hicimos por *mail*, algo muy diferente a lo que normalmente hacíamos. Pude explorar ideas más exóticas. Creo que este disco tiene una voz distinta que los demás. Claro que hubo problemas por el encierro, pero buscamos algo positivo en eso y aquí está el resultado: es un disco del cual estamos muy orgullosos”, puntualiza.

The Other Side of Make of Believe representa para la banda una evolución tanto musical como personal. Ha dado pauta para probar nuevas fórmulas y expresarse de una manera minimalista, pero poderosa al mismo tiempo. Para Sam Foragino representa una especie de graduación. “Yo creo que Daniel también ha mejorado y ha madurado como

escritor de las canciones, y creo que Sam es el MVP de este disco, es de su mejor trabajo. Soy muy fan de su obra en este nuevo álbum”, agrega.

UNA EVOLUCIÓN CONSTANTE Y UN PASADO MEXICANO

Sin planearlo, el papá de Banks, un ex ejecutivo de la industria automotriz, fue transferido a México, mudándose con su familia al antiguo Distrito Federal. En ese entonces, los sonidos de Pixies, John Frusciante (guitarrista de los Red Hot Chili Peppers), Prince y hasta Nirvana, marcaron al Paul que vivió en México durante su adolescencia, y de cierta forma, lo empujaron a buscar lo que más ama en la vida: la música.

El paso de los años y tener una perspectiva diferente ahora, a sus cuarenta años, lo han hecho reconocer y ver con

FOTO CORTESÍA

“ANTES ME MOLESTABA CUANDO A LA GENTE NO LE GUSTABA NUESTRA MÚSICA Y ME AFECTABA MUCHO LA CRÍTICA”

mayor madurez algunas situaciones que, en sus inicios como músico, lo afectaban.

“Las cosas son más simples ahora. Antes me molestaba bastante cuando a la gente no le gustaba nuestra música y me afectaban mucho las críticas. Cuando uno es mayor, realmente te importa ya muy poco en esta vida, especialmente la crítica artística. Estoy más feliz y más consciente de las bendiciones y de los privilegios que tengo”, asegura.

Ser un ídolo también conlleva un compromiso del que, muchas veces, no se es consciente, y en otras se relaciona con el hecho de transformar la vida de las personas con la música. En el caso de Paul Banks, es un honor poder provocar en sus fans lo que él ha sentido con algunas canciones de Leonard Cohen, Neil Young y David Bowie. “Siento que la música me ha cambiado la vida; hay algunas canciones que me han tocado el corazón y me han afectado mucho, y poder lograr eso en otras personas es increíble. Pero para mí no es fácil entender, solamente puedo imaginar que... vamos, están diciendo que nuestra música ha tenido el efecto que yo he sentido con ciertas canciones. ¡Wow, eso es increíble!”, menciona.

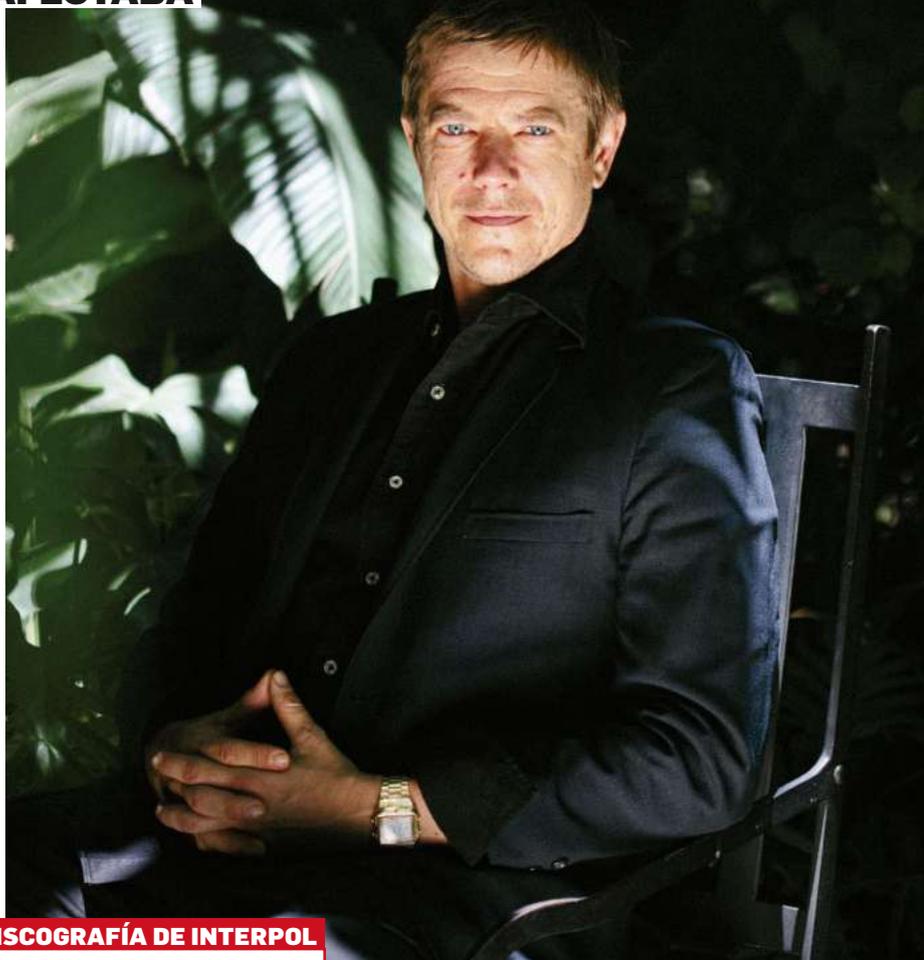
LA PANDEMIA, UN MOTIVADOR PARA ESCRIBIR

A diferencia de otros discos, las letras de este nuevo material son más optimistas y con más anhelo, resultado de la situación que se ha vivido a nivel global.

“Mi instinto no fue escribir letras súper tristes, fue explorar ideas de fuerza y supervivencia. La pandemia me ha dado mucha inspiración en cosas para pensar y comentar”, señala.

Paul Banks, Sam Foragino y Daniel Kessler nos han contagiado en los últimos veinte años con una mezcla de energía y melancolía simultánea en sus canciones, sentimientos opuestos y contradictorios.

“Yo creo que es una combinación de nuestras energías artísticas, Daniel tiene una emoción de tristeza, pero también un tono romántico en lo que escribe, eso inspira algo



DISCOGRAFÍA DE INTERPOL

Turn on the Bright Lights

(2002)

Antics (2004)

Our Love to Admire (2007)

Interpol (2010)

El Pintor (2014)

Marauder (2018)

The Other Side of Make of Believe (2022)



en mí y en Sam. Por otra parte, Sam tiene mucha energía agresiva y eso, en combinación con la melancolía que hace Daniel, crea una química interesante”, asegura.

EL SECRETO DETRÁS DE SU SELLO CARACTERÍSTICO

Desde hace 20 años, es común ver a los integrantes de la banda usando trajes oscuros y siempre impecables, aunque pocos saben el secreto detrás de esto. “Hace años, cuando estuve en Londres, tuve un amigo que trabajaba en Paul Smith. Fui a su tienda y vi un traje de una tela a la que no se le hacen dobleces, con un material muy cómodo para brincar, algo que está bien para las giras. Desde ahí, soy fan”, sentenció.

Han pasado dos décadas desde su debut con *Turn On the Bright Lights* y sin embargo, aún hay algo que hace que Interpol permanezca vigente. 



MEXICANOS QUE DEJAN HUELLA EN QATAR 2022

Después de una difícil clasificación, México logró su pase al Mundial de Qatar 2022. Ahora, más de 70 mil mexicanos se preparan para viajar y vivir la fiesta más grande del fútbol el próximo noviembre; pero **no olvidemos a los que ya llevan trabajando meses, y algunos hasta años, para hacer posible este Mundial** y que todos los aficionados del mundo tengan una gran experiencia.

Por Nahima Choura

ROBERTO MUÑOZ

El arquitecto tapatío deja un gran legado en Qatar, pues el desarrollo de la cubierta del estadio Al Rayyan estuvo a su cargo. Para lograrlo, lideró a un equipo de más de 50 mexicanos que tuvieron la encomienda de vestir esa sede.

El arquitecto cuenta que estar en medio Oriente fue una experiencia increíble, aunque se le presentaron muchos retos. Por ejemplo el gobierno le proporcionó gente, pero eran de diferentes nacionalidades y no todos hablaban inglés! Aunque la comunicación era complicada a veces, se buscó la forma de darse a entender y sacar el proyecto adelante. Otro de los retos fue el calor: la temperatura llegó hasta los 50 grados centígrados y tenían que hacer todo o muy temprano o muy noche para evitar insolarse; sin embargo, para él, lo más complicado fue viajar, pues tenía que ir cada dos meses a supervisar a al equipo en Doha y regresar a la fábrica en Guadalajara, donde se estaban confeccionando las membranas desarrolladas por mexicanos especialistas en arquitectura ligera y trabajo de altura. “Se utilizaron tres tipos de materiales y los trajimos de Europa a México. En Guadalajara di-



señamos, cortamos y confeccionamos, y después lo llevamos en barco a Qatar. Se podría decir que en Europa compramos la tela y en México hicimos el traje a la medida para nuestro cliente”, comenta Roberto.

Actualmente, él lidera Biolightweight Architecture y comenzó a trabajar en proyectos deportivos desde 2003. Las puertas para ser parte de este Mundial se le abrieron en 2016, cuando participó en una misión comercial en los Emiratos Árabes Unidos. “Fue una aventura increíble poder ser parte de este festejo, y dejamos un legado de arquitectura mexicana en los estadios de Medio Oriente. Eso sin duda nos ayuda a posicionarnos en un excelente lugar dentro de la arquitectura ligera”, finaliza.

FOTOS ©GETTY IMAGES / 1292391556, CORTESÍA

MARIANA GASCÓN

Desde niña es fanática del fútbol: creció viendo los partidos con su papá y desde siempre apoyó a la Selección Nacional. Le encantaba ver los Mundiales y se soñaba en ellos. Una meta clara era trabajar en algo relacionado al balompié. Estudió periodismo deportivo para acercarse más a la industria, y en 2005 se enlistó como voluntaria para ir a la Copa Confederaciones de Alemania, y un año más tarde también participó en el Mundial de ese país, en 2006. Las dos experiencias le sirvieron muchísimo para entender cómo se organizan y operan los grandes eventos de fútbol. Después de mucho trabajo, actualmente tiene la responsabilidad de liderar un grupo de 13 personas, quienes se encargan de los traslados, alojamientos, trámites y alimentación de todas las selecciones nacionales como gerente de operaciones.

Mariana y su equipo están al tanto de la planeación, coordinación y supervisión de la logística y nos cuenta que de su equipo dependen muchas cosas: que los jugadores se suban al avión con sus trámites listos, llevarlos al hotel a descansar o al campo a entrenar, y, sin importar en qué parte del mundo estén, puedan llevar su dieta tal y como la necesitan. “Tenemos que estar preparados para dar solución a cualquier problema, porque, pase lo que pase, la prioridad es que el equipo llegue a jugar”, nos platica.

El área de operaciones, de la que Mariana es líder, es la encargada de poner a todo el equipo de jugadores, cuerpo técnico y directivos en Doha. Viajar de ida y vuelta a Qatar ha sido necesario porque es importante que conozcan el lugar y la cultura del país. “Cada vez son más las mujeres que nos estamos abriendo camino en el fútbol, creo que hay más posibilidades para nosotras de poder demostrar nuestro trabajo en una Copa del Mundo y es algo me llena de mucho orgullo como mexicana y como mujer”, termina Mariana.



AIDA RODRÍGUEZ

El Emir de Qatar y los invitados más VIP tendrán una atención de primera gracias a esta mexicana. Aida participó en Club Rayados en la Gerencia de Responsabilidad Social, y en la Candidatura del Estadio de Monterrey. Uno de sus más grandes sueños es trabajar en el Mundial en México 2026 y se dio cuenta de que si quería lograrlo debía tener experiencia previa operando este tipo de eventos. Para conseguirlo, habló con sus jefes, quienes la apoyaron para que se fuera a Qatar. Antonio Opi, *Senior Manager* de la FIFA, decidió invitarla a ser parte del *crew* de Qatar 2022. Cuando le dieron la noticia, recuerda haberla vivido con mucha emoción porque lo había buscado por mucho tiempo, y sintió orgullo como mujer de haber obtenido el puesto. “Desde que empecé a querer participar en el Mundial, tenía claro que sería un reto irme a vivir sola, y como mujer, en un país musulmán. Pero jamás sentí miedo ni dudé. Estoy orgullosa de atreverme y de haber conseguido esta oportunidad”, recuerda Aida. Sin pensarlo dos veces, se mudó a Doha en octubre de 2021 y empezó a trabajar al día siguiente como encargada de planeación e integración de las diferentes áreas, coordinación de la experiencia de los invitados especiales de FIFA y del comité local. Está a cargo de la atención de las selecciones participantes, altos directivos de FIFA, los jefes de Estado de los países participantes, y del Emir de Qatar. Nos cuenta que “aunque el Mundial no ha empezado, en los últimos meses he estado trabajando en la parte de *technical delivery*, que se encarga de revisar que todas las experiencias cumplan con los lineamientos de la FIFA. Aquí checan cada detalle: desde que haya asientos suficientes en los *lounges*, la música, entretenimiento, *catering*, la calidad de alimentos y bebidas, seguridad y accesos para asegurar una experiencia VIP a todos los invitados especiales dentro de los estadios”. Definitivamente, Aida es un orgullo mexicano. 



50 PRIMERAS VECES DE DIANA BRACHO

La conocemos por diferentes proyectos de televisión como *Cuna de lobos*, *Cadenas de amargura* y *El castillo de la pureza*, entre otros. La primera actriz explora las letras gracias a *Pronóstico reservado*, un libro de su autoría que incluye más de 100 poemas. **Recorremos parte de su infancia, vida laboral y momentos personales a través de algunas de sus primeras veces.**

Por MariTere Lelo de Larrea

- 1. Primer amor** Mi papá.
- 2. Primer apodo** 'La hormiguita'.
- 3. Primer 10 en la escuela** Era muy aplicada, así que seguro fue en kínder.
- 4. Primer novio en la escuela** Un niño güerito, ya no me acuerdo de su nombre.
- 5. Primer beso** De adolescente.
- 6. Primer hobby** Escribir.
- 7. Primer recuerdo de tu infancia** Que me cargaba mi papá y jugaba a que agarraba estrellas del cielo.
- 8. Primera mascota** Un perro que tenía mi papá que se llamaba 'Whisky'.
- 9. Primera desilusión** Quería una Juanita Pérez y le pedí a mi papá que me la trajera de España y en lugar de eso me dio un abrigo. Cuando me subí al camión de la escuela me gritaban: "Oso, oso".
- 10. Primera travesura** Vestir a un gato y meterlo en una carriola.
- 11. Primera decisión importante** Cuidar a mi hermano en el kínder.
- 12. Primer viaje al extranjero** A Nueva York.
- 13. Primer trabajo** De mesera en la cafetería de la universidad, pero me corrieron porque tiraba todo [risas].
- 14. Primer sueldo** De mesera, porque así pagaba mis estudios.
- 15. Primer coche** Un Volvo divino, era una carcacha, pero era nuestro *hit*.
- 16. Primera telenovela que hiciste** *Los Miserables*, hacía el papel de Cosette.
- 17. Primer pensamiento al saber que serías mamá** Emoción y felicidad.
- 18. Primera vez que viste a tu hija** En el hospital; pensé que estaba divina, después vi una foto y era horrorosa.
- 19. Primera vez que dejaste a tu hija en casa para ir a trabajar** Estaba en Inglaterra y la metí en una casa de niños; fue un drama para mí pero no para ella.
- 20. Primer éxito laboral** *El castillo de la pureza*.
- 21. Primera estancia en el hospital** A los 9 años me operaron del apéndice.
- 22. Primer amigo en el medio** Francisco Franco.
- 23. Primera vez que supiste que eras famosa** En *Cuna de lobos*, porque tuvo un gran impacto en el público.
- 24. Primer viaje sola** A Nueva York.
- 25. Primer celular** Un Nokia que tuve por años, hasta que mi hija me regañó y me llevó a comprar uno nuevo.
- 26. Primer reconocimiento que te dieron** En la escuela.
- 27. Primera entrevista que diste** Fue por *El castillo de la pureza*.
- 28. Primer consejo de vida** Me lo dio mi papá y me enseñó a que le diera valor a todas las personas de este mundo.
- 29. Primer fracaso ¡Uy, muchos! Pero creo que el primero fue una desilusión amorosa muy fuerte.**
- 30. Primer miedo** A los temblores.
- 31. Primera canción favorita** Una de Cri Cri, me gustaba mucho.
- 32. Primera pieza de alta costura que tuviste** Ya grandecita, Rafael Cortés, que era mi pareja, me compró cosas preciosas de Armani y Ralph Lauren.
- 33. Primera vez que te reconocieron en el extranjero** En París se me acercó una señora alemana y me dijo que en su país estaban pasando *Cuna de lobos*.
- 34. Primera borrachera** Fui abstemia hasta los 40 años, pero una vez fui a cenar con mi pareja y ordené una botella de champaña: nos pusimos bien *happies*, pero nunca me he caído de borracha.
- 35. Primer libro que te marcó** *Las mil y una noches*.
- 36. Primer ídolo** Admiro a mucha gente pero nunca he tenido ídolos.
- 37. Primera vez que estuviste en el escenario de un teatro** En la universidad y en la audición me puse tan nerviosa que me quedé sin voz.
- 38. Primera cosa valiosa que te compraste con tu dinero** Seguro un libro o una prenda.
- 39. Primer sueño cumplido** Trabajar en proyectos que me interesaban.
- 40. Primer director favorito** Trabajé con Antulio Jiménez Pons en mi primera telenovela y era un genio de la televisión.
- 41. Primera vez que te viste en televisión** En *Cuna de lobos* y salí corriendo porque me choca verme.
- 42. Primer problema con la prensa** En *Fuego en la sangre*. Una actriz insistía en que le pegara de verdad. Total que le pegué y a la otra semana salió en una revista que la había cacheteado. La verdad no le di mucha importancia.
- 43. Primera vez que te sentiste orgullosa de ti** Me saqué la medalla de la mejor estudiante y se la regalé a mi mamá, cuando falleció se la di a Juan Osorio.
- 44. Primer producto de belleza** Los de Chanel y Guerlain.
- 45. Primera experiencia con la muerte** Desgraciadamente han sido muchas: mi papá, mi mamá, mi hermano y mis dos compañeros de vida.
- 46. Primer arrepentimiento por rechazar un papel** ¡Nunca!
- 47. Primer famoso que te impactó conocer** Nunca me impactaron los famosos. Por mi papá conocí a Octavio Paz y Elena Garro, entre otros. Pero la fama nunca me ha importado.
- 48. Primera pareja de ficción** Luis Torner en *Los Miserables*.
- 49. Primera vez en un set** Muy chiquita hice dos películas con mi papá.

A black and white photograph of a woman with shoulder-length hair, smiling warmly. She is wearing a dark jacket and a patterned scarf. Her right hand is resting on a surface in front of her, showing a ring on her ring finger. The background is a bookshelf filled with books, and a small figurine is visible on one of the shelves. The overall atmosphere is cozy and intellectual.

50

Primer oso profesional En una obra de teatro me tropecé y tiré una charola con jugos de naranja y tuve que seguir actuando.



¿CUÁL ES TU MOTIVO PARA VIAJAR ESTE VERANO?

La última llamada para abordar un viaje increíble a Velas Resorts está a punto de hacerse escuchar, y si entre tus razones para viajar este verano se encuentra “coleccionar momentos inolvidables” ya sea en familia, al lado de tu pareja o entre amigos, entonces encontraste la opción ideal.

PARAÍDOS PARA LOS PEQUEÑOS

Los niños son las estrellas del verano mientras disfrutan de diversión ilimitada con tirolesas, muros para escalar, clases de cocina y talleres de arte que forman parte del Summer Camp en los resorts familiares: Grand Velas en Los Cabos, Riviera Maya y Riviera Nayarit, y Velas Vallarta en Puerto Vallarta.

Por su parte, los adolescentes son los invitados especiales en los modernos Teens' Clubs, diseñados exclusivamente para ellos con cabinas de videojuegos, equipo de audio de última tecnología, mesas de billar y air hockey, y hasta su propia cafetería y pista de baile.

Las actividades en familia sorprenden con shows de magia, picnics y cine bajo las estrellas.

VIAJE SOLO ADULTOS

El ambiente de privacidad y tranquilidad que se respira en estos resorts es perfecto para planear unos días de playa y disfrutar de veladas con servicio ultra personalizado. El repertorio de actividades solo-adultos para compartir incluye sesiones gastronómicas, degustaciones, noches de casino, clases de Aqua Forza y yoga, y momentos de relajación en sus Spas.

Para complementar: elegantes suites, alta cocina galardonada, y maravillosas vistas al mar y a la abundante naturaleza, crearán un viaje para recordar en las playas más bellas de México.

 **VELAS RESORTS.**
MÉXICO

Travel to feel **ALIVE**
VERANO 2022

MÁS INFORMACIÓN Y RESERVACIONES:
800 839 2395
RESERVAS@VELASRESORTS.COM
TRAVELTO.VELASRESORTS.COM
#TRAVELTO #VELASRESORTS

Travel to feel **ALIVE**



*Los chicos de 4 a 15 años
disfrutarán de una estancia con*

50% de descuento

*La sofisticación se eleva a otro nivel
en nuestra colección Solo Adultos con*

Ascenso de categoría
de suite



La Colección Todo Incluido
N.º 1 en México
y entre las Mejores del Mundo





NO
vivas la vida
SIN ELLA™

CLUB PREMIER



TU PRÓXIMO DESTINO ES EL NIVEL PLATINO DE AEROMÉXICO

Más una bonificación de \$1,800.00 USD
y 32,000 Puntos Premier por adquisición.

Este verano, encuentra tu destino con
The Platinum Card American Express® Aeroméxico.



ADQUIERE TU TARJETA



Consulta requisitos de contratación, comisiones, Términos y Condiciones de La Tarjeta,
sus beneficios y promociones en americanexpress.com/mx/tarjetas-de-credito



ESTILO

**46. ¡Amamos todo,
todo el swimwear!**

Encuentra tus opciones favoritas para disfrutar de este verano.

66. *Beauty Icon*

Ana Valeria Becerril nos comparte sus mejores tips para verte radiante.

**BEAUTÉS
DU
MONDE**

Más de 100 piezas icónicas son parte de esta memorable colección de Cartier.

Pág. 58

GOOD TIMES AND TAN LINES

¡Todos los cuerpos son perfectos para éste y todos los veranos!
Lo único que necesitas es llevar tu traje favorito, un buen bloqueador y toda la actitud para disfrutar de los días de sol! Aquí un poco de inspiración.

Por Guadalupe Mercado



Fendi*
Artz Pedregal



H&M,
\$648
Parque Delta



Louis Vuitton,
\$12,900
Masaryk 433



DOS PIEZAS

Entre más piel a la vista, ¡mejor! Aquí no hay ningún limitante, puedes llevar los bras de copa preformada o los clásicos de triángulo. La parte inferior puede hacer *match* o puedes atreverte a crear tu propia mezcla. ¡Todo se vale!

GLAMOUR AL MÁXIMO

Mangas XL, olanes, texturas y transparencias también están haciendo lo suyo este verano.

¡Prepárate para tomar el sol como todo una diva de Hollywood!



Zingara,
\$4,780
Perisur



Brigitte,
\$5,631
farfetch.com



La DoubleJ,
\$8,603 aprox.
net-a-porter.com



Rick Owens,
\$2,644 aprox.
mytheresa.com



Patbo,
\$11,207 aprox.
patbo.com

CORTE AQUÍ Y CORTE ALLÁ

Cutout es una de las tendencias más hot del año y no podríamos dejarla fuera del swimwear. No te preocupes, son cómodos y siempre te sentirás súper segura sin importar el corte.



Alaia,
\$19,254 aprox.
net-a-porter.com



Christopher Esber,
\$4,793 aprox.
christopheresber.com.au



Zimmermann,
\$7,179
mytheresa.com



Versace,
\$7,681
versace.com



Vilebrequin,
\$5,600
Centro Santa Fe

FOREVER LOVE

¡Los clásicos nunca pasan de moda! Y ahora puedes agrandar tu colección con modelos de diferentes texturas, cortes o estampados. Además son buena opción si pasas ¡hooras en la alberca!



Agent Provocateur,
\$8,193
net-a-porter.com



Agua Bendita,*
aguabendita.com



Tommy Hilfiger,
\$2,099
Antara



Lacoste,
\$2,590
Artz Pedregal



Norma Kamali,
\$5,248
normakamali.com

LA ELECCIÓN PERFECTA

Muchas marcas están creando piezas con materiales sustentables o reciclados, tenlos en tu radar para tus próximas compras.

BONUS TIP Evita lavar tu traje de baño a máquina y con suavizantes. Lo mejor es hacerlo a mano con jabones neutros y dejarlos en una superficie plana para su secado. Le aseguramos una larga vida a tu *swimwear*.



BAÑADOR
Paul Smith,
\$1,806
paulsmith.com



SANDALIAS
Bottega Veneta,
\$29,200 aprox.
Artz Pedregal

APRENDIENDO A VOLAR

De todos los colores y en todas las prendas, las plumas llegaron esta temporada para darle un gran vuelo a tu *outfit*. No solo es para llevarlas a una cena de gala: una camisa o una bolsa pueden ser los protagonistas durante las tardes de verano.

Por Guadalupe Mercado

RUNWAY



EIZA GONZÁLEZ

NICOLE KIDMAN

GARCELLE BEAUVAIS

NORMAN TAN

REBECCA HALL



ELIE SAAB



BRONX BANCO



HOBEIKA



VALENTINO

SACO
Gucci*
Vía Santa Fe



VESTIDO
Marques' Almeida*
marquesalmeida.com

FALDA
Ferragamo*
Masaryk 426



BATA
Love Stories,
US\$205
net-a-porter.com

SaludDigna®

La salud es para todos

Laboratorio clínico + Imagenología + Lentes

#TODO
HOMBRE
DEBE PSABER

DATE UN TIEMPO EXTRA

EN APOYO A LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER DE PRÓSTATA

ESTE 2022, ¡ES MOMENTO DE ACTUAR POR TU SALUD!



ESTA ES LA FECHA DEL AÑO EN LA QUE SALUD DIGNA HACE UN LLAMADO A TODOS LOS HOMBRES MEXICANOS EN EDAD DE RIESGO, A UNIRSE A LA LUCHA INTERNACIONAL CONTRA EL CÁNCER DE PRÓSTATA REALIZÁNDOSE LA PRUEBA DE ANTÍGENO PROSTÁTICO (PSA), DISPONIBLE A UN PRECIO ESPECIAL EN CUALQUIERA DE NUESTRAS CLÍNICAS.

POR SOLO
\$119

CHRISTIAN
MARTINOLI

LUIS
GARCÍA

HAZ TU CITA EN SALUD-DIGNA.ORG

PROMOCIÓN VÁLIDA AL 31 DE JULIO DE 2022.

R.S.: Q.C. JUAN IGNACIO VÁZQUEZ CERVANTES. UNIVERSIDAD VERACRUZANA CÉDULA: 8857908. CONSULTE A SU MÉDICO; ES EL ÚNICO FACULTADO PARA INDICAR EL TIPO DE ESTUDIO A REALIZAR EN CADA PACIENTE E INTERPRETAR LOS RESULTADOS. CONSULTE TÉRMINOS Y CONDICIONES EN WWW.SALUD-DIGNA.ORG

BIRTHDAY QUEENS

Julio es un mes especial para **Sofía Vergara, Margot Robbie y Gisele Bündchen**. ¿El motivo? Sus cumpleaños. Para celebrarlas, **recopilamos algunos de sus looks que nos han inspirado a recrearlos**. ¡Prepárate para darle un *upgrade* a tu outfit!

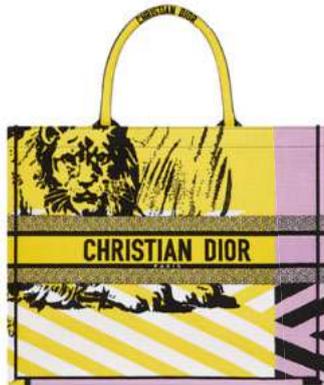
Por Roberto Castro y María José Cuevas



T-SHIRT
Massimo Dutti,
\$899
Masaryk 431



LENTE
Salvatore Ferragamo,
\$2,525
El Palacio de Hierro



BOLSA
Dior*
Artz Pedregal



RELOJ
Daniel
Wellington*
Antea Querétaro



FALDA
Versace,
\$21,600
versace.com



SANDALIAS
Mango,
\$1,999
Reforma 222

MÁS, ¿ES MÁS?

Las "reglas" sobre cómo vestir dicen que no se puede llevar más de una prenda *print* en un mismo look. Pero, ¿por qué no hacerlo? Son perfectas para la temporada y además también puedes mezclarlas con accesorios como bolsas y zapatos. *Too much?* ¡No te preocupes! Así como Sofía, agrega una pieza en tonos neutros para balancear todo.

ROL ESTELAR

Un look para un compromiso formal no es sinónimo de aburrido. Si no tienes miedo a arriesgarte y quieres intentar nuevas combinaciones, es momento de jugar con las texturas. Puedes seleccionar un vestido que integre este tipo de detalles a lo largo de toda tu silueta o, así como Margot, armar un conjunto con una pieza que sobresalga del resto. ¿La opción perfecta? ¡Las piezas multicolor son tendencia!



TOP
Lapointe,
\$60,448
shoplapointe.com



FALDA
Jacquemus,
\$8,535
farfetch.com



ARETES
Tiffany & Co.*
El Palacio de Hierro



ANILLO
Chopard*
Masaryk 438



SANDALIAS
Steve Madden,
\$1,999
Parque Delta



AL SIGUIENTE NIVEL

Si aún no te decides a llevar traje, ¡ésta es la señal que estabas esperando para hacerlo! Y qué mejor que retomando la inspiración de Gisele. Un conjunto en tono blanco es sutil, pero también lo suficientemente formal para llevarlo a este tipo de compromisos. Puedes usarlo sin blusa, u optar por una con elementos diferentes como lazos o plisados para hacer tu look más dinámico. ¿Accesorios? ¡Siempre! El color dorado y el blanco siempre son una opción ganadora.

BLUSA
Etro,
\$12,241 aprox.
mytheresa.com



BOLSA
Fendi,
\$20,275 aprox.
Artz Pedregal



TRAJE
Zara,
\$2,398 aprox.
Antara



ARETES
Tous,
\$3,000
Reforma 222



ZAPATILLAS
Louis Vuitton,
\$22,300 aprox.
Masaryk 433



BEAUTY TIME

No importa cuál sea la ocasión, estos productos serán tus mejores aliados para lograr un *makeup* look perfecto ¡y súper glam, digno de *red carpet*! Para las sombras en textura en crema, usa las yemas de tu dedos y aplica en el lagrimal o en todo el párpado móvil; después apuesta por un *blush* que deje un acabado aterciopelado y termina con un *lipstick* mate para unos labios perfectos.



PALETA DE SOMBRAS
MOOD 4 EVER
Róen,
\$1,275
elpalaciodehierro.com



MATTE LIPSTICK
SOAR
M.A.C.,
\$369
maccosmetics.com.mx



BOX O' POWDER BLUSH
MINI SHELLIE
Benefit,
\$395
Santa Fe

* Precio en punto de venta

ELEGANCIA + SONRISA = PERFECCIÓN

Durante el Festival de Cannes, **Julia Roberts dio una cátedra sobre el buen vestir** en un solo *outfit*. Así que nos dimos a la **tarea de analizar a detalle cada elemento de su look** en la *red carpet*. ¡Te va a en-can-tar!

Por Guadalupe Mercado

El festival de Cannes es una de las alfombras más elegantes, pues sigue un riguroso protocolo que pide a los hombres llevar esmoquin y a las mujeres vestido y zapatos altos. Pero solo ella, la 'mujer bonita' con sonrisa inigualable, era perfecta para hacer a un lado este *dress code*. Para el estreno de *Armageddon Time*, y como madrina del trofeo Chopard 2022, durante el Festival 75 de Cannes, la actriz recorrió la *red carpet* con un *jump-suit* de la casa Louis Vuitton hecho a la medida, inspirado en los elementos de un *tuxedo*, y un collar de Chopard.

Con escote en V y solapas satinadas, este mono, hecho en lana, hizo que la actriz luciera al máximo su silueta. Toma nota: las hombreras y la cintura ceñida dieron un efecto muy favorecedor, y los pantalones cortos y rectos mantuvieron en equilibrio todo el *outfit*, además de que es una de las tendencias más *hot* del 2022.

Y claro, tenemos que hacer mención de la gran pieza de joyería de la *maison* Chopard que adornaba su *total black look*. El majestuoso collar tiene una combinación de oro blanco y amarillo de 18 quilates, ético con certificación Fairmined. Un raro diamante de color amarillo es el eje central de este collar. ¡Solo esa piedra pesa más de 100 quilates! Está engastado con diamantes en forma de pera y de cojín con un total de 54.67 quilates de la colección Red Carpet. Definitivamete el objeto de deseo de esta alfombra... ¡y de nuestras vidas! 

HECHO EN CASA Y CON AMOR

Esta pieza fue diseñada por la copresidenta de Chopard, Caroline Scheufele.



El brillo también llegó hasta los pies de Julia, pues complementó su *look* con unas *strap sandals* cubiertas de *glitter* de René Caovilla, la famosa marca de suelas.

**Seguimos
trabajando
por México**

**Protegemos
la flora y fauna**



**GOBIERNO DE
MÉXICO**

CFE
Comisión Federal de Electricidad®

EL DETRÁS DE CÁMARAS DE VISION & VIRTUOSITY

En exclusiva, platicamos con **Alexandre Arnault**, vicepresidente ejecutivo de productos y comunicaciones de **Tiffany & Co**, quien nos contó cómo fue lograr una de las exposiciones más icónicas de la *maison* en su historia.

Por Roberto Castro

En enero del año pasado, LVMH anunció que Tiffany & Co. se unía al grupo, asegurando un futuro aún más brillante para la *maison*. La noticia también llegó con algunos cambios dentro de la casa joyera, y uno de ellos fue que Alexandre Arnault se integraría como vicepresidente ejecutivo de productos y comunicaciones.

Con menos de treinta años, Alexandre tomaba uno de los puestos más importantes de la organización, pero no era la primera vez que desempeñaba un puesto así, pues en los cuatro años previos, Arnault se desenvolvió como presidente de Rimowa y fue el responsable de la exitosa transformación de imagen de la marca y su reposicionamiento.

Unos meses más tarde, vio la luz la campaña *About Love* – una mezcla entre el arte y la joyería junto a Beyoncé y Jay Z –, pero este fue solo un *sneak peak* de lo que podríamos ver con la llegada de Arnault a Tiffany. Este año, la *maison* anunció *Vision & Virtuosity*, una exposición con más de 400 objetos archivos de la casa: una tarea poco común y, por supuesto, nada fácil de lograr.

“LA EXPOSICIÓN REVELA LA INNOVACIÓN CONSTANTE DE TIFFANY. NUESTROS DISEÑOS EVOLUCIONAN, LA INTERACCIÓN CON ARTISTAS Y CINEASTAS REVELA QUE SOMOS PIONEROS EN NUEVAS FORMAS DE EXPRESIÓN PERSONAL”.

Reunir piezas nunca antes presentadas, su recién adquirido Empire Diamond, y hasta piezas de la cultura popular (como el guion original de *Breakfast at Tiffany's*), llevó su tiempo. “La planificación comenzó en 2018 y trabajamos en afinar ciertos aspectos y en adquirir piezas que nunca antes se han expuesto”, cuenta Alexandre.

La exposición llegó el mes pasado a la Galería Saatchi en Londres pero, no por coincidencia, la casa joyera cumple 150 años en este país y, ¿qué mejor forma de celebrarlo? “Queríamos llevar la exposición a los visitantes británicos como un guiño a nuestra presencia e influencia en Londres y Gran Bretaña”, comparte.

Es difícil decir qué es lo más increíble de este capítulo en la historia de la *maison* pero, sin duda, todos amamos el resultado final. Sin embargo, la parte previa también es importante y, claro, emocionante, como la búsqueda de las piezas que integran la exposición. “Hemos pasado numerosas horas seleccionando piezas que ilustran nuestra herencia única. La exposición no es solo una muestra de artefactos de nuestro pasado, sino una representación de quiénes somos hoy y nuestra visión del futuro”.

Tras bambalinas de esta exposición, no solo nos encontramos con la recolección de piezas y artefactos que morimos por ver, sino también la labor de un grupo de apasionados por su trabajo. Para esta entrega, la *maison* realizó varias acciones. Una de ellas fue unirse con el artista Steven Sebring y así crear vistas innovadoras en 4D del Tiffany Diamond en formas nunca antes conocidas. En *Vision & Virtuosity*, también se presenta una experiencia de guion de Audrey Hepburn mejorada y llena de anécdotas, contenido detrás de escena y pasajes sobre la filmación de la película.

Para Alexandre, “la innovación y creatividad están profundamente arraigadas a nuestra herencia, nos guían en todo lo que hacemos hoy”. Tiffany es una de las pocas marcas de lujo que ha resonado con la cultura popular y para Arnault eso es una gran parte del legado de la casa. 

UN GRAN TESORO DE LA CASA

La exposición resguarda una de las más recientes adquisiciones de la maison joyera: el Empire Diamond (nombrado así en honor a la ciudad fundadora de la casa). Este diamante tiene ¡más de 80 quilates!

Una de estas vistas 4D incluye fotos de Lady Gaga, una de las tres únicas personas que han llevado el Tiffany Diamond.





DE LOUIS VUITTON PARA MÉXICO

El triunfo del piloto mexicano 'Checo' Pérez en el Gran Premio de Mónaco de la F1, venía acompañado de un arte objeto muy especial. Louis Vuitton estuvo a cargo del baúl del trofeo que representa las 19 vueltas de la pista. Hecho a mano en el taller histórico de la *maison* en Asnières y con una 'V' de Victoria, esta pieza resguarda una gran historia para nuestro país y para el legado de la marca.



HAILEY BIEBER LOVES T1

Los premios Grammy y el Met Gala fueron solo algunas de las *red carpets* en donde vimos a Hailey Bieber lucir las piezas de la *maison* Tiffany & Co. Y este mes también podremos verla en la nueva campaña de la colección T1 de la casa joyera. Modelo, exbailarina, empresaria, y una de las caras más fashionistas de Tiffany & Co., ¡nos encanta el *mood* súper *clean* y atemporal de Hailey y de esta colección!

FOTOS CORTESÍA DE LAS MARCAS

SUNKISSED LOOK

No hay mejor forma de darle la bienvenida al verano que consiguiendo un *sunkissed look* de impacto. Para lograrlo, no pierdas de vista a la colección de culto Les Beiges de Chanel, que ahora nos sorprende con productos XXL para darle ese *glow* veraniego a la piel. ¿La mejor parte? Son prácticos y muy fáciles de usar.

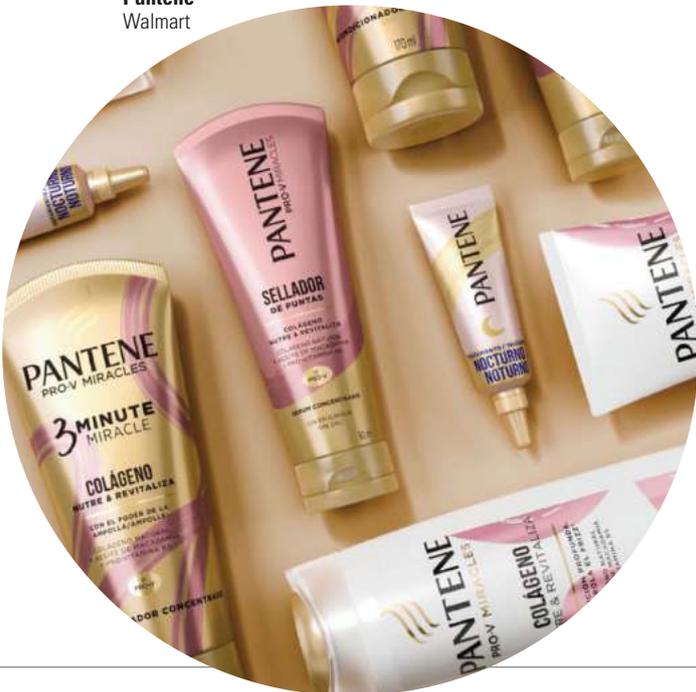
**COLECCION
LES BEIGES
Chanel***
Liverpool



QUIERO TRAER EL PELO SUELTO

Para una melena sin *frizz* y llena de vida, la nueva línea Pro-V Miracles Colágeno Nutre & Revitaliza de Pantene se convertirá en tu nueva mejor aliada. Desde *shampoo*, acondicionador y un suero para sellar las puntas, hasta un tratamiento de noche, asegúrate de tener todos los productos en tu baño y prepárate para un pelo de envidia.

**LÍNEA PRO-V MIRACLES
COLÁGENO NUTRE & REVITALIZA**
Pantene*
Walmart



MULTI-TALENTOSA

Todos, absolutamente todos, hemos tenido en nuestras manos la famosa navaja roja de Victorinox. Esta vez, prepárate para la versión de su 125 aniversario: una replica de la navaja original por fuera, con toda la tecnología actual en su interior. Si se utiliza en el espacio como equipo oficial de todos los astronautas, ¡también debe ser parte de tus accesorios obligados!

NAVAJA EDICIÓN LIMITADA
Victorinox*
victorinox.com

DE COLECCIÓN

Para conmemorar el acenso del Montblanc en 1786, la casa relojera Montblanc lanza ocho relojes Star Legacy Exo Tourbillon Skeleton. El detalle de la criatura mitológica Wyvern hecha a mano en la carátula es solo una de las cualidades de esta pieza suprema.

RELOJ
Montblanc*
montblanc.com



* Precio en punto de venta

LO MÁS BONITO DEL MUNDO

No, no estamos exagerando; así es **la nueva colección de Cartier**. La *maison* presenta en Madrid **Beautés du Monde**, su última entrega que no solo refuerza sus lazos con España, si no que también **es un deleite a la vista**.

Por Guadalupe Mercado



La exposición muestra aproximadamente 100 piezas del primer capítulo de la colección Beautés du Monde, así como una selección de piezas de alta joyería de Cartier Tradition y Haute Horlogerie.

FOTOS CORTESÍA CARTIER



La historia entre Cartier y España comenzó en 1904, cuando el rey Alfonso XIII otorgó a la casa una cédula real como proveedor oficial. Después, siguieron una tiara realizada para la reina Victoria Eugenia, que hoy luce la reina Letizia. Ahora, en el edificio de la antigua embajada británica, la *maison* presenta los nuevos diseños de su colección.

Mirar la belleza del mundo, preservarla y, sobre todo, enriquecerla, son algunas de las pasiones que nunca han dejado de impregnar la filosofía de la marca, y la colección de alta joyería *Beautés du Monde* es un gran ejemplo de ello. Para empezar, Cartier ha elegido el edificio Embassy, una obra de arquitectura radical de corte brutalista del arquitecto inglés WS Bryant y del madrileño Luis Blanco-Soler. Este recinto es una referencia del modernismo: su patio interior cuenta con una fuente y las ventanas de su fachada recuerdan a los burladeros, que tradicio-

nalmente ofrecían protección al matador del toro. Este edificio fue terminado en 1966 y estuvo desocupado desde 2009. Cartier se comprometió con la preservación del patrimonio y la renovación total del edificio, que por fin abre sus puertas para este evento.

Es la primera vez que la casa joyera elige a Madrid para presentar una colección y, sin duda, lo hace por la puerta grande. Esta entrega hace gala de la capacidad de la marca de interpretar la naturaleza por medio de líneas, la geometría o la abstracción. Entre las piezas podemos encontrar la interpretación de un arrecife de coral a lo largo de un collar con esmeraldas y diamantes; la piel de una iguana que se convierte en un juego geométrico de piedras preciosas, o los accesorios que imitan la piel de una cebra con diamantes, ónix y rubelita. En fin, no terminaríamos de describir la belleza de estas piezas. ¡Bravo Cartier! 

PARA VIVIR UN SIGLO

Nathaly Marcus, nutrióloga y especialista en medicina funcional, creadora del Instituto de Salud Funcional Mente - Cuerpo y de la clínica Bienesta, comparte los 7 tips con los que puedes lograr vivir 100 años o más.

Por Alex Ocaña / Foto Anylú Hinojosa-Peña

1

AYUNO INTERMITENTE

Ayuda a apagar la inflamación, revierte la resistencia a la insulina, estimula la longevidad y aumenta la calidad de vida mediante la autofagia (cuando el cuerpo se autolimpia y genera energía a partir de desechos de células viejas). Recuerda que siempre debes hacerlo de la mano de un profesional de la salud.

2

ROMPE LA MONOTONÍA

Haz que tu cuerpo rompa esa adaptabilidad. Hay una frase que dice: "lo que no te mata, te fortalece", y si no le das a tu cuerpo estresantes lo vuelves vago.

3

HIDRÁTATE

Éste es el más incomprendido. Toma agua de buena calidad y pon una pizquita de sal del Himalaya. El agua se bebe a sorbos durante el día para que la célula se hidrate. No es lo mismo que tomar todo de jalón.



7

MUÉVETE

Hacer ejercicio es vital. No solo hagas cardiovascular que estimule el colesterol bueno, también haz pesas para generar resistencia, fuerza, estimular testosterona y la hormona del crecimiento. Trabaja la flexibilidad con ejercicios de estiramiento.

4

MEDITA

Hazle saber a tu cuerpo que está seguro y en paz. Trabaja en tu sistema nervioso y apóyalo con respiraciones y con atención plena. Rompe tus creencias y paradigmas acerca de ti y de la vida. Busca un estado de plenitud. Perdona y limpia.

6

DIETA ANTIINFLAMATORIA

Consume alimentos ricos en antioxidantes, colores y pigmentos. Una dieta mediterránea con grasas esenciales y omegas es una buena opción. Los pescados de agua fría y libres de mercurio, las semillas, aceite de oliva, aguacate, betabel y una o dos tazas de té verde al día van a hacer una gran diferencia.

5

CUIDA TU SUEÑO

Es un pilar de la salud. Hay que dormir mínimo 7 horas profundas. Deja lejos el celular y limpia el electromagnetismo para que el cuerpo se regenere, porque este proceso siempre sucede de noche. Es el momento en el que se estimulan las hormonas.

Nathaly estudió nutrición y con el tiempo y mucha preparación pudo dedicarse a la salud integral mediante la medicina que se conocía como 'alternativa'. Hoy en día es una *health coach* con todas las credenciales para impartir conocimiento y es un vivo ejemplo de que la salud debe ser preventiva, no reactiva. Tiene 50 años, aunque se ve de menos, y uno de los aparatos de primera generación con los que cuenta Bienesta corroboran que su cuerpo tiene 6 años menos que su edad biológica. Asegura que quiere vivir 100 años, es una mujer plena y es una apasionada de compartir sus conocimientos, así que nos dio los siete puntos que ella pone en práctica para cumplir su meta de vivir un siglo y con una excelente calidad de vida.

Con pequeñas acciones
generas grandes
cambios
para tu
salud



¿Ya PREVISSSTE

¡ya la hiciste!



GOBIERNO DE
MÉXICO



ISSSTE

INSTITUTO DE SEGURIDAD
Y SERVICIOS SOCIALES DE LOS
TRABAJADORES DEL ESTADO

SUMMER TAN, ¡SIN SOL!

Un *sunkissed look* es siempre un acierto seguro para verte perfecta en los días de calor. ¿La mejor parte? No tienes que pasar horas bajo el sol, pues **con estos productos lograrás un bronceado perfecto sin exponer tu piel.**

Por María José Cuevas



BRONCEADO ORGÁNICO CON AERÓGRAFO ¡Y A DOMICILIO!

@shinebronz

La especialidad de Shine Bronz es que puedes conseguir un *sunkissed look* con un *spray tan* orgánico: una solución hecha a base de caña de azúcar que no tiene parabenos, químicos ni alcohol. Haz tu cita y espera a que lleguen hasta la puerta de tu casa. Para cuidar tu bronceado recuerda que no puedes tener contacto con agua las próximas 12 horas, no te talles con esponja y sécate con cuidado.

@sotanmx

Lograr un bronceado perfecto que dure entre 5 y 7 días y no dañe tu piel es posible, y para eso Sotan será tu mejor aliado. Además, la buena noticia es que todos los servicios son a domicilio.

Apuesta por el acabado que quieras, que puede ser desde tonos claros y medios hasta algo más intenso, en todo el cuerpo o de la cadera para arriba o para abajo, y luce un color impecable y uniforme.

NO SALGAS DE TU CASA

¿Quieres un *tan* impecable? Solo necesitas cualquiera de estos productos en tu tocador. Ya sea para cara o cuerpo, inclúyelos en tu rutina y logra ese *glow* de impacto en tus vacaciones, sin lastimar la piel.



**C+C VITAMIN
SELF-TAN DROPS**
Natura Bissé,
\$1,545
El Palacio de Hierro
Polanco



**SELF TAN CLASSIC
BRONZING MOUSSE**
St. Tropez,
\$925
sephora.com.mx



FACE GLOW
Endless Luxe,
\$801
endlessluxe.mx



**MOISTURIZING SILKY
GEL SELF-TANNER**
Eau Thermale Avene,
\$357
liverpool.com.mx



**SUNLESS
TANNER**
Brandy Co.,
\$750
brandyco.com

FOTOS CORTEÍA DE LAS MARCAS

* Precio en punto de venta

Voy *más lejos* con **ECCOBICI**

Conoce más y sigue
rodando *aquí*



www.ecobici.cdmx.gob.mx

 @ecobicicdmx  @ecobici  @ecobici

SALTY HAIR, DON'T CARE

Prepárate para disfrutar las vacaciones con una melena de envidia. Desde cortes y peinados, hasta cómo cuidar tu pelo: la *hair stylist* Ana Karen González nos cuenta el paso a paso para lograrlo como toda una experta ¡sin morir en el intento!

Por María José Cuevas

1

CONOCE A LA EXPERTA

Hace seis años, Ana Karen González fundó El Salón. Desde entonces, y gracias a su indiscutible talento, se ha convertido en una de las favoritas de muchas, entre ellas Mariana Rodríguez Cantú y Romina Poza.



DÓNDE

Grijalva Nte. 114, San Pedro Garza García, Monterrey, Av. Emilio Castelar 215, Polanco, CDMX. @anakarengzzc



ANA KAREN GONZÁLEZ
Hair Stylist

BEAUTY TIP

Antes de apostar por un cambio de *look*, recuerda que es importante acudir con un experto para que te asesore sobre cuál es el estilo que se adapta mejor a ti y a tu día a día. Además, el secreto para escoger un buen cambio de color es considerando el tono de piel de cada persona y la técnica dependerá del resultado que buscas.

2

¡COLOR DE TEMPORADA!

Los tonos cálidos y cobrizos, así como el bronce, caramelo y dorado, son la opción perfecta para llevar este verano.

¡CUIDADO!

Tu pelo también es víctima de los rayos solares, así que cuidálo utilizando un producto que lo proteja de los rayos UV y asegúrate de usar una mascarilla hidratante, de una a dos veces por semana, para mantenerlo perfecto y evitar que el agua, el cloro y la sal lo maltraten.



MASCARILLA NUTRE, RENUEVA, SELLA PUNTAS PANTENE PRO-V MIRACLES
Pantene, \$65
Walmart

PRIMER PROTECTOR HAIRDRESSER'S Bumble and Bumble,
\$690
sephora.com.mx

* Precio en punto de venta



MARIANA RODRÍGUEZ



SOPHIE TURNER

3

FRESH CUT

Estos son los cortes que estarán en point durante los días de calor.



KAIA GERBER

SHAGGY

Con muchas capas y un *vibe* setentero, este corte te dará más frescura para lograr una melena alegre y alocada.



JESSICA BIEL

CAPAS LARGAS

El pelo largo es un clásico total, y al proporcionar mucho movimiento, siempre hace que los efectos de color se vean increíbles.



ANA DE ARMAS

CORTE A LA CLAVÍCULA O CLAVICUT

Esta es la altura perfecta para lucir un pelo saludable y jovial. Un estilo que jamás pasará de moda.



HAILEY BIEBER

4

EL ABC PARA PEINARTE

Si tienes planes este verano, estas son las opciones de peinados por las que debes apostar.

DE NOCHE Una opción súper hot para una noche de verano es un medio recogido con ondas.

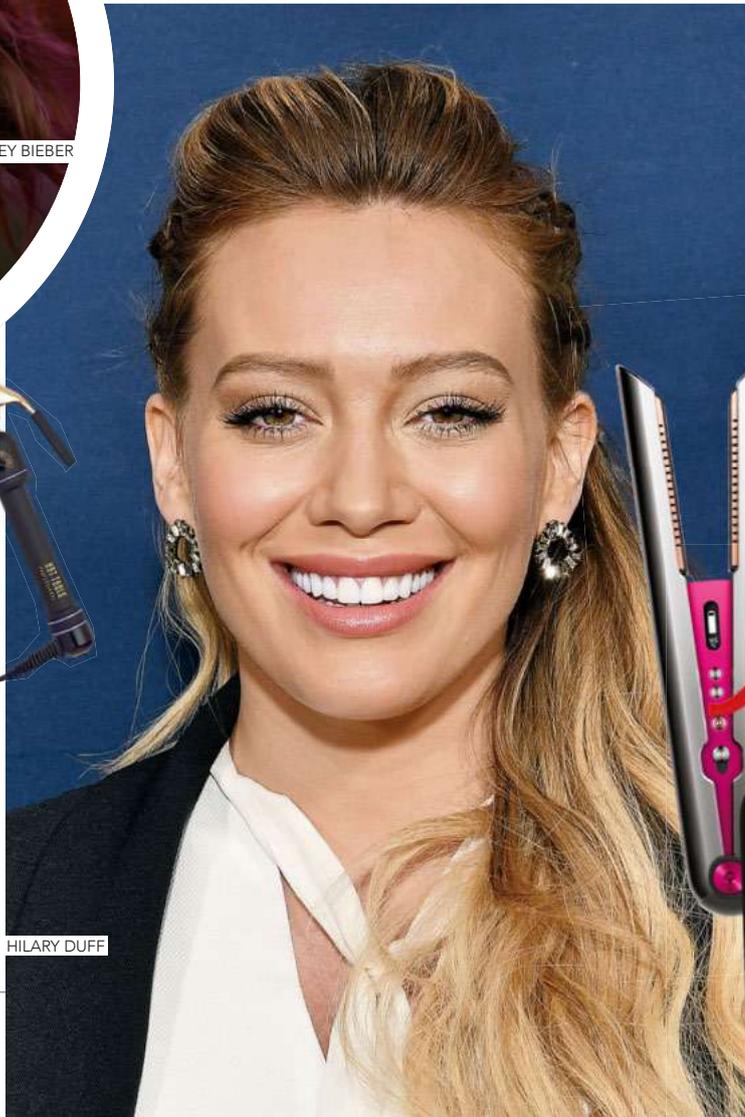
¿Cómo lograrlo? Prepara tu pelo con un protector térmico, después moldea con tenaza o plancha. Continúa sujetando una poca cantidad de pelo a la altura de la coronilla y deja pelitos sueltos en todo el contorno.

HOT TOOLS RIZADORA DE ORO PROFESIONAL DE 1" HT1181XL

Hot Tools Professional, \$1,974

shop.beautyart.com.mx

DE DÍA Dale la vuelta al calor y opta por una *messy pony tail*.
¿Cómo lograrlo? Sujeta tu pelo a la altura que más te guste, deja unos pelitos sueltos al frente y despeina para lucir un look más relajado. Si quieres una coleta ondulada, puedes usar una tenaza gruesa para que te ayude a lograr unas ondas naturales y sutiles. Un *must* para finalizar este peinado es un producto sea *salt* para lograr un look despeinado y con mucho cuerpo.



HILARY DUFF

DYSON CORRALE

Dyson, \$12,999

dyson.com.mx

PROTECTOR TÉRMICO THERMAL CREATIONS TRESemmé, \$73

farmalisto.com.mx

EL DIARIO DE BELLEZA DE ANA VALERIA BECERRIL

Cuando hablamos de una piel de porcelana, sin duda, **Ana Valeria Becerril** está en esa lista. Y aunque ese *glow* se externa también desde adentro, la actriz **nos comparte algunos de sus secretos para verse siempre resplandeciente.**

Por: María José Cuevas / Foto Anylú Hinojosa-Peña

SNIFF SNIFF

Durante el día, mi perfume favorito es Libre de YSL, pero para la noche amo usar fragancia de hombre. Sauvage de Dior es un básico que, cuando lo uso, siempre me dicen: "qué rico hueles".



LIBRE
YSL, \$3,090
El Palacio de Hierro Polanco

MAKEUP TIME

Para el día a día, uso el *blush* de Momiji Season 1-Plot Twist, sonrío y aplico en las manzanas de los cachetes; además, lo uso como sombras de ojos y en los labios. Para llevarlo a un *look* de noche, apuesto por delineador café, sombra en *glitter* y labios rojos. Para las cejas, relleno los huecos marcando pelo por pelo y sello con el gel 24-Hr Brow Setter de Benefit.



SUNDAE SEASON
1 - PLOT TWIST
Momiji, \$430
momijibeauty.com

* Precio en punto de venta

RUTINA DE SKINCARE

Mi piel es muy sensible y por eso uso el limpiador Lipikar y el protector solar Hyalu B5 de La Roche Posay, un producto que jamás me salto. A lo largo del día, refresco con agua termal y reaplico el protector. Para la noche hago los mismos pasos y agrego el suero T.L.C. Framboos de Drunk Elephant, el contorno de ojos Midnight Recovery Eyes de Kiehl's y el *lip balm* de la línea Aquaphor.



T.L.C. FRAMBOOS
GLYCOLIC
NIGHT SERUM
Drunk Elephant,
\$2,420
sephora.com.mx



REPARACIÓN
DE LABIOS SOS
AQUAPHOR
Eucerin,
\$145
farmaciasanpablo.com.mx



MIDNIGHT
RECOVERY EYE
Kiehl's, \$900
kiehls.com.mx

PELO PERFECTO

Recogerlo con trenzas, no lavarlos todos los días y exponerlo poco al calor me ayuda a tenerlo sano; de hecho, intento secarlo al natural y uso un *spray* de sal para dar textura. También lo desenredo en la regadera, quito el exceso de agua con una toalla haciendo suaves presiones y, para peinar y controlar el *frizz*, amo la crema N°6 de Olaplex.



N°6 BOND
SMOOTHER
Olaplex, \$552
amazon.com.mx

LA LÍNEA QUE NOS UNE  **AEROMEXICO** 



Viaja fácil y seguro

Descarga la App de Aeroméxico y haz Check-in desde donde te encuentres. Así evitas contacto en el aeropuerto y viajas más seguro.

Descárgala en:



Conoce más en aeromexico.com/app



INVIERTE EN EL MEJOR LUGAR Y DALE UN GIRO A TU VIDA

Conoce Bosque Real, el proyecto sustentable que eleva cuatro veces la plusvalía de sus desarrollos ubicados en Huixquilucan, Estado de México. Dale un giro total a tu estilo de vida, en un espacio tranquilo, exclusivo y seguro.

Uno de los proyectos inmobiliarios más verdes de América Latina llegó para transformar la forma de construcción de los nuevos desarrollos. 550 millones de dólares fueron invertidos para la construcción de 900 departamentos nuevos con infraestructura inteligente que mejoran la calidad de vida al máximo.

Con esta gran inversión se busca un mejor desarrollo del área metropolitana, generando 10 mil empleos directos e indirectos junto a la aplicación de nuevas tecnologías, que sumarán valor social y ambiental a esta zona de la ciudad.

El pasado 19 de mayo se realizó el lanzamiento de este megaproyecto en Bosque Real, ubicado a 5 minutos de Interlomas y 15 minutos de Santa Fe. En un espacio con increíbles vistas al campo, los asistentes pudieron conocer a fondo esta propuesta de vivienda sostenible a cargo de León Salame vicepresidente de operaciones de bosque Real,

presentando las nuevas extensiones del complejo residencial. Fue posible disfrutar de una elegante comida y un divertido concierto que incluyó la participación de Scott Keo, MyST y Gloria Trevi, que fue le encargada de cerrar la noche con broche de oro.

Entre los asistentes estuvo el reconocido joyero Daniel Goñi junto a Isabel Rojo de Goñi. La periodista mexicana Paola Rojas quien asistió junto al argentino Marcelo Imposti y además fue la encargada de presentar este gran evento. Diferentes personajes políticos hicieron parte, entre ellos Romina Contreras, Adrián Rubalcava, Antonio Lozano Gracia, Ernesto Nemer Álvarez, Francisca Corrales, Salvador Beltrán Del Rio, Pablo Funtanet y el embajador de Qatar en México Mohammed AlKuwari. La ganadora del Grammy latino Guadalupe Pineda también fue vista disfrutando de la celebración, como también otras personalidades, el actor



y conductor de televisión Brandon Peniche y el consultor mexicano David Korenfeld quien es especialista en temas de sostenibilidad.

Bosque Real es una ciudad sustentable con un estilo de vida tranquilo, seguro y exclusivo. Con más de 3.5 millones de metros cuadrados de áreas naturales, es el desarrollo más verde de toda la ciudad.

Además, es un proyecto sustentable donde será posible tratar más de 403 mil m3 de agua al mes y reciclar 22 toneladas de basura al día, siendo algunas de las acciones más importantes en protección del medio ambiente.

Por otro lado, Bosque Real es un espacio donde podrás vivir en paz y tranquilidad por su alto nivel de seguridad. Sus 353 cámaras de vigilancia con alta inteligencia artificial se encargarán de mantener un espacio donde sentirás la confianza de hacer tu vida sin preocupaciones.

En total, Bosque Real ofrecerá nueve propuestas de vivienda y oficinas, cuatro de ellas son terrenos que van desde los 300 hasta más de los 640 metros cuadrados. En departamentos habrá cuatro propuestas que van desde los 152 m2 hasta pent houses de más de 443 m2.

La torre de oficinas tendrá espacios abiertos llenos de diseño e innovación con certificación LEED, donde se podrán ubicar grandes e importantes corporativos. Sus restaurantes y formas de entretenimiento con tecnología de última generación lo convierten en un espacio ideal. Conoce Bosque Real y descubre cómo darle un giro a tu estilo de vida y al de tu familia, en un espacio exclusivo y rodeado de naturaleza que les brindará paz, seguridad y comodidad.

Suscríbete ahora

CON UN REGALO ESPECIAL

\$899*

INCLUYE:

- Suscripción anual + un regalo.**

TÍTULOS PARTICIPANTES:

- Expansión, Quién o ELLE



- SET DE 6 VASOS TEQUILEROS DE 3 OZ CADA UNO CON BASE DE MADERA
- SET DE 6 CUCHILLOS GOURMET
- MOCHILA PORTA LAPTOP NEGRA



- BOCINA RECTANGULAR AZUL
- BOCINA BLUETOOTH DE TELA GRIS
- AUDIFONOS JVC V570
- BOCINA INALÁMBRICA AUDÍFONOS ON EAR Y EARBUDS COBY

\$1,299*

INCLUYE:

- Dos suscripciones anuales + un regalo.**

TÍTULOS PARTICIPANTES:

- Expansión + ELLE o Quién + ELLE

SUSCRIPCIÓN DIAMANTE

\$1,599*

INCLUYE:

- Tres suscripciones anuales + un regalo**

TÍTULOS PARTICIPANTES:

- Expansión + Quién + ELLE

- RELOJ N2FFW19X CABALLERO NEGRO CON METAL

- RELOJ FW19Y CABALLERONEGRO POLI PIEL



EXPANSIÓN

Quién

ELLE

Suscríbete en tienda.grupoexpansion.com, llámanos al (55) 9177 4342 o escríbenos por WhatsApp: (55) 1410 3361 y menciona la clave JUL22 ¿tienes dudas? escríbenos a servicioclientes@grupoexpansion.com Promoción válida del 1 al 31 de julio de 2022 o hasta agotar existencias. Oferta válida para suscriptores nuevos dentro de la República Mexicana. *Precio con renovación automática. **Regalos con envío incluido dentro de la CDMX y Área Metropolitana, para pedidos en el interior, consulta gastos de envío. **Términos y condiciones:** <http://promocionesgrupoexpansion.mx/legalesM16>

FEATURES

LOS MÁS SEXYS DE QUIÉN

Desde cantantes y actores hasta chefs y creadores de contenido, los 13 hombres que te van a enamorar.

Pág. 72

92. La vida política de Murat

Una íntima plática con el gobernador de Oaxaca, quien busca ser presidente.



OH, YOU SEXY THING!

Esta edición es una de las más esperadas del año y por eso, nos dimos a la "difícil" tarea de reunir a 13 hombres de diferentes edades y con su propio estilo. Aquí encontrarás un poco de todo, desde cantantes y actores hasta chefs y creadores de contenido, pero todos ellos coinciden en algo: son los más SEXYS del momento. Disfruta y... ¡de nada!

Por MariTere Lelo de Larrea / Fotos Ricardo Ramos
Moda Guadalupe Mercado y Roberto Castro / Maquillaje Majo García, Makeup Artist
para MAC Cosmetics / Pelo Susana Román y Daniel Zagal, Kérastase Partners



Ari Borovoy

Cantante y empresario / 43 años / Géminis

¿Qué es ser sexy?

Hace mucho que no tenía un significado en especial, pero me se sentí sexy en el momento en el que me avisaron en mi oficina que me habían llamado para hacer estas fotos otra vez. La última vez que me sentí sexy fue cuando también en *Quién* me sacaron como uno de los sexys hace muchos años.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Podría decirte que me parecen sexys Elon Musk o Jeff Bezos, esta gente que está cambiando al mundo.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Probablemente mis ideas y mi cabeza.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Como un aventurero, soñador, necio, cálido y una persona muy familiar.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Ninguno, no soy perfecto pero tampoco busco algo más, estoy bien como soy.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

El nacimiento de mis hijos.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

A un concierto de The Beatles.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como un loco en la industria del entretenimiento.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Que ya paren de mamar con tanta estupidez que está haciendo el mundo entero.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Leonardo de Lozanne.

Escultura "SPIDER IV" (1996), LOUISE BOURGEOIS

Suéter TOMMY HILFIGER

Pantalón ADOLFO DOMÍNGUEZ



Alex Hoyer

Cantante / 24 años / Leo

¿Qué es ser sexy?

Para mí tiene mucho que ver con la confianza que tienes en ti mismo; es tu personalidad lo que te hace una persona sexy.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Creo que el ser sexy viene de muchas formas pero definitivamente... ¡Danna Paola!

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Mi personalidad.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

También la personalidad, su sentido del humor y la humildad.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Como una persona muy calmada, tranquila y Zen, soy un poco *hippie* de pronto pero también me gusta la fiesta.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Ser más paciente.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

Cómo la gente evoluciona, admiro a las personas que están en un lugar que no es tan bueno, pero luchan y trabajan por salir adelante.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

Iría al Mundial de México de 1986.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

Mi última búsqueda fue: ¿cuánto cuesta un avión G500?

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Ahora me está gustando mucho mi pelo.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como un gran artista.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Hay que amarnos más, necesitamos más amor en el mundo y menos guerras y odio.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Erik Hayser.

Escultura "TWO INDETERMINATE LINES" (2006),
BERNAR VENET

Camisa del cantante
Pantalón PULL & BEAR

Leo de Lozanne

Cantante / 51 años / Sagitario

¿Qué es ser sexy?

Es algo muy personal: a mí hay cosas que me parecen sexys que tal vez a otras personas no. Por ejemplo, me parece que la sobreproducción no es sexy, me gusta más lo natural, me aturde mucho perfume, demasiada ropa y accesorios... soy más de la onda de que menos es más.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo?

Mi esposa.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Creo que mi sentido del humor.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

También el sentido del humor es importante y que no se tomen demasiado en serio. Es algo que me fascina de Sandra, mi esposa, que a pesar de ser guapa y talentosa, no lo toma demasiado en serio.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Aliviado y relajado.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Me encantaría saber pintar bien, bailar mejor, dominar muy bien un instrumento y admiro también a la gente que es muy buena para los deportes, me hubiera encantado hacer un deporte.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías?

Hay tantas épocas que me gustaría visitar, pero si nada más pudiera hacer un viaje me iría muy para atrás, iría a la conquista, se me hace muy apasionante.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

Hace ratito busqué las obras de Damien Hirst.

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Soy muy duro conmigo mismo, entonces creo que hay más cosas que no me gustan (risas).

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Me gustaría ser recordado por mi trabajo; pero como persona, como alguien sencillo y leal.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Creo que hay dos cosas muy importantes: encuentren su vocación y traten de encontrar una misión en la vida y trabajar para lograrla.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Eduardo Capetillo, por mucho.



Camisa SFERA MEN
Jeans del cantante





Erik Hayser

Actor / 41 años / Sagitario

¿Qué es ser sexy?

Creo que ser sexy tiene que ver con ser una persona interesante.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Fernanda Castillo. Es inexplicable, pero desde el segundo uno que la vi me llamó la atención su talento, belleza, inteligencia y su fuerza.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Mi actitud.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

La inteligencia.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Como alguien *easy going*.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Quizá ser menos perfeccionista.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

Tengo mucha curiosidad de conocer Japón, entonces iría a ese Japón medieval, donde todavía existían los feudos.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

Estaba buscando unas unidades de disco nuevas para guardar información.

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Encontrarme a mí mismo, pero en serio, y ver que sigo siendo yo, sin máscaras.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Con una sonrisa.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

¡Disfruten!

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Por supuesto que yo (risas), pero Leo de Lozanne es un ícono en este país.



Camisa LEVI'S
Pants HIGH LIFE

Yankel Stevan

Actor / 26 años / Libra

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo?

Creo que yo, y cada quien debería verse al espejo y sentirse la persona más sexy del mundo.

¿Qué es lo más atractivo de tí?

Mucha gente dice que mi voz, pero yo diría que mis ojos.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

Más que físico, creo que su forma de ser: las personalidades se me hacen muy sexys.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a tí?

Como una persona gruñona pero feliz; todo el tiempo estoy en movimiento y no paro, soy súper ansioso.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

No ser tan blanco.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

Me gusta ver los logros que he hecho. Verlos concretados es lo más bonito que me ha pasado.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

A 1960, sin pensarlo, era un mundo más libre, la verdad es que soy muy sesentero.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

Probablemente algo que tuviera que ver con NFTs.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como alguien que ayudó mucho a los demás.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Peace and love.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Yo [risas]. Pero Erik Hayser se me hace muy *cool*.



Camisa ZARA
Traje de baño PULL & BEAR



Pato González

Wakeboarder / 22 años / Cáncer

¿Qué es ser sexy?

Saberte guapo.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo?

Kendall Jenner.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Mi personalidad.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Como una persona muy alegre y divertida.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Creo que me hubiera gustado tener los ojos claros [risas].

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

El libro *The Obstacle is the Way* y se me hizo súper interesante.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

Me encantaría viajar a la época y al lugar en donde empezó el surf, porque de ese deporte viene el *wakeboard*.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

Los modelos nuevos de tablas de *wakeboard* 2023.

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Mi sonrisa.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como alguien alegre que dejó algo bueno para la gente a su alrededor.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos,

¿qué le dirías?

Que busquen algo que los motive porque el tiempo se va muy rápido.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Nico Vives.

Matías Novoa

Actor / 42 años / Géminis

¿Qué es ser sexy?

Creo que es una pregunta bastante compleja: cuando me preguntan si me considero sexy me cuesta trabajo responderlo porque creo que tiene mucho que ver con ser auténtico, de ahí viene ser sexy.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Scarlett Johansson, porque irradia todo, es muy guapa pero también es una mujer que ha madurado muchísimo y eso me gusta.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Mis ojos.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

Que sea auténtica.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Como un tipo introvertido, no soy tan sociable, pero cuando me abro es porque me siento en confianza. Humilde y cambiante porque soy géminis [risas].

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Tener un poco más de seguridad en mí mismo, creo que los actores en general somos inseguros.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

A los 90 y aprovecharía más mi adolescencia.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como alguien que puso un granito de arena en esta sociedad para mejorarla.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Que disfruten la vida y no se detengan a pensar en qué más pueden tener en lo material sino para reflexionar y observar.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Erik Hayser.



Camisa ZINGARA
Pantalón ZEGNA



Eduardo Capetillo

Actor y cantante / 27 años / Leo

¿Qué es ser sexy?

Tener convicción, una personalidad propia y hacer lo que más te apasiona.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Creo que hago lo que me apasiona todos los días y me encantan los deportes extremos.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

Admiración.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Ser más disciplinado y tener más estructura en mi día a día.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

Lo que más disfruto es estar en la naturaleza; mi cosa favorita de la vida es cuando estoy en la moto y voy oliendo y sintiéndola.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

A finales de 1800, al viejo Oeste y sería un vaquero.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

Física cuántica explicada [risas].

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Ver que soy fiel a mí mismo y que estoy haciendo lo que realmente amo.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

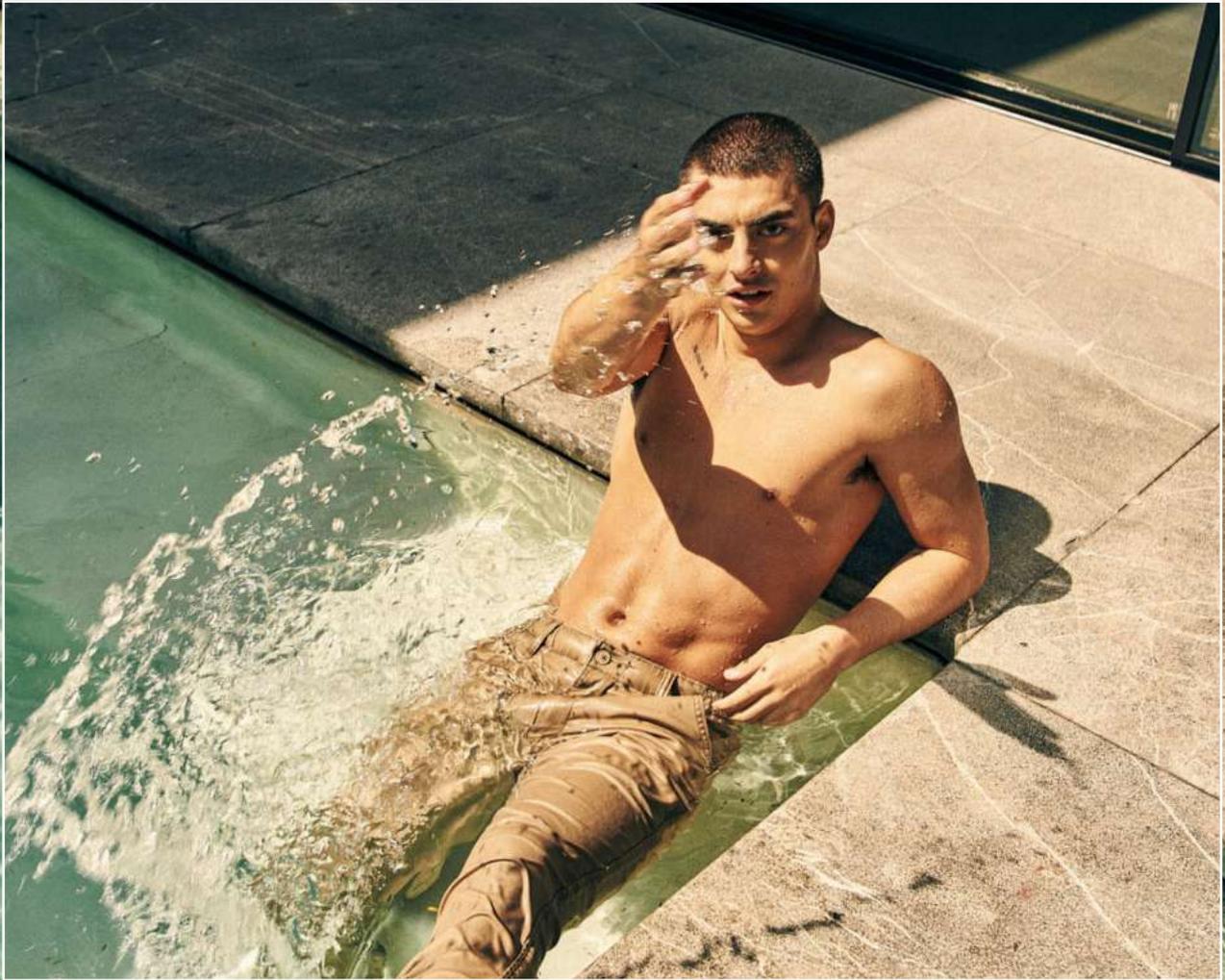
Como una persona que hizo lo que quiso y no siguió ningún tabú de la vida.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Que la gente se va muy rápido y por eso hay que disfrutar cada momento al máximo.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Pato González, porque hace muchos deportes extremos [risas].





Nico Vives

Creador de contenido / 19 años / Sagitario

¿Qué es ser sexy?

Más que el físico es la actitud y seguridad que tienes. Cómo llegas a un lugar, cómo te expresas... siento que ser sexy va mucho más allá de cómo te ves.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Mi novia, admiro su seguridad. Pero también mi mamá y mi papá son personas muy sexys.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Mis ojos.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

Que te dé seguridad y que haya comunicación. En una relación no solo importa el físico sino cómo te hace sentir como persona.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Alguien muy confiable.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Tener más "chispa" enfrente de las cámaras.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

No tengo algo que me haya marcado, pero me encanta leer *quotes* motivacionales de personas que han sido muy exitosas de todas las épocas.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías?

Iría a la década de los 30 o de los 40.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

La dirección para llegar a esta sesión de fotos.

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Cómo voy cambiando.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como alguien que tuvo un impacto positivo en la gente. Me gusta ser un escape para las personas.

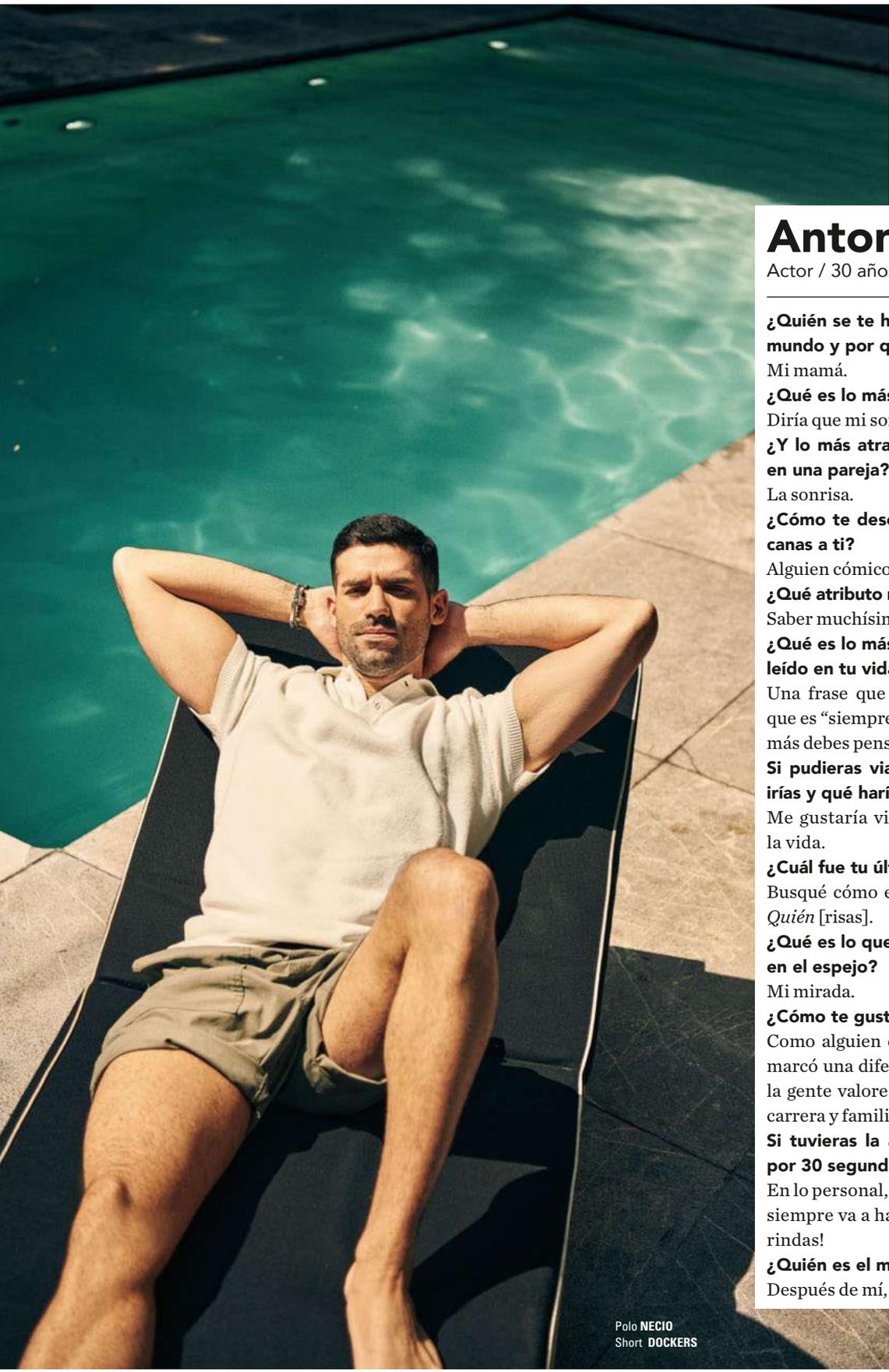
Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos,

¿qué le dirías?

Que nunca cambien.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Todos están muy sexys, pero el más es Franco Noriega.



Antonio Sotillo

Actor / 30 años / Leo

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Mi mamá.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Diría que mi sonrisa.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

La sonrisa.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Alguien cómico, honesto y buen amigo.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Saber muchísimos idiomas.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

Una frase que trato de mantener presente que es “siempre trata de ser el mejor, pero jamás debes pensar que lo has logrado”.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

Me gustaría viajar al futuro y ver cómo es la vida.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

Busqué cómo eran las fotos de los sexys de *Quién* [risas].

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Mi mirada.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como alguien que dejó una huella positiva, marcó una diferencia siendo él mismo y que la gente valore lo que hice en la vida, en mi carrera y familia.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

En lo personal, que si tienes algún problema, siempre va a haber una salida, así que ino te rindas!

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Después de mí, Matías Novoa.

Polo **NECIO**
Short **DOCKERS**

Franco Noriega

Chef / 33 años / Capricornio

¿Qué es ser sexy?

Pienso que es un estado mental, es sentirte bien en tu propio cuerpo y mente.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Elon Musk, me encanta por cómo está empujando a la humanidad. Por otro lado, Serena Williams porque ha pasado por todos los estereotipos de lo que una mujer negra no podía haber logrado y la veo empoderada. Eso me gusta mucho.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Depende a quién le pregunten, pero diría que mi simpleza y naturalidad, soy una persona súper humilde.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

Que esté presente y viva en el momento, que no pretenda ser alguien que no es.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Ambicioso y trabajador.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Me gustaría no pensar tanto en el futuro y vivir más en el presente, soy una persona que todo el tiempo está planificando cosas.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?

Me encanta vivir en el presente, no soy de esas personas nostálgicas que piensan en el pasado, pero sí me emociona el futuro, me gustaría conocer otros planetas.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Últimamente tengo este *mindset* de trabajar muy duro en este momento para poder disfrutar después; eso le diría al mundo.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Creo que lo más sexy es la colección de arte de esta casa [risas].



Camisa SFERA MEN
Pantalón ZARA



Axel Arenas

Actor / 31 años / Leo

¿Qué es ser sexy?

Creo que está relacionado a un parámetro, pero pienso que lo mejor tendría que ser sentirte sexy en comparación a ti mismo. Normalmente cuando estoy en mi centro tanto física como mentalmente es cuando mejor me siento.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Me gustan mis ojos.

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

Valores como honestidad, prudencia y valentía.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Un poco bipolar, intenso, intelectual y apasionado.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Ser más paciente.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?
Timeo de Platón.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías y qué harías?
Me gustaría viajar al momento en el que se haya resuelto el misterio y el problema de la gravedad.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

La actriz Jessica Williams, porque estaba viendo *Los secretos de Dumbledore* y se me hizo muy guapa y sexy.

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Mi mirada.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como un mago filósofo.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Que la felicidad sí existe.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Leo de Lozanne.



Enrique Iglesias

Cantante / 47 años / Tauro

¿Qué es ser sexy?

Ser seguro de uno mismo. Determinado.

¿Quién se te hace la persona más sexy del mundo y por qué?

Anna Kournikova.

¿Qué es lo más atractivo de ti?

Mis orejas [Risas].

¿Y lo más atractivo que puedes encontrar en una pareja?

Su sentido del humor.

¿Cómo te describen las personas más cercanas a ti?

Que de vez en cuando soy muy tozudo.

¿Qué atributo no tienes y te gustaría tener?

Me gustaría poder teletransportarme.

¿Qué es lo más interesante que has visto o leído en tu vida?

Lo más increíble que he visto ha sido el nacimiento de mis hijos.

Si pudieras viajar en el tiempo, ¿a dónde irías, qué harías y por qué?

Yo iría al futuro por curiosidad. Al año 4000. Para ver cómo seguimos evolucionado.

¿Cuál fue tu última búsqueda en Google?

No es apta para menores de edad [Risas].

¿Qué es lo que más te gusta cuando te ves en el espejo?

Depende del espejo... y la hora del día.

¿Cómo te gustaría ser recordado?

Como alguien que escribió buenas canciones, trajo algo de felicidad a la gente, un buen padre y buena persona.

Si tuvieras la atención de todo el mundo por 30 segundos, ¿qué le dirías?

Que nos respetemos los unos a los otros y que seamos felices.

¿Quién es el más sexy de los sexys?

Estas hablando con él.

EXPANSION

THE MONEY

Night Show

PRESENTADO POR:



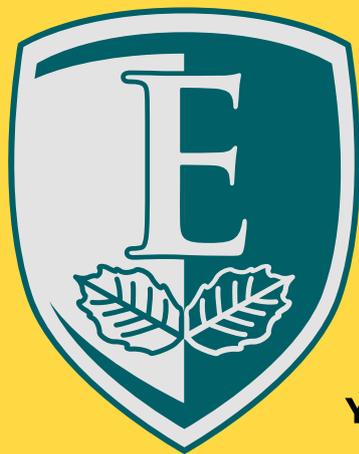
BUSINESS
CLASS

CON MORIS DIECK



Disponible en  YouTube

Discutieron y se
armaron panchos,
sin ser un trío.
Aún.



ÉLITE
TEMPORADA 5

YA DISPONIBLE | NETFLIX



El mejor lugar para
ver Netflix es **izzitv**.

800 120 4000
¡Contrata ya! izzi.mx

Consulta términos y condiciones en izzi.mx



Mantente conectado con izzi WiFi
en los vuelos de Aeroméxico

Murat

La vida (política) es sueño

Sueños y resultados: con ambos construye su discurso. Autodestapado para postularse como presidente de la República, el gobernador saliente de Oaxaca confía en que tiene con qué.

Por Caleb Torres García / Fotos Anyly Hinojosa-Peña

Quiere ser presidente. No titubea. Nada más lejos de autoconcebirse como un perdedor. Al contrario. El punto en el que heredará Oaxaca el próximo 30 de noviembre lo tiene más que satisfecho. Gobernar la tierra de Juárez, de Porfirio y de los antepasados de su mujer, fue para él un sueño hecho realidad. Y a pesar de los 35 puntos de ventaja del morenista Salomón Jara en las elecciones del 5 de junio, la lectura del ‘gober’ actual es que su tarea de gestión es ‘Misión Cumplida’.

El PRI perdió rampantemente en Oaxaca en las pasadas elecciones, igual que en Hidalgo, Tamaulipas y Quintana Roo. Y las proyecciones para los siguientes estados en contienda no son buenas tampoco para el tricolor. Pero este priista está *cool*; él se siente vigente y armado para seguir dando batalla. ¿Protegido?

Primogénito de José Murat Casab (también exgobernador de Oaxaca, arquitecto del Pacto por México de Peña y hoy peso pesado en el interior del PRI y en las cámaras), Alejandro Murat ha sabido navegar en las olas de las fuerzas políticas actuales y ondear a ritmo del morenismo y de las nuevas alianzas. El 2024 no tarda en llegar.

Desde que inició el verano, su nombre se asoció a Alejandro Moreno. Para mal, porque él es una de

las opciones que suenan para suceder a “Alito” en la presidencia del partido. Y se asocia también a López Obrador. Para bien, pues se habla de simpatías y confianza. Se dijo que Murat pudo darse el lujo de pasar de la embajada de Canadá en espera de la posible dirección de la CFE. O de nada, por ahora. Mejor conservar la cercanía del presidente y esperar. Los acomodados ya se están dando.

Mientras tanto, levanta la mano francamente, avienta el sombrero hacia la silla grande y posa para *Quién* con todo y esposa e hija en los escenarios más emblemáticos de la capital oaxaqueña, que es Patrimonio de la Humanidad: el Teatro Macedonio Alcalá, el Jardín Etnobotánico y el Templo de Santo Domingo.

En plena presentación de la Guelaguetzta 2022, nos da una entrevista cargada de reflexiones de pasado y presente y de mucho optimismo de un futuro que vislumbra fuerte.

¿Eras consciente de lo que implicaba el reto de gobernar Oaxaca?

Sí, aunque claramente traía una idea del estado y hacia a dónde lo quería llevar, pero la complejidad humana es un reto. Aquí hay niveles altos de pobreza.

“Por supuesto
que quiero ser
presidente”





Con su mamá, Guadalupe Hinojosa, quien falleció el 18 de octubre de 2000, víctima del cáncer.



José Murat con sus cuatro hijos, Eduardo Enrique, Ximena, Lorena y Alejandro.



Aquí con su padre, José Murat, gobernador de Oaxaca entre 1998 y 2004. Alejandro es el mayor de cuatro hermanos.



Se considera un hombre de familia. Alejandro e Ivette tienen cuatro hijos: Alexa, de 18 años, Emilia, de 16, Alejandro de 14, e Ivette, de 10.

¿Cómo ha sido gobernar Oaxaca por estos casi seis años?

Un privilegio y el honor más grande de mi vida, un sueño que se hizo realidad. Eso me confirma que en la vida puedes conseguir lo que quieres. Me siento muy contento y satisfecho de dónde estamos parados hoy como gobierno.

Sin embargo, tu partido perdió el estado. ¿Es ésta una derrota del PRI o es una derrota de tu gobierno?

Te diría que hay una moda... Yo, como gobernador, he estado obligado a generar una atmósfera propicia para que se llevaran las elecciones de forma correcta, y a respaldar a mi partido como lo hice. Las derrotas tienen otra explicación.

Me parece que la conversación tiene que ver con un momento electoral y las estrategias de cada una de las fuerzas políticas.

Entonces, ¿a quién le atribuyes las derrotas?

Me parece que hemos dejado de construir una narrativa que le pueda transmitir a la sociedad en general una esperanza de un gobierno que puede dar

mejores resultados de los que hay. Mientras no tengamos la capacidad de poder compartir ese mensaje, vamos a seguir teniendo derrotas.

Morena, en cambio, ha triunfado en 2018, en las intermedias de 2021 y las de este año...

Es porque han tenido la capacidad de mandar un mensaje y de dar resultados en lo que han prometido. También veo que hay un país dividido y polarizado. No es que solamente Morena haya crecido, es que nosotros cedimos el espacio a Morena, porque estoy convencido de que la alianza hoy no le dice nada a México.

Ya se empiezan a barajar algunas cartas para las próximas elecciones federales, tú te destapaste para la silla grande...

Me agrada la idea. Sí. Estoy listo para abrir la conversación. Mi primer objetivo es cerrar muy bien y luego salir a compartir las experiencias de mi estado. Las cosas se construyen.

¿Por qué buscar la presidencia?

Uno entra a la política porque quiere jugar la histo-

“En la vida puedes conseguir lo que quieres”.



ria. Jugar la historia es poder cambiar o transformar la realidad para bien de tu país.

¿En Oaxaca has jugado la historia?

Sí. He tenido ese gran privilegio. Estoy por consolidar el proyecto interoceánico con el gobierno federal, un proyecto que ha sido una ilusión desde que llegó la corona a México y luego continuó con Juárez y Díaz.

Estoy consolidado tres autopistas que van a permitir que hablemos del antes y del después de Oaxaca. Aquí fue donde empecé a ver que sí tengo el empaque y que tengo la capacidad para decir que soy la mejor alternativa para México.

ENFOCADO EN SU BALÓN

Para ser candidato necesitas una plataforma política, ¿es tu partido tu plataforma?

Primero soy militante del PRI, y tengo que ganarme la candidatura de mi partido para poder seguir construyendo una alianza más amplia con todas las expresiones sociales de nuestro país y, por supuesto, con todas las fuerzas políticas. Para ganar se debe de construir y dialogar.

En Oaxaca he demostrado que he podido gobernar con todas las fuerzas políticas y que he construido con todas las expresiones sociales de mi estado. He hecho equipo con el gobierno federal y con los 570 municipios.

¿Quieres ser el candidato del PRI o de una alianza como Va por México?

Me gustaría ser el candidato de la gente, ese es mi objetivo. La gran alianza con el pueblo y la sociedad. Por supuesto que tengo claro en dónde estoy y dónde milito, porque soy un orgulloso priista.

Hay historias adversas de gobernadores de tu partido, historias de corrupción. Eso, finalmente, te jugaría en contra...

Por supuesto. El ser humano es proclive a cometer errores y algunos son muy grandes. Los rechazo, los condeno y no los comparto.

La única manera de demostrar que soy diferente es con mi responsabilidad en el ejercicio público, haciéndolo diferente y rindiendo cuentas. Uno puede responder por lo que uno ha hecho, y es ahí donde uno se queda.



“El pilón de la familia”, acompañó a sus papás a la cita con *Quién* y se ofreció como asistente de foto. Ivette Murat Morán, de 10 años, no le tiene miedo a las cámaras, como se ve en varias de las colaboraciones que hace con su mamá en su cuenta de TikTok.



Una colaboración que hizo Ivette con el actor Bryan Cranston, sobre el mezcal. Al cierre de esta edición, en la cuenta @ivettemurat, la primera dama acumula más de 100 mil seguidores. “Mis hijas mayores me piden que ya no haga el oso en las redes; no me importa”.

“No tengo una esposa: tengo una amiga y una novia empresaria y exitosa”.



Para nuestra sesión, Ivette Morán de Murat (de 45 años) vistió trajes y accesorios típicos. La presidente honoraria del DIF oaxaqueño apoya a los artesanos del estado a través de programas sociales de desarrollo y vía su propio negocio de ropa tradicional @moravyoficial

¿El PRI no es “más de lo mismo”?

En todos los partidos hay éxitos y fracasos. Más allá de los partidos están las personas. Es ahí donde deben estar las apuestas.

¿Alejandro Murat para presidente?

Por supuesto que quiero ser presidente. Voy a buscar construir esa oportunidad a través de reflexiones y una conversación abierta, y por supuesto, presentando argumentos duros.

Lo digo de manera clara: todos pueden vender espejitos, pero la primicia no es el diagnóstico, sino quién puede ejecutar y llevar a la realidad un plan. Y yo he demostrado que en Oaxaca lo que planteé, se ejecutó.

No se trata de administrar los problemas o la realidad, sino de transformar en algo mejor. Siempre soñé con ser gobernador y se hizo realidad, pero eso es una aduana: lo siguiente es aspirar y soñar con ser presidente.

¿Qué te convierte en una opción viable de voto para el 2024?

Soy un hombre que ha dado resultados a través de mi vida. Soy un hombre que sabe hacer equipo aún cuando estoy frente a diferentes maneras de pensar. La parte más importante es el diálogo, y eso es lo que le hace falta a México.

¿Y de Morena, ¿quién crees que deba ser el candidato para el 2024?

Yo estoy pensando en Alejandro Murat y en la conversación que debemos tener muchos como yo con la sociedad mexicana. Esto es como el fútbol: si tú te enfocas en tu balón, vas a tener más probabilidades de meter gol.

UN HOMBRE QUE SUEÑA

Tienes 46 años, ¿te ha pegado la crisis de la edad?

Estoy súper feliz y agradecido. Me siento privilegiado de estar en esta etapa de mi vida, de lograr este sueño de mi infancia que era ser gobernador.

Aparte lo he hecho acompañado de lo mejor que tengo, que es mi familia. No tengo una esposa: tengo una amiga y una novia empresaria y exitosa.

¿Cómo es tu vida social fuera de la política?

Te diría que mi mejor amiga es mi esposa porque es mi compañera, cómplice y fortaleza. La mayor parte del tiempo libre que tengo se lo dedico a mis hijos y a ella.

“Al final, lo más importante que uno aprende es que las decisiones que tomas son individuales”.

Tengo muchos amigos de diferentes expresiones sociales y me gusta divertirme. La parte más relajada de la vida la hago más en privado.

¿Cómo haces para no subir de peso en este estado donde se come como se come? ¡Todos te ofrecen algo siempre!

Hago ejercicio todas las mañanas, es parte de mi terapia, pero también de mi alegría. Eso de que sueltas endorfinas es verdad, así que corro, nado y hago bicicleta. Corro entre 5 y 10 kilómetros diarios. Hago una hora de ejercicio aeróbico y después un poco de pesas, donde saco todo.

Por supuesto como bien. Soy el primer fan de la gastronomía de Oaxaca. Como de todo y no tengo límites, pero soy disciplinado.

¿A qué hora empieza tu día?

A las 6:00 a. m. para mi hábito de ejercicio. Te voy a decir algo: las mejores ideas y el momento más lúcido de mi día es en ese espacio.

También estoy convencido de que el deporte te oxigena el cerebro y te permite ver con mucha más claridad las cosas que requieren solución. Además, mi esposa también lo hace, así que nos ejercitamos juntos.

Tienes dos hijos pequeños, una adolescente y una hija más con suficiente edad para votar, ¿qué preguntas complicadas te han hecho?

Tengo tres hijas hermosas, muy inteligentes y exigentes que tienen muy claras sus ideas sobre los derechos de la mujer, por ejemplo.

En una ocasión le dije a mi hijo que lo iba a llevar a un juego de fútbol y una de mis hijas me reclamó que era un machista porque solo lo invité a él cuando a ella también le gustaba.

¿Qué le contestaste?

Le dije: Gracias por decírmelo. Para mí fue una gran lección, aprendí que la igualdad se construye todos los días, minuto a minuto y parte de la casa. Estoy convencido de que en la vida, para ser exitoso, también hay que serlo en la familia.



“Me inspira Barack Obama con sus ideas de cambio, con su fortaleza y su fuerza. Leí su biografía y me di cuenta que al final todos los servidores públicos enfrentamos los mismos retos, aunque la escala cambie. Eso me dio tranquilidad, porque vi que muchas cosas de las que me pasaban, también le pasaban a él. Los políticos también somos seres humanos”.

¿A quién le pides consejo para tomar decisiones?

A mi familia, por supuesto: a mi esposa, que es parte fundamental; a mi padre, que también está presente. Y bueno, también a mi soledad.

Al final, lo más importante que uno aprende es que las decisiones que tomas son individuales. Y es en esta intimidad, en esa soledad, tienes que tomar las mejores decisiones para la gente.

¿Qué te gusta leer?

Me gustan mucho las biografías de diferentes tipos de personajes de la historia. También me gustan las de políticos, del sector empresarial y del deporte, las historias en las que hay perseverancia y sueños.

La política te da la plataforma más importante, no para construir sueños personales, sino colectivos, de toda la sociedad.

“Más allá de los partidos están las personas. Es ahí donde deben estar las apuestas”.

EL CONSEN DE LÓPEZ OBRADOR

¿Cómo es tu relación con el presidente?

Quiero decirte que la política no es un tema de cariños sino de resultados. Por supuesto que agradezco y que es una gran fortaleza para Oaxaca que yo tenga la oportunidad de haber construido una relación de amistad con el señor presidente, pero también una relación de resultados, que es lo más importante para los oaxaqueños.

Los objetivos del presidente son mis objetivos, y mis objetivos son los suyos. ¿Y cuáles son esos?: que le vaya mejor a Oaxaca.

Estoy convencido de que siempre es mejor tener un gran equipo. Son los equipos los que ganan campeonatos, no las individualidades. Cuando quieres, te puedes poner de acuerdo en las coincidencias y hacer a un lado las diferencias, y dar resultados a quien te debes, que es la gente.

¿Ya lo conocías? ¿Cómo surgió la amistad?

Lo conocí en una reunión cuando era presidente electo y yo era gobernador. Le regalé un libro de Juárez.

Yo soy muy práctico. Oaxaca es un estado que depende 95% de la federación, así que pensé: tengo que ser muy astuto para bajar la lana que ellos tienen. Oaxaca es un estado que recauda 3 mil millones, contra Nuevo León, 40 mil millones, o el Estado de México, 80 mil millones.



Sobre los escándalos de 'Alito', presidente nacional del PRI, el oaxaqueño prefirió no opinar. Murat compartió esta foto a mediados de marzo de este año.



“Lo conocí en una reunión cuando era presidente electo y yo era gobernador. Le regalé un libro de Juárez (...) Nos empezamos a hacer amigos”. La Oaxaca de Murat es el estado más visitado por López Obrador en lo que va del sexenio: 30 veces.

Vi lo que él quería. Nos empezamos a hacer amigos.

Todo lo que él prometió, lo prometí yo antes. De repente el presidente me dijo: “Yo quiero hacer las carreteras”, y le dije: “Yo también”.

¿Qué le ha dado López Obrador a Oaxaca?

Hemos podido construir juntos obras muy importantes. Te diría que hoy traemos 30 mil millones de pesos –por primera vez en la historia–, en infraestructura entre el estado y el gobierno federal, pero no solamente se trata de obras, también en políticas públicas, proyectos que van a cambiar el estado, que van permitir que hables del antes y el después de Oaxaca.

Hoy se habla de tres “P’s” a nivel mundial: planeta, personas y productividad. Me parece que los de Oaxaca incluyen estas tres, y eso es un valor intrínseco que hemos construido el presidente y yo.

¿Hay riesgo de pasar de ser uno de los gobernadores más queridos del presidente a volverse enemigo electoral de su proyecto?

Ahí es donde radica la gran oportunidad. Lo que planteo es una tercera vía, porque me parece que hay aciertos en la 4T. Por ejemplo, comparto los programas de transferencia económica, lo que no comparto es que no se puedan evaluar.

Hoy se están entregando más de 460 mil millones de pesos en programas de transferencias económicas y yo estoy convencido de que son buenos, nada más que hay que evolucionarlos y mejorarlos.

¿Es AMLO el mejor presidente que ha tenido México?

Creo que es un presidente que le ha dado a Oaxaca mucho y ha atendido una deuda histórica. A mí, como gobernador de Oaxaca, se me presentó esa oportunidad y claramente la tomé.

¿Eres el gobernador de oposición consentido del presidente?

Eso se lo tendrás que preguntar a él [risas], pero yo le agradezco mucho las referencias que ha tenido con Oaxaca y por supuesto, conmigo. 🇲🇪

UN VUELO MÁS SOSTENIBLE

El bienestar del planeta es una de las prioridades de Aeroméxico, por eso son pioneros en el uso de Combustible Sostenible de Aviación, una iniciativa que crece cada día.



Viajar es una de las cosas que más disfrutamos en la vida, pero no podemos dejar de preocuparnos por nuestro planeta, debido a esto es que Aeroméxico está impulsando acciones para que esta experiencia sea tan gratificante para los pasajeros, como amigable con el medio ambiente, un cambio de paradigma que les ha dado la vanguardia en temas de sostenibilidad. Tal ha sido su compromiso con una sociedad y un mundo mejor, que se han implementado medidas innovadoras para cambiar el panorama, como por ejemplo, el uso de SAF, siglas usadas

en inglés para el Combustible Sostenible de Aviación.

Aeroméxico es pionera en México en el uso de este tipo de combustible, y la primera aerolínea en Latinoamérica en usarlo durante vuelos de larga duración. Incluso, al ser parte de la iniciativa Clean Skies for Tomorrow del World Economic Forum, se espera que para 2030 el 10% del combustible empleado en la aviación sea SAF.

Pero, ¿qué hace tan especial a este combustible? La respuesta es alentadora, porque para su elaboración se usan plantas no comestibles,



En México y Latinoamérica, Aeroméxico ha sido pionero en el uso de Combustible Sostenible de Aviación, una iniciativa que poco a poco está cambiando la industria.



residuos agrícolas, forestales, municipales o desechos de plantas industriales, lo que reduce las emisiones de carbono durante su ciclo de vida hasta en un 80%. Es decir, más vuelos, menos CO2.

Sin tener que modificar los aviones y capaz de mezclarse con combustibles a base de petróleo, el SAF es una esperanza dentro de la industria de la aviación para volar hacia un futuro más verde. Ofrecerte la mejor experiencia de viaje, promover e implementar las mejores prácticas de sostenibilidad en la industria, son cosas que Aeroméxico toma muy en serio para el bienestar de todos tanto en tierra como en el aire.



EXPANSION

HEALTH CAFÉ

VIDEO PODCAST

PRESENTADO POR

CHOPO[®]

CONDUcido POR

**FERNANDO
CASTILLEJA**

**JUANA
RAMÍREZ**

— DISPONIBLE EN —





JAIME Y JAIME ALVERDE CON GUSTAVO SOMMER

109. Tepalcates de Sueños

La inauguración de la muestra de Noé Martínez y María Sosa en Seminario 12.

112. Temporada de graduaciones

Las celebraciones del Irlandés, Cumbres, Regina, Del Bosque y Vista Hermosa.

SUBASTA BENÉFICA CON HERO

David Samra y Nico Alverde se unen a favor de la fundación Construyendo y Creciendo.

Pág. 106

MILLESIME WEEKEND LLEGA A SAN MIGUEL

La primera edición de este festival gastronómico reunió a chefs, bodegas vinícolas, destilados y productores locales en los hotspots de la ciudad del bajo. Con este evento inician los festejos por 10 años de Millesime en México.

Fotos Hildeliza Lozano



Josu Garritz, Eddy Warman, Santiago Fernández Vidal y Alejandro de la Barra



Manuel y Manuel Quintanero con Nicolás Vale



Ela Velden, Emiliano Zurita y Andrés Baida



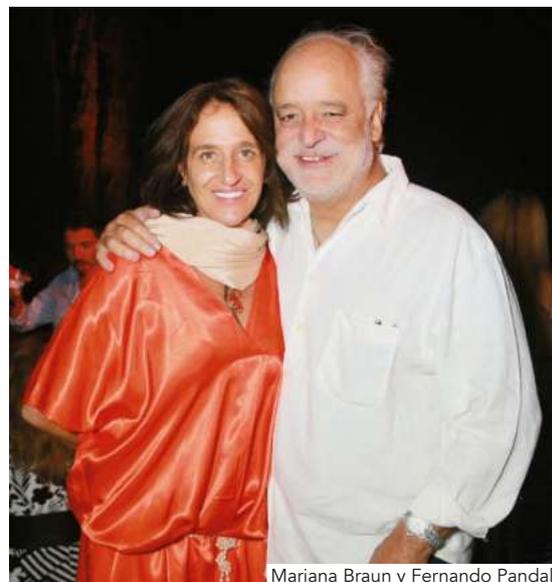
Sandra Vázquez y Alberto Laposse



Mary Carmen de la Cajiga y Sofia Maciel



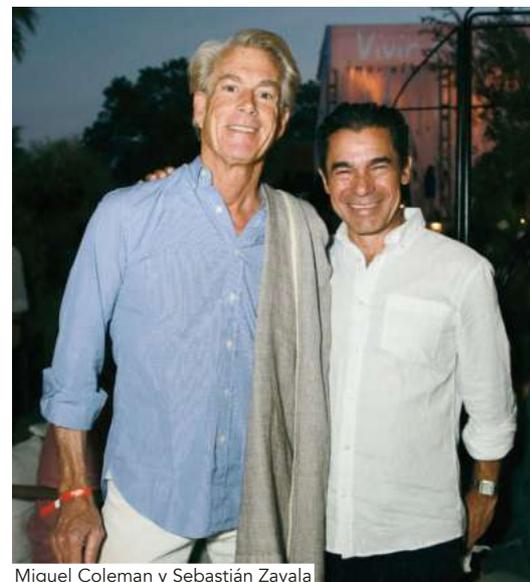
Mónica Michel y Karen Nichols



Mariana Braun y Fernando Pandal



Mercedes Bernal



Miguel Coleman y Sebastián Zavala



Rocío Campos, Andrea Morelli, Patricia Casteltort, Carla Maury y Lisette Trepaud en el brunch ofrecido por American Express



Sandra Reig, Manuel Quintanero y Paola Díez



Ela Velden y Kennia Salazar



Juan Manuel Valle, Gustavo Barcia y Luis Pazos



Tat de León

LOS ALVERDE EN SUBASTA BENÉFICA

Junto a Hero, organización de David Samra, Nico Alverde ofreció una de sus fotografías para apoyar a la fundación Construyendo y Creciendo, dedicada a fomentar la educación en trabajadores de la construcción.

Fotos Hildeliza Lozano



David Samra y Nico Alverde



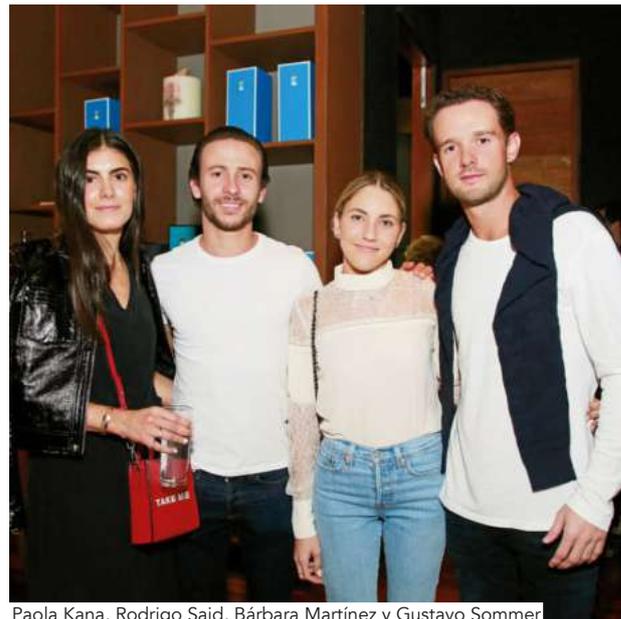
Luciana Amodio y Jaime Alverde



María Alverde, Ana Sofía Alba Madero y Anadelia Madero



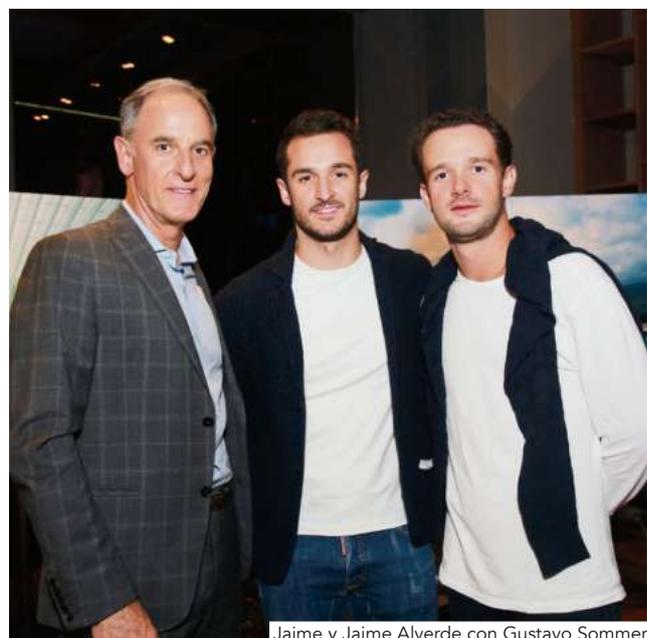
Ángel y Pepe Alverde



Paola Kana, Rodrigo Said, Bárbara Martínez y Gustavo Sommer



Viviana Said y Rosal Ancona



Jaime y Jaime Alverde con Gustavo Sommer



Laura Checa, Rafael Musi, Lucía Blanco, Paola Kellehan, Paola López e Iñigo Goya



María del Mar de Pedro, Regina Cárdenas Chico, Susana Said y Fabián de Pedro



Loreta y Benjamín Mayer



Natalia Vivanco y Cristina Díaz



Isabel Ruiloba, Juan Pablo Rodríguez y Andrea Alverde



Alejandro Peláez, Diego Narchi y Ángel Alverde

EVA SABA EN EL OPENING DE DARE

Rebeca Saba y Daniela Guindi inauguraron el primer espacio de su marca de trajes de baño y *beachwear* en Las Lomas de Chapultepec. Para la apertura prepararon una amplia exhibición con todos sus diseños para el verano.

Fotos Ricardo Bernal



Jackie Saba y Daniela Guindi con Maty y Eva Saba



Rebeca Saba y Daniela Guindi



Lili Helfon y Reyna Miserachi



Ivonne Nakash y Moises Haiat



Chantal Sarrat y Margareth Saba



Rebeca Saba y Renee Sevilla



Daniela Cam, Nicole Tabach y Karen Guindi

TARDE ARTÍSTICA EN EL CENTRO HISTÓRICO

Carolina Coppel, Mónica Manzutto y otros coleccionistas se reunieron para la inauguración de *Tepalcates de sueños*, muestra de Noe Martínez y María Sosa que se montó en Seminario 12, un hotel *boutique* en el centro de la CDMX.

Fotos Ricardo Bernal



Rudy Weissenberg, Stefanie Hessler y Magali Arriola



Carolina Coppel y Mónica Manzutto



Nathalie y Leo Trembley



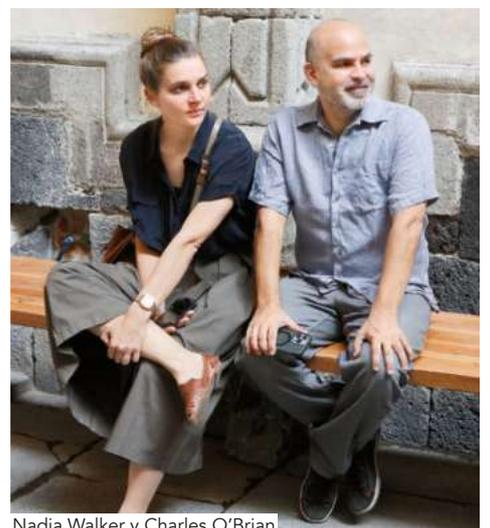
Octavio y Ana Barrón con Mauricio Tena y Clemente Merodio



Manolo Mestre, Valentina Giraldo y Fahed Sultan



Clarice O. Tavares y Abaseh Mirvali



Nadia Walker y Charles O'Brian

DE FIESTA EN EL FIGG CON MOËT & CHANDON

Manolo Caro, Sebastián Zurita, Dario Yazbek e Isabel Burr fueron algunos de los invitados a la edición 37 del Festival Internacional de Cine de Guadalajara, el más antiguo en su tipo y que siempre es garantía de calidad y la mejor fiesta.

Fotos Cortesía



Estrella Araiza y Manolo Caro



Carlos Pechieu y Sebastián Zurita



Isabel Burr



Pilar Santacruz



Dario Yazbek



Manuel Garcia-Rulfo y Michelle Díaz

TARDE DE SABORES MEDITERRÁNEOS

Kristin Berle y Enrique Chávez inauguraron un espacio para realizar catas en su tienda Hanseatik, especializada en productos *gourmet* orgánicos que importan de Europa. El local se encuentra en Pasaje Santa Fe.

Fotos Ricardo Bernal, Hildeliza Lozano



Adriana y Gabriel Gadsden



Zaida González y Eduardo Kohlmann



Kristin Berle y Enrique Chávez



María Parias, Elena Rando y Francisco Martínez



Lorenza Medrano y Gabriel Puig



Enrique y Enrique Aguilar

PROM SEASON 2022

Acompañamos a quienes se graduaron este año del Cumbres, Regina, Irlandés, Del Bosque y Vista Hermosa para celebrar el fin de su etapa en prepa. Con divertidas fiestas y emotivos videos llenos de recuerdos, disfrutaron en compañía de sus familiares y amigos.

Fotos Ricardo Bernal, Verónica Garduño, José Luis González e Hildeliza Lozano



Gloria y Julieta Bastón junto a Iliana González, Pepe Bastón y Rosalia Bastón, quien fue la organizadora de la fiesta



Nora Chedraui, Luis Narchi y José Bastón Esperón



María Cabrera, Regina Camacho, Ximena Mejía y María Emilia López



Maitane Echenique, Camila Olhovich, Carolina Paxson y María Andrade



Lorena Sánchez



Titi García y Paulina Ruy

DEL BOSQUE



Mariana y Nicolás Peralta Tort



Javier Villamor, Regina Ugalde y Nicole Succar con Jimena, Isabel e Iker Ugalde



Alejandro Rojas Velasco con Leticia, Manuel y Fernanda Velasco junto a Emilio, Fernanda y Pamela Rojas Velasco



Lucamen Morúa y Vanessa Coppel



Ramón y Pili de Pedro



Begoña, Begoña y Mauricio Benavides



Alexa Name, Luciana Mijares y Viviana Ballesteros



Macarena Fernández, María José Gutiérrez y Fernanda Rojas

REGINA



Cynthia y Daniela Guerreiro con Marina Martín



Andrea, Regina y Valeria Gómez con Elsa Woodworth



Mayte Casanueva, Yalinne Rossell, Jacinta Vereá y Silvia Arroyo



Bárbara Aparicio con Daniela y Ana Pacheco



Jaime Cuevas y Maite Camacho



Roberta Salazar y Daniela Zapico



Lucía Álvarez Morphy, Lucila Soto y María Fernández

CUMBRES



Jaime Cuevas, Luis Torroella y Nicolás Garrigues



Alejandro Mallet, Sergio Peralta y Alfredo Marrón



Adriana Bernal y Eugenia Díaz Ordaz



María Hutt, Samir Abud



Guillermo Ocampo, María José Villa y Santiago Arellano



Andrea Hinke y Andrés de la Rosa



Ana González, Beatriz Andrade y Quetina López



Regina Lara, Valentina Girón y Andrea Rodríguez

IRLANDÉS HOMBRES



Felipe Pérez, Rodrigo Ancira y Enrique Charur



Laura Laviada y Juan Domingo Beckmann



Mario Oñate y Francisco Pasquel



Juana Aboumrad y Marisa Madero



Jorge Perabeles y Alonso Bichara



Pilar Ibarra, Maitane Echenique y Rubén Uribe



Fernanda y Rebeca Arechederra



René, Pedro y Mónica Aziz

VISTA HERMOSA



Alexandra Doria con Andrea y Mauricio Nacif



Francisco y Martina García con Isha Ibarguengoitia



Pilar Guizar, María José Rodríguez y Ximena Suárez



María, Mónica, Bernardo y Bernardo Lascurain



Jerónimo Guevara y Pía Guerra



Alberto, Santiago y Mario Mateos



Jaime Funtanet, María Aurora Vuelta, Carlota Alonso y Rocío Vega



Tomás Valenzuela, Nicolás Warnholtz, Mayte Donnadieu, Patricio Maza y Roberta Pérez

SI TE ENAMORASTE CON **MECANO** Y ALUCINASTE CON **HOY NO ME PUEDO LEVANTAR**,
NO TE PUEDES PERDER EL NUEVO MUSICAL DE **NACHO CANO**.



MALINCHE

UN MUSICAL DE
NACHO CANO

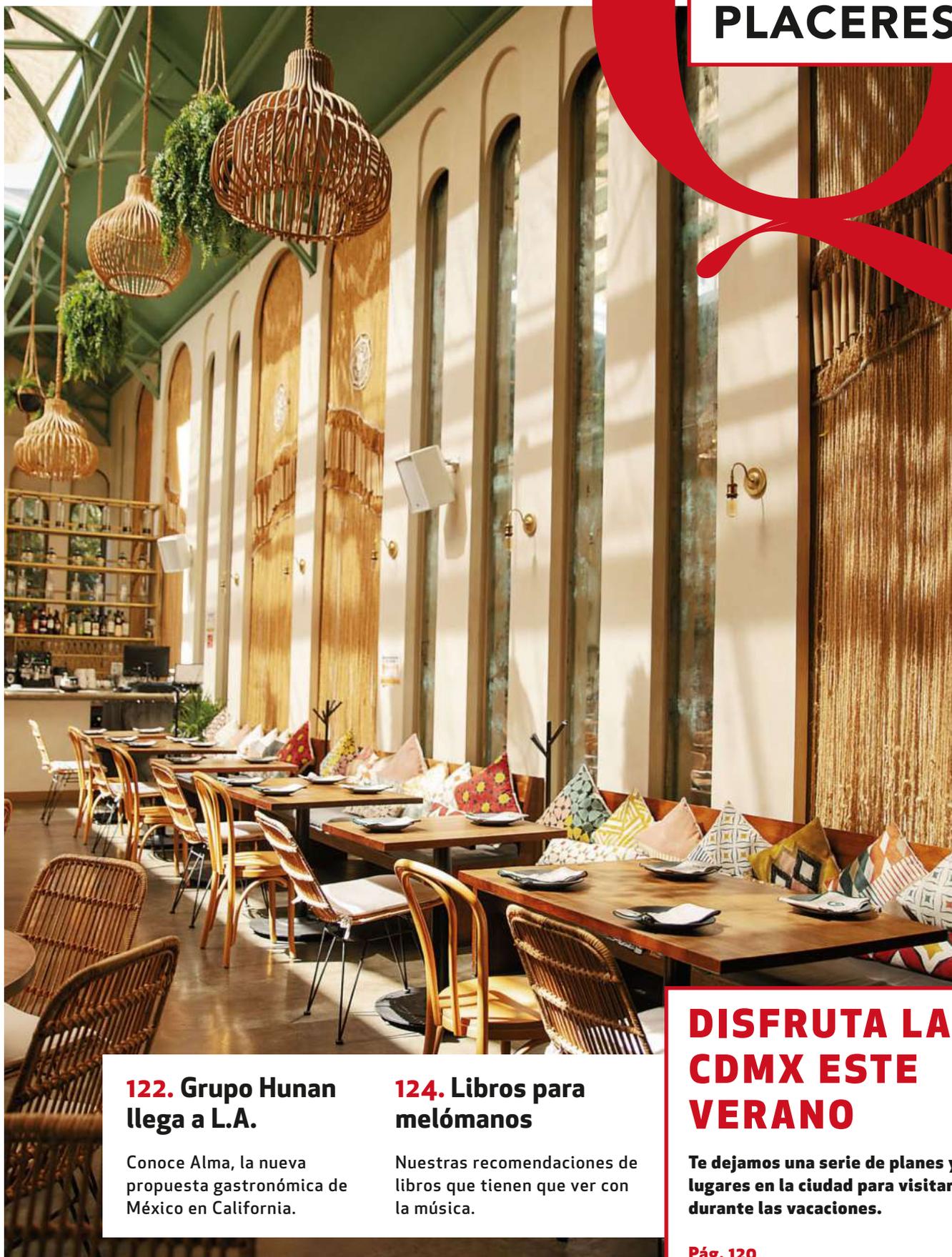
MADRID ESTRENO 15 SEPTIEMBRE

RECINTO FERIA DE IFEMA MADRID



entradas.com

 **AEROMEXICO**



122. Grupo Hunan llega a L.A.

Conoce Alma, la nueva propuesta gastronómica de México en California.

124. Libros para melómanos

Nuestras recomendaciones de libros que tienen que ver con la música.

DISFRUTA LA CDMX ESTE VERANO

Te dejamos una serie de planes y lugares en la ciudad para visitar durante las vacaciones.

Pág. 120

VERANO EN LA CIUDAD

Llegó una de nuestras épocas favoritas del año y es momento de realizar **diferentes actividades para descubrir lo multifacética que es nuestra capital. Aquí encontrarás algunas propuestas de experiencias y lugares muy originales** para viajar a través de los sentidos sin la necesidad de desplazarte de la CDMX.

Por Mari Tere Lelo de Larrea y Aitana Alonso



CREATIVIDAD EN TUS MANOS

Es momento de aprovechar el tiempo libre para explotar nuestra creatividad, y nada mejor para hacerlo que a través de la cerámica. En Además Ceramics tienes la oportunidad de crear tus propias piezas desde cero como platos, esculturas, tazas, o cualquier otra figura que se te ocurra, sin la necesidad de tener experiencia, ya que con ayuda de los maestros especializados, podrás sentirte todo un artista. Si lo que buscas durante este verano es realizar actividades recreativas, te aseguramos que te enamorarás de este lugar y de sus talleres. Echa a volar tu imaginación y demuestra tus habilidades artísticas mientras te relajas y te diviertes al explorar nuevas dinámicas recreativas.

[@ademan.ceramics](#)



Helena

EXPLOSIÓN DE SABORES

Organizar un *brunch* es la excusa perfecta para reunirte con tus amigos, conocer nuevos spots y deleitarte con sus propuestas gastronómicas. Helena, Niich Condesa y Madre Café, son ideales para visitarlos en esta época del año, pues además de sus deliciosos platillos y excelente servicio, ofrecen un gran ambiente. Para este calor, nada mejor que disfrutar de una refrescante mimosa acompañada de un toast en cualquiera de estos tres lugares que se han convertido en los más *cool* del momento para *brunchar*.

[@niich.condesa](#) / [@helena_cdmx](#) / [@madre_cafe](#)



Niich Condesa



Madre Café



UNA VISITA LLENA DE COLORES

Estas vacaciones deberás organizar tus tiempos para visitar el Nido de Quetzalcóatl. Aquí podrás sumergirte en nuestra historia y cultura para entender un poco más de los antepasados y la riqueza de México a través de la óptica del arquitecto Javier Senosiain. Además, podrás hospedarte en el conjunto residencial de 10 departamentos que están rodeados de jardines, espejos de agua y un increíble bosque de robles. Descubre todos los spots emblemáticos del lugar como la serpiente cósmica o el Parque Quetzalcóatl, el cual te sorprenderá con sus vitrales de colores. Definitivamente, tienes que agregar esta experiencia cultural a tu *bucket list*.

@elnidodequetzalcoatl



Jardín Paraíso

NOCHES MEMORABLES

Tomar una copa de vino, disfrutar de ese coctel preparado con las técnicas e ingredientes más originales de la mixología, bailar al ritmo de tus canciones favoritas, o simplemente relajarte y pasar un buen rato, es la mejor manera de dejar a un lado el estrés de la rutina y sentirte realmente de vacaciones. En lugares como Jardín Paraíso, Ling Ling y Tokyo Music Bar, podrás vivir una experiencia única, ya que la música y diversión son garantía y te acompañarán durante toda la noche.

@_jardinmx / @linglinmexicocity / @tokyomusicbar



Ling Ling



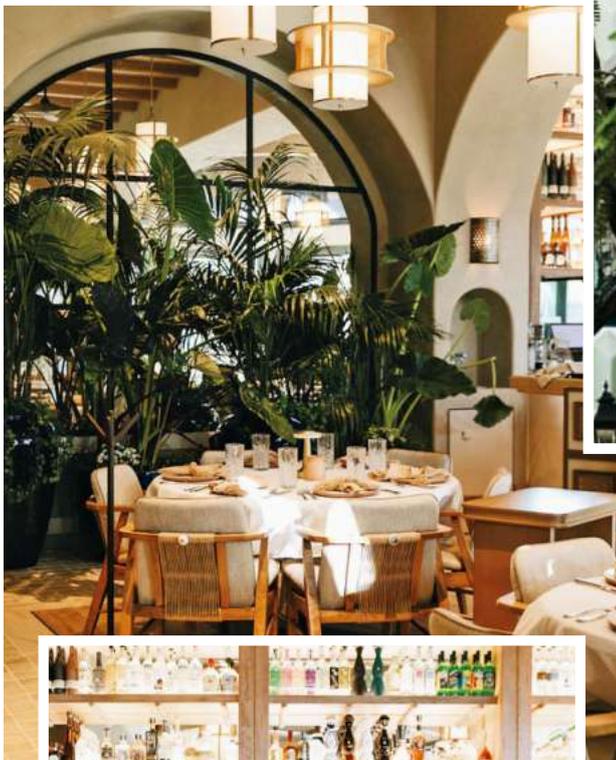
Tokyo Music Bar

WORKOUT

Nada mejor que aprovechar el buen clima de la ciudad para hacer ejercicio al aire libre. La propuesta de Kéntro durante este verano es salir de tu casa para ejercitarte gracias a sus clases que mezclan fuerza, cardio y flexibilidad, y así mantener el cuerpo activo y la mente en el presente. En esta época del año, Kéntro ofrece sesiones de yoga, ejercicios funcionales y meditación en diferentes terrazas de la ciudad para que, de esta manera, puedas conectar con la naturaleza y enfocarte en las cosas positivas de la vida. Así que la falta de tiempo ya no es un pretexto para no poner en práctica nuevas disciplinas de bienestar y mejorar tus hábitos.

@espaciokentro





EL “ALMA” DE MÉXICO LLEGA A LOS ÁNGELES

Alma marca la llegada de Grupo Hunan al sur de California. Este restaurante es tan ecléctico que puedes ir a echarte unos muy buenos tacos o tener una cena de manteles largos.

Por Aitana Alonso y MariTere Lelo de Larrea

Los Ángeles es y será uno de nuestros destinos preferidos para visitar durante cualquier temporada del año, y Alma llegó para convertirse en el pretexto perfecto para regresar a una de las ciudades principales de California. Este restaurante promete una experiencia completa de principio a fin, tanto por su diversidad gastronómica y la decoración, como por su excelente servicio.

El lugar nació con la idea e ilusión de los hermanos Cuaik: Pepe, Diego, Santiago y Teresa. En el primer piso encontrarás una taquería informal que ofrece interpretaciones modernas de auténticos platillos mexicanos. Si en Estados Unidos extrañas la comida local, La Taquería es una gran solución, pues hay tacos de barbacoa, trompos de pastor y churros de la casa, entre otros. Además, descubrirás una barra envolvente en la que se sirven cocteles con tequilas y mezcales importados. En el segundo piso, Grupo Hunan y los chefs de Los Ángeles ofrecen platillos como escamoles, albóndigas de res o pastel de tres leches.

Inspirándose en las ruidosas calles de la ciudad y los crudos paisajes costeros, el diseño fue concebido por Cuaik Comprehensive Design, estudio que se encargó de crear un diseño atemporal que te transporta a los rincones más cálidos de Los Ángeles. Los visitantes pueden disfrutar de una cómoda estancia y una experiencia gastronómica multisensorial inspirada en el amor por la hospitalidad tradicional.

Déjate sorprender por esta nueva apuesta de Grupo Hunan. Ya sea que decidas ir con amigos, tu familia o pareja, Alma es un concepto que se goza en todo momento. 📍

📍 189 The Grove Dr. Suite H-10,
Los Ángeles, CA 90036
@almacocinamexico



Diego, Pepe, Santiago, Tere, Tere y Pepe Cuaik

LOS CUAIK CONQUISTAN NUEVOS HORIZONTES

Después de seducir a México con sus diferentes restaurantes como Nobu, Guadiana, Hunan y Sylvestre, entre otros, Grupo Hunan llega a Estados Unidos con Alma, un restaurante muy mexicano y que, como era de esperarse, se ha convertido en uno de los *hotspots* de la ciudad de California. Y es que si por algo destaca este grupo restaurantero, es por innovar constantemente en conceptos y ofertas gastronómicas.



ARENA, SOL Y MIAMI

Una de las ciudades donde se concentra lo mejor del mundo es Miami. Visitarla es lo más parecido a unas vacaciones de ensueño, en donde el clima cálido y los atractivos interminables nunca faltarán.

Ubicada al sureste de Florida, esta ciudad se ha convertido en una de las más deseadas por amantes de sus playas y los viajeros que buscan una experiencia totalmente cosmopolita. Naturaleza en todo su esplendor, tardes de shopping, noches de fiesta o recorridos por algunos de los mejores museos, son parte de esta experiencia que no puedes dejar pasar.

Una de las curiosidades de este paraíso es que es la única ciudad de los Estados Unidos que está bordeada por dos de los parques nacionales más emblemáticos, Biscayne National Park, perfecto para practicar snorkel por sus aguas cristalinas, y los Everglades, un majestuoso humedal que ofrece recorridos para apreciar especies exóticas en su ambiente natural como el cocodrilo americano y cerca de 350 especies de aves.

Llegar a Miami desde México es sumamente sencillo, ya que aerolíneas como Aeroméxico vuelan a este destino desde hace más de 35 años, además de contar con más de 800 paquetes disponibles para gozar esta ciudad-puerto en unas vacaciones llenas de emociones nuevas.

Caminar por el famoso Distrito Art Decó, asolearse en las playas de South Beach, dar un recorrido por el Miami Beach Botanical Garden, bailar rodeado del ambiente cubano de Little Havana o un disfrutar de un paseo en barco frente a las impresionantes casas de las estrellas de la música y el cine, son cosas que deben estar en la lista de deseos de cualquier viajero.

Miami te está esperando, prepara las maletas y encuentra los mejores vuelos, esas vacaciones que tanto deseas muy pronto podrían hacerse realidad. 



AMAMOS MIAMI POR SU VIBRA COSMOPOLITA Y SU DIVERSIDAD, PERO TAMBIÉN POR LO FÁCIL QUE ES DISFRUTAR DE LA NATURALEZA A SU ALREDEDOR.



¿A QUÉ SUENAN ESTOS LIBROS?

Rock, jazz, ópera, voces espléndidas, atormentadas, canciones imposibles, conciertos memorables y un incendio que lo cambió todo: cada uno a su manera, **estos libros atrapan en sus páginas el mito de cómo la música nos hizo humanos.**

Por Jonathan Saldaña / Foto Anyly Hinojosa-Peña

1. ONE HIT WONDER

DE JOSELO RANGEL

¿Quién mejor para narrar el universo íntimo y caótico de los músicos, que el guitarrista y compositor de una de las bandas más emblemáticas de México?

2. M TRAIN

DE PATTI SMITH

Poemas, fotografías y recuerdos: las memorias de la artista más fascinante del rock, que con una espléndida prosa nos atrapa como abrir un cofre de tesoros.

3. HABLEMOS DE ÓPERA

DE GERARDO KLEINBURG

Los protagonistas de la escena operística se confiesan en esta serie de conversaciones íntimas sobre su vida, trayectoria y gustos culposos.

4. LOU REED ERA ESPAÑOL

DE MANUEL VILAS

En esta novela de audaz estructura narrativa, acompañamos al autor por el complejo viaje de crecer con un *sound-track* alucinante: la voz de Lou Reed.

5. MANTÉN LA MÚSICA MALDITA

DE CARLOS VELÁZQUEZ

Dos vicios del autor hechos libro: la música y escribir sobre ella. La experiencia de leer estas crónicas son cercanas a la vorágine que es un concierto.

6. EL DÍA QUE APAGARON LA LUZ

DE CAMILA FABBRI

Una tragedia que cambió el pulso del rock y la vida de la autora: cómo la música une, impacta y transforma.

7. PECADOS Y MILAGROS

DE VV.AA.

El álbum homónimo de Lila Downs es un pretexto para explorar en la concepción del amor, el dolor y la devoción de la canción mexicana.

8. PRIMERA PERSONA DEL SINGULAR

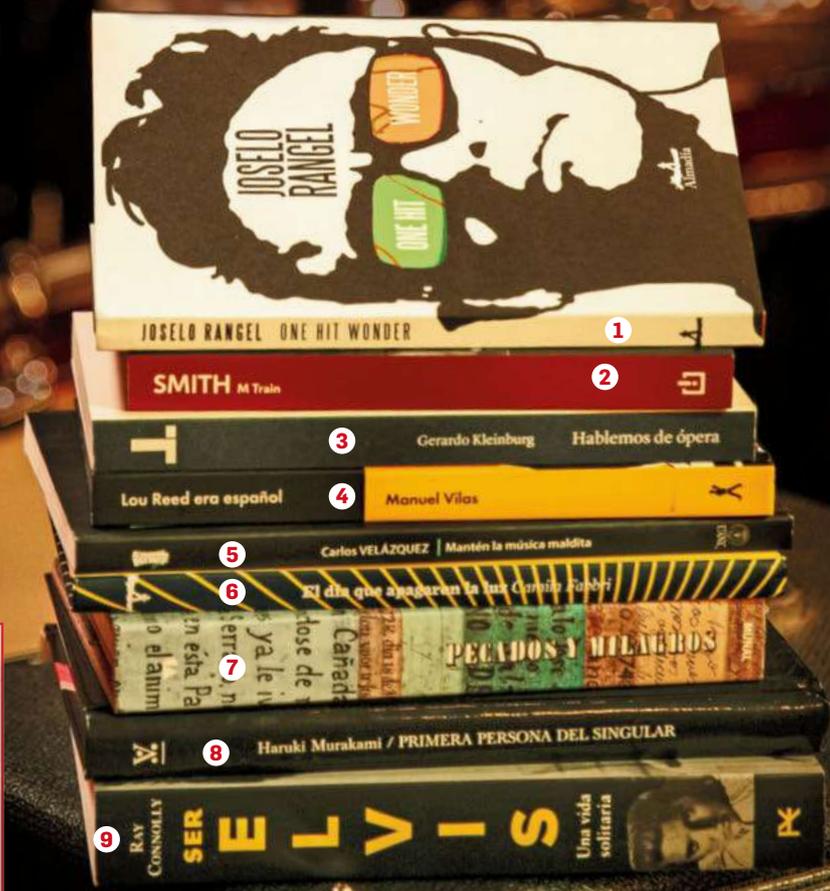
DE HARUKI MURAKAMI

En algunos de estos relatos la música es una guía, pero también una invención, una imposibilidad y un truco de magia.

9. SER ELVIS

DE RAY CONNOLLY

El ascenso y caída de la primera gran estrella de rock; este trabajo plantea la idea de la soledad y la tragedia como el precio a pagar por la fama y la gloria.



PARKER & LENOX

En este local el alma es el *jazz*, el *blues*, el *funk* y el *soul*. Un negroni o un *drink* sorpresivo original de la casa, y a disfrutar de una espléndida sesión de música en vivo. Un viaje al pasado con su propia banda sonora.

Milán 14, Col. Juárez, Cuauhtémoc.
CP 06600 CDMX.
[@parkerandlenox](#)

QUIÉN RECOMIENDA

¡Que las propuestas culturales del verano nos refresquen! **Una biopic de alta manufactura, una sorpresiva propuesta teatral, un prometedor thriller y un canto que apela a la libertad de las mujeres en las calles.**

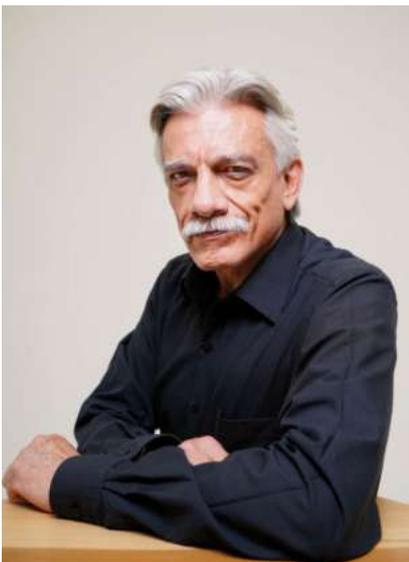
Por Jonathan Saldaña



ANDRÉ BUTZER

Una de las obras más coloridas y llenas de personalidad de las últimas décadas. Este volumen de gran formato presenta una monografía detallada del artista desde sus primeros trabajos, casi expresionistas, hasta su posterior exploración de la abstracción.

Disponible en Amazon y librerías.



MIRANDO AL SOL

Cristian Magaloni, un vibrante creador escénico, explora en la enigmática relación padre-hijo y lo que les sucede cuando uno de ellos toma una decisión drástica y violenta entre el whisky y el chocolate. Los personajes son interpretados por el joven Roberto Beck y un consagrado Juan Carlos Barreto.

La Capilla, desde el 11 de junio.



ELVIS

Estamos frente a una película de altos vuelos. Con los recursos de una súper producción que caracterizan a su director, Baz Luhrmann (*Romeo + Julieta*, *Moulin Rouge* y *The Great Gatsby*), narra el nacimiento y muerte de un ícono de la cultura popular norteamericana y, quizá, la primera historia de advertencia sobre los costos de la fama. Tratándose de un director tan expansivo y grandilocuente como lo es Luhrmann, no se debe dejar deslumbrar por esa parafernalia que solo es la primera capa que resguarda; por ejemplo, espléndidas actuaciones de Austin Butler, Tom Hanks y Olivia DeJonge.

Estreno en cines el 14 de julio.



LA PALABRA ES DE PLATA, EL SILENCIO DE ORO

El artista guatemalteco Dario Escobar en diálogo con la colección de arte virreinal del Museo Nacional de Arte. Su pulso investigativo sobre los aspectos formales y conceptuales de los objetos se yuxtaponen con las texturas y rebuscamientos del barroco novohispano.

MUNAL, hasta el 25 de septiembre.



CAMINAR SOLA

Julieta Venegas, cantante, compositora e instrumentista mexicana, construye el que será su próximo álbum de estudio. Tomó como tema el peligro que las mujeres experimentan en las calles y entrega un canto contundente y solidario en una pieza sofisticada de *pop* contemporáneo.

Disponible en Spotify.

LYDIA CACHO: TODOS SUS AMORES

La periodista mexicana escribe su biografía desde su exilio en España. **En *Cartas de amor y rebeldía*, visita el baúl de sus recuerdos llenos de cartas, diarios y fotografías.**

Por Jonathan Saldaña

¿Por qué ahorita es el momento para publicar este libro?

Llegué a la edad en la que me empiezan a dar premios por trayectoria y quieren que escriba una biografía. Luego, las circunstancias: estar en España, haber perdido todo en México; mis únicos bienes materiales donde tenía efectos depositados eran mis diarios de niña, cartas y las fotografías. Fue como rescatar mi alma, así me sentía.

¿El libro te dio esa tranquilidad y sosiego?

La verdad es que no. Con todos mis libros me entra pánico: por qué voy a escribir un libro, quién me creo yo, a quién le va a interesar. Es un proceso emocional raro.

¿Entonces cómo te sentiste?

Muy valiente, me atreví a contar las cosas que yo quiero. Cuando vives tan cerca de la muerte, te preguntas quién demonios va a aparecer por ahí a querer inventar una biografía de tu vida. Así que me adelanté.

¿Qué fue lo más gratificante?

Ver la fortaleza de la Lydia que era a los 12 años, la determinación, la rabia frente la injusticia. Me sentí conmovida y agradecida.

¿Algo que no recordabas?

Me acordé de novios que no recordaba que había tenido. Quiere decir que han pasado muchos años de mi vida y me he enamorado muchas veces. Fue un ejercicio bien bonito de agradecimiento a todos mis amores, amores en todos los sentidos.

Tu pulso por ser periodista siempre estuvo ahí...

Siempre me preguntan, ¿sabías que ibas a ser periodista? yo les decía: 'no'. Ahora creo que sí sabía pero no sabía. Ser reportero es eso, nacer con una necesidad de búsqueda, de comprensión de la realidad, y sí la tenía desde niña.

Preparas una obra de teatro para presentar en México y un par de series, ¿es esa tu manera de volver?

Sin duda. Siento que será volver de una forma muy distinta. La obra de teatro es muy reivindicativa, aunque es dura, tiene un lado esperanzador muy potente que me emociona mucho. 



**¿HACE
CUÁNTO
QUE NO
VIENES?**

¡VISÍTAME!



MUSEO DE CERA®

CDMX | GUADALAJARA | VERACRUZ



f MUSEODECERAOFICIAL
© MUSEODECERA
t MUSEODECERA

JULIO
2022

BUSCA TU MEJOR
AEROMEXICO
vacations

aire

AEROMEXICO

NUEVOS HORIZONTES

Lo que hay que descubrir en Las Vegas, Aspen, Ciudad de México y más

HOT IN HERE

Nuestra guía para comer, comprar y disfrutar en Miami

EL CAMINITO DEL SABOR

Nuevas razones para enamorarse de Buenos Aires

Nuestro color del año 2022 es **Nectarina 317-02**, una llama naranja intensa que simboliza un renacimiento y un despertar a la universalidad del amor incondicional. Como el Ave Fénix, nos levantamos más fuertes y feroces en nuestro compromiso de hacer las cosas de manera diferente por la humanidad y nos activa a mejorar el mundo para todos y no sólo para unos cuantos.

Nectarina nos hace vibrar, nos permite expandir nuestras mentes e integrar la diversidad a nuestras vidas, ayudándonos a sentirnos más saludables y más felices.

Nectarina nos mueve a aceptar el amor genuino y verdadero por nosotros, por quienes nos rodean, por nuestro planeta y más allá.

Comex[®]

*Juntos embellecemos
y protegemos tu vida*

Nectarina

Activo
Emocionante
Instintivo
Universal

ColorLife[®]
TRENDS

Presenta el
color del año 2022

Nectarina
317-02



— THE GUIDE —

LEND ME YOUR EARS

Mater Iniciativa, Virgilio Martínez y Maribel Tafur invitan a explorar el Perú a través de un viaje sonoro inspirado en su belleza, texturas, sabores, historias y raíces.



VIRGILIO MARTÍNEZ es uno de los máximos embajadores del Perú con su restaurante Central. Su curiosidad lo ha hecho explorar alternativas de comunicación, y la más reciente es un álbum llamado *Mater Soundscapes of Peru* creado en conjunto con la compositora Maribel Tafur, con sonidos de paisajes naturales fusionados con los géneros *ambient* y experimental. Incluye 10 composiciones originales creadas y producidas por Maribel Tafur y la colaboración de artistas peruanos como Ankalli (charango en “Valle Sagrado”), Giuliana Oraggi (arte del disco) y Juan Carlos Yanaura (diseño de video). grates.com/projects/25682-mater-soundscapes-of-peru

INFO ESTE ÁLBUM COLABORATIVO SE EDITÓ EN FORMATO VINILO EN UNA EDICIÓN DE 300 EJEMPLARES.

WHEREVER I MAY ROAM

Hace un año, Roam tomó al mundo por sorpresa al presentar toda la tecnología y atención al diseño de Sonos encapsulada en una bocina ultraportátil de apenas 500 gramos. Puede conectarse por wifi cuando se utiliza en el hogar o por Bluetooth al llevarla de paseo, y tiene el sistema de actualización Sonos que le impide estar obsoleta. Para este verano, la marca lanza tres nuevos colores: Olive, Wave y Sunset. sonos.com



RELAX!

[Jo Malone siempre se ha distinguido por idear aromas placenteros para momentos determinados del día, y esta vez, se inspiran para crear una línea que invite a la relajación. Se trata de la colección Night, y en ella destacan dos fragancias: Lavander & Moonflower y Moonlit Camomile. Está compuesta por una vela para el hogar, un spray para la almohada, un difusor y una colonia para ambientar todos los espacios.](#) jomalone.com.mx

NATURAL BEAUTY

EL VERANO SERÁ EL ESCENARIO IDEAL para el debut de la nueva colección de alta joyería de Tiffany & Co. llamada BOTÁNICA: Blue Book 2022. De ella se desprenden tres temas centrales: Queen Anne’s Lace, con ramos de diamantes y piedras preciosas en corte esmeralda; los broches de Painted Blossom inspirados en flores, que son en sí mismas obras de arte, con diamantes amarillos; y por último los diseños visionarios de Jean Schlumberger con el collar Hedges and Row de berilos amarillos y turquesas, y brazaletes de diamantes. “Hemos tomado importantes diseños de Louis Comfort Tiffany, así como especies que aparecen en los diseños de The Tiffany Archives y los hemos reinventado para los clientes de hoy”, explica Victoria Wirth Reynolds, vicepresidenta y jefe de gemología de Tiffany & Co. tiffany.com.mx





READY TO ROLL

PARA HACER SENDERISMO EN COLORADO, durante una sesión de *paddleboarding* en Bacalar, o para practicar salto de cascadas en la Huasteca Potosina, no importa a dónde vayas este verano, si en tus planes está alguna actividad en la naturaleza lo ideal es ir preparado con un outfit cómodo. Nike presentó durante una *fashion show* en la Ciudad de México, cuatro colecciones: Explore, Icon, Fitness y Essentials, con piezas creadas especialmente para quienes viajar significa días en movimiento y disfrutar de los beneficios que regala estar al aire libre. Cada una de las colecciones propone prendas versátiles, ligeras, de secado rápido y muy funcionales, sin dejar de lado el estilo. Para la playa o la alberca, los básicos de Nike Swim tienen alternativas diversas para dar gusto a todas las siluetas. nike.com/mx



GARDEN LOVERS

Con hasta 95% de ingredientes derivados de la naturaleza, la colección Aqua Allegoria de Guerlain se transforma, una acción necesaria para el 2022, cuando sabemos que no hay mayor prioridad que la sustentabilidad y no hay mejor origen que el natural. Nacida en 1999, esta colección de fragancias también recibe el nuevo aroma Nerolia Vetiver, que nos recuerda a la frescura de Nápoles con notas de higo y albahaca. guerlain.com

SHINE BRIGHT

La mascarilla nocturna Diamond Extreme Mask de Natura Bissé, con ADN marino y retinol, trabaja en sintonía con el propio sistema de regeneración de tu piel mientras duermes, para una impresionante acción rejuvenecedora. Durante un vuelo de larga distancia puede ser una gran aliada para mantener la cara bien hidratada.

[@naturabisse_mx](https://naturabisse.mx)



WHAT TO PACK

Nuestras recomendaciones del mes para un equipaje completo y con estilo: infaltables audífonos, unos buenos tenis y lentes de sol.



Daily Paper y Beats by Dr. Dre lanzan su primera colaboración en una edición especial. Los Studio Buds ofrecen cancelación activa del ruido, 24 horas de batería y son resistentes al agua y al sudor. beatsbydre.com



Dos grandes clásicos se unen este verano: Charlie Brown y los Chuck Taylor. La nueva colección de Converse hace un homenaje a la icónica tira cómica de Charles M. Schulz en distintos modelos. converse.com



A tiempo para la temporada de vacaciones Ray-Ban presenta su colección Wayfarer Color Block en cuatro colores. Ojo con la edición especial Chromance con filtro de polarización y lentes con tecnología Transitions. luxottica.com



**GRAND HYATT
PLAYA DEL CARMEN**

Con un diseño inspirado en los cenotes y pozos naturales de la región, el Cenote Spa es una de las estrellas de este nuevo resort de la Riviera Maya. Las experiencias de bienestar incluyen ceremonias de purificación, tratamientos de sanación y uso de herbolaria; las cabinas están rodeadas del manglar preservado. El diseño del hotel –proyectado por Sordo Madaleno Arquitectos–, dialoga con más de 200 obras del artista César López-Negrete que creó en exclusiva para la propiedad con influencia de la cultura maya. Y por su privilegiada ubicación a unos pasos de la Quinta Avenida, los huéspedes disfrutan de los atractivos clave del destino. [@grandhyattplaya](#)



BOTÁNICO

Los chefs Alejandra Navarro y Ernesto Hernández han vuelto a poner la colonia Condesa en el mapa gracias a un lindo proyecto llamado Botánico. Ambos son fervientes seguidores de la tendencia gastronómica en la que la frescura del producto y su origen hablan por sí solos, por lo que su carta es un juego constante para hacer que el ingrediente brille por sí mismo. La prueba está en platos como el pollo orgánico rostizado, la totoaba en hoja de parra, los mejillones con salsa de lemongrass o los ravioles de ricotta y jaiba azul. Imprescindible dejar espacio para el postre. [@botanicomx](#)

a

APERTURAS

El arte de la hospitalidad se vive a manos llenas en estos espacios alrededor del mundo. Estas son nuestras sugerencias para conocer en Playa del Carmen, Barcelona, Madrid, Miami y la Ciudad de México.



JERÓNIMO

El flamante hotel The Madrid Edition es hogar de la primera aventura de Enrique Olvera en Europa. En él, hace equipo con el *chef de cuisine* Christian Gaona para llevar una experiencia mexicana a la capital española. Platos que juegan con sabores de ambas latitudes como el lechón pibil, patatas bravas con guacachile amarillo, gringas de camarón al pastor o tostadas de salpicón de bogavante. Un diseño alucinante y una carta envidiable de mezcales vuelven Jerónimo el lugar del momento. Lo mejor de todo es que también sirven desayunos típicos mexicanos que incluyen pan dulce y los mejores chilaquiles del otro lado del charco. [@jeronimo_madrid](#)



THE HOXTON BARCELONA

The Hoxton busca reimaginar edificios antiguos para darles nueva vida. Es por ello que eligieron el vecindario del Poblenou, un antiguo barrio industrial que ahora vibra por los artistas y diseñadores que se mudaron ahí volviéndolo una meca creativa. Es aquí donde abre sus puertas su hotel con 240 habitaciones con suelos de terracota y distintos estampados que evocan su naturaleza mediterránea. Lo mejor de todo es su *rooftop* que aloja un bar y una pizzería. También tienen una taquería para disfrutar noches relajadas. Sin duda será el sitio del verano. [@thehoxtonhotel](#)



GEKKO

La avenida South Miami es el espacio que Bad Bunny y David Grutman han elegido para abrir un *steakhouse* japonés llamado GeKKo. El restaurante ofrecerá cortes de primera calidad, incluyendo *Wagyu*. Además servirá otros platillos populares inspirados en la cocina japonesa, un programa completo de sushi y una barra *omakase* para seis personas. David Grutman es reconocido por ser el responsable de otros exitosos conceptos que hizo en sociedad con Pharrell Williams, como los restaurantes Swan, Strawberry Moon y el hotel The Goodtime. [@gekkomiami](#)

Xel-Ha[®]
HIDDEN WONDER
por Xcaret

UN CIELO
CERCA
de ti

TODO LO QUE QUIERAS
-COMER-
-BEBER-
-Y-
Snorkelear

CANCÚN / RIVIERA MAYA

xcaret.com

— AGENDA — julio



AMANE CER CHINAMPERO | CDMX | 17 DE JULIO

Recibir un nuevo día navegando por los canales de Xochimilco y disfrutar de un desayuno en la Chinampa del Sol, rodeado de cultivos, es una de las experiencias que propone Arca Tierra. Este proyecto —que busca preservar técnicas milenarias de cultivo—, también invita a su chinampa a cocineros y restaurantes de renombre, organiza talleres de agricultura y tiene a la venta canastas con diversos productos. arca.tierra.com



THE LOST FOREST | ASPEN SNOWMASS | HASTA EL 2 DE OCTUBRE

En este resort de montaña situado en Colorado, el verano también significa días llenos de aventura. Uno de los *highlights* de la temporada es este centro de actividades en la cima de la góndola Elk Camp de Snowmass. La experiencia incluye la montaña rusa alpina Breathtaker, que pasa entre los árboles a velocidades de hasta 45 kilómetros por hora. También hay tirolesas, senderos, muros de escalada y más. aspensnowmass.com



JUNGLA DE LOS SUEÑOS | LAS VEGAS | HASTA EL 10 DE SEPTIEMBRE

Una celebración del reino animal donde todos se unen para ser testigos de la coronación del rey de la selva se apodera este verano del Conservatorio y Jardín Botánico del Bellagio. La experiencia está creada con 28 fantásticas esculturas y cerca de 10,000 plantas y flores. Está abierta al público las 24 horas del día, todos los días de la semana, sin costo. mgmresorts.com



UNA MODERNIDAD HECHA A MANO | CDMX | HASTA EL 13 DE NOVIEMBRE

Bajo la curaduría de Ana Elena Mallet, esta exposición en el Museo de Arte Contemporáneo de la UNAM, propone revisar el diseño artesanal hecho en México desde la década de 1950 hasta la actualidad. Se trata de la primera genealogía de autores, diseñadores y artesanos compuesta por 630 obras. muac.unam.mx

FE DE ERRATAS: EN LA EDICIÓN DE JUNIO, PUBLICAMOS INCORRECTAMENTE EL NOMBRE DEL PROYECTO LAGO/ALGO: EL DISEÑO DEL EDIFICIO ES DE ALFONSO RAMÍREZ PONCE Y FUE FIRMADO POR LEÓNIDAS GUADARRAMA. ASIMISMO, OMITIMOS EL CRÉDITO DE LOS FOTÓGRAFOS GERARDO MALDONADO Y MANUEL ZÚNIGA EN EL FEATURE EN GUSTOS SE ROMPEN GÉNEROS.

WORLD PRESS PHOTO 2022 | CDMX | 15 DE JULIO - 2 DE OCTUBRE

La exposición de fotoperiodismo más importante del mundo llega este mes al Museo Franz Mayer. La muestra incluye los trabajos ganadores del concurso que reconoce las imágenes e historias que provocan una reflexión sobre sucesos actuales. Este año se hizo la selección a partir de 64,823 fotos y trabajos de formato abierto, que presentaron 4,066 fotógrafos de 130 países, entre ellos al mexicano Yael Martínez. franzmayer.org.mx



Texto: Analline Cedillo e Issa Placarte / Foto: cortesía y Analline Cedillo

xcaret![®]
MEXICO



**MAJESTUOSO
PARAÍSO
DE
MÉXICO**

xcaret.com



One on One

Con los campos de rosas de mayo en Grasse como escenario, Marion Cotillard, la imagen del legendario Chanel No. 5, y Olivier Polge, nariz de Chanel, pasean entre flores y platican sobre el pasado y el futuro de la intimitable fragancia.

01 Marion: Cuéntame sobre estos campos en los que estamos.

Olivier: Estamos en la granja de Chanel y la familia Mul, que está compuesta de 30 hectáreas. Los campos que nos rodean producen cinco cosechas al año, que están reservadas exclusivamente para crear perfumes para la casa Chanel. Estas cosechas son iris, jazmín, rosa, geranio y nardo. La rosa se cosecha en mayo y solamente dura tres semanas. Durante esa temporada, los encargados cosechan cada flor a mano, una por una. Esas son todas las flores que se van a utilizar para producir algunas de nuestras fragancias.

02 Marion: ¿Puedes distinguir el aroma de las flores de distintos años?

Olivier: ¡Claro! Es parte de mi trabajo. Trato de crear nuevos aromas. Pero como perfumista-creador, también estoy a cargo de las fragancias de la casa. Junto con mi equipo, superviso la calidad de las cosechas. Soy responsable de la integridad de nuestra materia prima también. Con ese fin, viajo y recibo botellas durante todo el año para elegir esa materia. Pronto voy a recibir flor de naranjo... Y en el otoño, seguro recibiré jazmín.

03 Olivier: ¿Recuerdas la primera vez que oliste No. 5, y cómo te sentiste?

Marion: ¡Absolutamente! Me generó una emoción que todavía recuerdo. Yo creo que tenía 11 o 12 años. Estaba por irme a Inglaterra a visitar a unos amigos. Mi mamá metió una botella de Chanel No. 5 en mi maleta, como regalo para la familia con la que me iba a hospedar. No teníamos mucho dinero, pero mi mamá encontró una botellita adorable. Me dejó olerlo y me explicó: "Esta es la esencia del estilo francés". Y lo vi como un monumento. Me encantó de inmediato.

04 Olivier: ¿Qué es lo que más te llega de la historia de esta fragancia?

Marion: Me encanta el enfoque de Gabrielle Chanel. Decidió crear una fragancia para ella, simplemente porque en esa época, los perfumistas no estaban haciendo fragancias que correspondieran con lo que ella quería usar. Entonces creó una. Dejó que su intuición y sus propios deseos la guiaran. Así, creó una fragancia como ninguna otra. Fue algo muy atrevido. Y creo que este enfoque creativo tiene un grado de autenticidad y honestidad que mueve a la gente.

Seguimos trabajando por México

Con una red de
un millón de kilómetros
de líneas eléctricas
damos energía al país



GOBIERNO DE
MÉXICO

CFE
Comisión Federal de Electricidad®



BUENOS AIRES

vibrante

Una oleada de nuevas aperturas domina la reciente escena de restaurantes de la capital argentina. Te recomendamos 10 lugares para tener el corazón contento y el apetito saciado.



POR LILIANA LÓPEZ SORZANO

Don Julio es uno de los máximos templos de la parrilla en la capital argentina.

SI ESTUVIÉRAMOS EN BUENOS AIRES



HACE UNA DÉCADA Y MEDIA, notaríamos que, con algunas excepciones, las parrillas, las milanesas y la pasta dominaban la escena restaurantera. Los comelones foráneos que la visitaban solían asegurar que era una ciudad conservadora en su paladar y que la demanda no dejaba que la oferta se arriesgara demasiado.

La situación actual dista mucho de esa época pasada, porque las nuevas aperturas han inyectado energía a la capital, gracias a propuestas diversas que se salen de lo tradicional y se aventuran también con los sabores globales. Todos estos nuevos aires logran sumar y enriquecer el panorama.

La ciudad presume sus maravillosas parrillas a las que, por supuesto, hay que acudir para disfrutar del desfile del asado, que incluye charcutería, embutidos, provoleta, algún vegetal, distintos cortes de carne, vino y un flan para terminar.

Pero también hay que acercarse a lo que están haciendo los chefs consagrados y las nuevas generaciones, dándole papel protagonista a los vegetales, al formato de los platos pequeños para compartir y salpicando sus platillos con ponzu, mirin, chiles, fermentados, y retando al porteño para que eleve su capacidad para encharcarse sin concesiones.

Ahora las banquetas son lugar de encuentro para tomarse una copa de vino bajo un naranjo, para tomar un coctel, un café o para una cena larga.

Buenos Aires vive un gran momento gastronómico que se evidencia en conceptos muy sólidos, locales más libres, pequeños, de barrio, liderados por jóvenes cocineros. Estos se suelen guiar por el ritmo de las estaciones del producto argentino al que le imprimen mundo y vuelo.

+ JULIA

Son tan solo 22 puestos en este entrañable bistró que se rige por el producto, la estacionalidad, la creatividad, una técnica precisa y una intención estética a la hora de emplatar. Julio Martín Báez y su jefa de cocina Sol Peretti se salen de lo convencional para ofrecer platos como el *wagyu* argentino madurado con *kaji*, puré de batatas moradas, granola y *radicchio* con chimichurri y salsa XO, o un crudo de trucha con vinagreta de frambuesas, vinagre de flores, aceite de jableño, moras y alga nori. (@julia.restaurante)



Julio Martín (abajo), nacido en Chacabuco, Buenos Aires, está a cargo de la cocina de Julia, ubicado en el barrio de Villa Crespo.



+ NARANJO BAR

Descomplicado y desparpajado. Así es este nuevo lugar del barrio de Chacarita que alegra la banqueta a partir de las cinco de la tarde. La oferta de vinos, desde clásicos hasta los más novedosos, está dispuesta en un refri gigante a la vista del comensal, que logra recordar etiquetas que quizá por el nombre no figuraban en la memoria. Platos pequeños que suelen cambiar en la semana, ideales para tomarse unas copas o la botella entera. (@naranjo_bar)

En Naranjo Bar (arriba), los propietarios han pensado en el disfrute de todos: carnívoros, vegetarianos y veganos.

+ PICARÓN

Esta es otra de las nuevas adiciones de Chacarita, un barrio que empieza a encenderse con la nueva llegada de conceptos. Platos pequeños llenos de sabor y de acentos globales como la impronta coreana de su entraña marinada con fideo de batata y kimchi de nabo, o la influencia mexicana de su aguachile de pesca del día, o su vitello tonnato italoargentino hecho con bondiola ahumada y acompañado de papa rejilla. Para los que tienen poco tiempo, hay menú del día para la comida. (@picaron.ba)



CoChinChina (arriba) toma los sabores de Vietnam y los trae a Sudamérica.



+ ANCHOITA

Al entrar por medio de un antejardín, sorprende encontrarse con un refri y una tabla gigante en la que despliegan bloques y trozos de los mejores quesos de Argentina después de una seleccionada curaduría. La carta de vinos que se sale de la frontera nacional (algo casi exótico en Argentina) es muy especial, y también resulta arriesgado tener una parte importante del menú dedicada a los peces de río. El surubí y el patí son despachados por una cooperativa de pesca artesanal que trabaja de manera sustentable y que se cocinan en su punto en una elegante parrilla en el centro del restaurante, en la que también hacen las carnes. Interesante ver que hay una gran sección dedicada a los vegetales y otra a la charcutería hecha en casa. Importante reservar con antelación porque la fila de adeptos crece. (anchoita.com.ar)

+ LOKANTA BY NARDA

Lokanta en turco significa fonda o bodegón. La célebre chef Narda Lepes quiso hacer un lugar en el que se pudiera disfrutar desde los tradicionales sándwiches de pan de miga, pasan-



do por una milanesa de berenjena contundente con *capellini* con tomates, hasta un *fattay* de cordero o el pan turco con queso, miel, nueces y amapolas que hay que pedir de todas maneras. Platitos para combinar o compartir, como un *halloumi* con fruta de estación o un *rosti* con queso crema y rábanos. Todo rico, fresco, abundante y colorido en medio de un espacio agradable de techos altísimos. (@[lokantaimprenta](https://www.instagram.com/lokantaimprenta))

+ OLI CAFÉ

Entre las múltiples aperturas de panaderías y cafeterías, resaltamos la de Olivia Saal. Un hermoso espacio que evoca lo nórdico en la decoración y deja la elaboración del pan y la pastelería a la vista. Sus medialunas (esos croissants untados con una capa dulce brillante) tienen una fama ganada. Hay que ir también por su plato de granola con yogur, por el sándwich en chipa y por un rico café. (@[olicafe](https://www.instagram.com/olicafe) _)

+ CAFÉ MISHIGUENE

Un delicatessen judío ideal para desayunar o almorzar, donde casi todo lo que se pida a la mesa también se podrá llevar a la casa. Tiene una carta que se antoja toda, en la que cuesta decidirse, y por lo tanto, es mejor ir acompañado para pedirla toda. En la comanda deberían incluir desde la variedad de *hummus*, el *tabule*, los *latkes*, el falafel, el *muhamara*, la repostería tradicional hasta las tablas con *gravlax* de trucha o salmón blanco. (@[cafemishiguene](https://www.instagram.com/cafemishiguene))



«LAS NUEVAS APERTURAS HAN INYECTADO ENERGÍA A LA CAPITAL, GRACIAS A PROPUESTAS QUE SALEN DE LO TRADICIONAL Y SE AVENTURAN TAMBIÉN CON LOS SABORES GLOBALES».

En el barrio de Charcarita, Anchoita promete buenos ingredientes y buen ambiente.



En Marti, los regalos de la tierra son los protagonistas de creaciones con alto nivel de sabor y emplatado.

+ MARTI

¿Una propuesta vegetariana de alta cocina en una ciudad donde la carne es tradición y cultura? Sí, el chef Germán Martitegui le dijo adiós a las proteínas animales para darle la bienvenida al reino vegetal. El restaurante es impactante en su diseño interior. Una gran barra domina el espacio y en medio está la cocina abierta, que despacha platillos como unas berenjenas con higos y almendra o un boniato con curry y hongos. No dejar pasar el pan chipá y alguno de los cocteles para comenzar.

+ COCHINCHINA

El nuevo bar-restaurant de Inés de los Santos es imponente. La propuesta de coctelería se inspira en el mundo franco vietnamita y así encontramos ingredientes en los cocteles como un cordial de té de jazmín, especias, mirin, jengibre, sésamo y *umeboshi*, entre muchos otros. El martini umami, por ejemplo, se elabora con gin macerado en hongos y algas, y que resulta un imperdible para aquellos que les gusten los nuevos sabores. El segundo piso ya está abierto, tiene un ambiente y una carta distinta, y está pensado para hacer un menú degustación maridado con cocteles con o sin alcohol. (@cochinchina.bar)

+ DON JULIO

Aunque dista de ser un proyecto nuevo, hay que visitar la reina de las parrillas que se encuentra en la esquina de Gurruchaga y Guatemala. ¿Qué hace que una parrilla argentina haya alcanzado el primer lugar en la lista 2020 de Latin America's 50 Best Restaurants y que ocupe los primeros lugares en la del mundo?

La respuesta la componen varios factores: primero, más de 20 años de experiencia; segundo, un trabajo desde el campo en el que trazan tanto los vegetales que se siembran como las reses que usan en toda la operación. Si bien el ganado siempre ha sido de pasturas, ahora le apuestan sobre todo a la ganadería regenerativa. Después, en el restaurante, un dominio del fuego para que esos cortes lleguen al punto deseado, un servicio eficiente y cálido, y una carta de vinos completísima con ejemplares poco comunes que celebran en grande la historia de la viticultura en Argentina. Desde los jamones, embutidos y quesos hasta el postre, todo en Don Julio vale la pena. (parrilladonjulio.com)

Hotter than Ever

Los últimos años han sido de evolución imparable para Miami, con la apertura de conceptos culinarios de alto nivel, la llegada de eventos como la Fórmula 1 y una vibra creativa cada vez más interesante. El momento para disfrutar de la ciudad es ahora y estos son algunos de nuestros lugares favoritos para vivir su diversidad.

MIAMI



RESTAURANTE

MANDOLIN

Hay muchos lugares en el mundo que se ponen tan de moda que dudamos de su calidad. Mandolin no es el caso, y todas las maravillas que escuches sobre este restaurante griego en el Design District son ciertas. El espacio es un patio lindísimo lleno de bugambilias (bienvenidas todas las referencias a *Mamma Mia!*), el ambiente es superrelajado y el único problema es decidir qué ordenar. El *sampler* de dips es imperdible, con *tapenade*, *tzatziki* y *tirokafteri*; también las brochetas de cordero y el *souvlaki* de res. Reserva con tiempo. mandolinmiami.com



HOTEL

FOUR SEASONS AT THE SURF CLUB

Entrar a este hotel en Collins Avenue es trasladarse al máximo glamour floridiano con un toque mediterráneo: techos altos, columnas y pasillos por los que fluye la brisa del mar distinguen esta propiedad que abrió sus puertas en 1930. Las suites, en colores claros y llenas de luz, tienen vistas a la ciudad o al mar, mientras que la alberca invita a no salir nunca. No hay que perderse su oferta culinaria, que incluye el delicioso Lido, con sabores italianos, y The Surf Club Restaurant, el primer proyecto del legendario Thomas Keller en Florida. fourseasons.com

Texto: Cristina Alonso, fotos: Jessica Versailles y FENIX



BAR

THE BROKEN SHAKER

Para muchos, este bar dentro del Freehand Hotel, es el responsable del renacimiento de la mixología seria en Miami, aunque de serio tiene poco. Las mesas están distribuidas en un patio alrededor de una alberca; un ambiente ideal para brindar y relajarse por horas. Los cocteles de inspiración tropical son deliciosos, y desde la barra se despachan también excelentes clásicos, como Negroni y Dry Martini. freehandhotels.com



CAFÉ

VERSAILLES

Es un goce absoluto entrar a Versailles, icono de la cultura cubana en Miami que celebra su 50º aniversario este año. Hay que pasar a probar el clásico café cubano, potente y revividor, acompañado de pan dulce (el relleno de guayaba es nuestro favorito) y a ser testigos del ambiente incomparable que se vive: familias, amigos y parejas de todas las edades y personalidades se reúnen aquí a diario, en un espacio encantadoramente *kitsch*, a probar platos como ropa vieja, vaca frita, tostones y, por supuesto, el típico sándwich cubano. Aunque el espacio es bastante grande, no hay reservaciones, así que hay que esperar, pero vale la pena. versaillesrestaurant.com



SHOPPING

DESIGN DISTRICT

Alo Yoga, Burberry, Chanel, FENDI... la lista de marcas de lujo que se concentran en este barrio prácticamente podrían cubrir el abecedario completo. Pasar el día aquí haciendo *shopping* es una buena inversión no solo en dinero sino también en tiempo, y es que las mismas boutiques presumen un diseño supercuidado y atractivo. Es también sede de instalaciones de arte público, murales, y restaurantes recién galardonados con estrellas Michelin, como L'Atelier de Joël Robuchon. miamidesigndistrict.net



ARTE

WYNWOOD

Gran parte del renacimiento cultural de la ciudad se le debe a la transformación de este barrio, y lo decimos sin exagerar. Lo que fue alguna vez un barrio industrial, es ahora la sede de las Wynwood Walls, una colección de murales realizados por artistas como Shepard Fairey y Okuda San Miguel. Alrededor de ellos, además de más murales, hay cafés, galerías y restaurantes. Recomendamos una visita a la Wynwood Brewery para probar las cervezas locales.

Los pasajeros en vuelos nacionales tendrán los siguientes derechos:



Boleto. El costo del boleto comprenderá todos los conceptos incluyendo impuestos. No formarán parte del costo del boleto los servicios provistos por un tercero no relacionados con el transporte aéreo.

Información y publicidad. Se deben informar y respetar las tarifas y sus restricciones. La información debe ser exacta, veraz y comprobable.

Pasajeros con discapacidad. Podrán transportar instrumentos personales asociados a su condición sin cargo adicional.

Infantes menores de dos años. El pasajero mayor de edad podrá transportar a un infante sin pago de tarifa, incluyendo una carriola. Se expedirá boleto y pase de abordar al infante, sin derecho a asiento ni franquicia de equipaje.

Cambios de itinerario. Se informará al pasajero a través de llamadas telefónicas, mensajes de texto o correo electrónico, cualquier cambio en la salida programada, tan pronto tenga certeza de que esta es inevitable, conforme a lo dispuesto en la Ley de Aviación Civil.

Segmentos de vuelo. En vuelos de ida y vuelta o con conexión, no se le negará el uso de los segmentos subsecuentes por no haber utilizado uno de los segmentos anteriores (siempre y cuando avise a la aerolínea dentro de las 24 horas posteriores a la hora programada del segmento no utilizado).

Retraso. En caso de retraso imputable a la aerolínea, aplicarán las políticas de compensación establecidas por la misma.*

Aterrizaje en lugar distinto. Trasladar al pasajero a su destino en los medios de transporte más rápidos disponibles.

Cancelación. En cancelación atribuible a la aerolínea el pasajero podrá solicitar a su elección:

- Transporte sustituto en el primer vuelo disponible y proporcionarle como mínimo y sin cargo acceso a llamadas telefónicas y envío de correos electrónicos; alimentos en función de tiempo de espera, y alojamiento cuando se requiera pernocta así como transporte terrestre desde y hacia el aeropuerto.*
- El reintegro del costo del boleto o la proporción que corresponda a la parte no realizada del viaje, e indemnización no inferior al 25% del precio del costo del boleto o de la parte no realizada del viaje;* o
- Transporte en fecha posterior al destino contratado e indemnización no inferior al 25% del precio del costo del boleto o de la parte no realizada del viaje.*

Devolución del costo del boleto. Se puede solicitar si se realiza dentro de las 24 horas siguientes a la compra sin cargo alguno.*

Equipaje. Transportar una pieza de equipaje de 25 kg sin costo y dos piezas de equipaje de mano para vuelos nacionales que en su conjunto no excedan 10kg y sus dimensiones no sean mayores a 55cm de largo, 40cm de ancho y 25cm de alto.**** En caso de destrucción o avería de equipaje de mano, o de pérdida o avería del equipaje de mano, o de pérdida o avería del equipaje facturado, se indemnizará conforme a lo dispuesto en la Ley de Aviación Civil.

Pago de indemnizaciones. Se realizarán dentro de los 10 días naturales siguientes a la reclamación, a excepción de alimentos y hospedaje.

Módulos de atención. Las aerolíneas tendrán un módulo de atención en las terminales donde operen.

Sobreventa. En caso de denegación de embarque por sobreventa, se solicitarán voluntarios que renuncien al embarque conforme a lo dispuesto en la Ley de Aviación Civil. Los pasajeros con discapacidad, adultos mayores, menores sin acompañante y mujeres embarazadas tendrán preferencia para abordar.

*Para mayor información visite <https://www.aeromexico.com/es-mx/informacion-legal>

** Para consultar el valor de la UMA visite <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/uma/default.aspx>

*** Los servicios de transporte aéreo internacional se sujetarán a lo dispuesto en los Tratados.

**** Conforme a las disposiciones establecidas en el artículo 3.1 fracción VII de la Circular Obligatoria que establece las Reglas para los Concesionarios y Permisarios del Servicio Público de Transporte Aéreo para el Cumplimiento de las Disposiciones de la Ley de Aviación Civil en Materia de Derechos y Obligaciones de los Pasajeros



DEL CINE



A TU CASA

¿Qué tienen todos ellos en común?

Están en

HBOmax

HECHO PARA TI

BATMAN



Disponible ahora

HBO

MATRIX
RESURRECCIONES



HBO



MORTAL KOMBAT



Disponible ahora

HBO

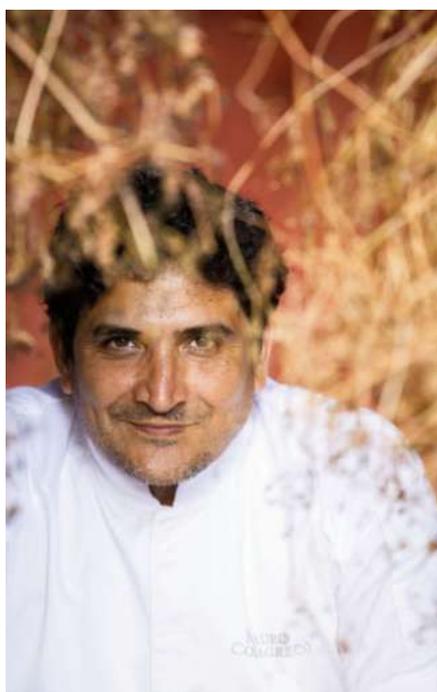


Escanea y averígualo

© 2022 WarnerMedia Direct Latin America, LLC.
Todos los derechos reservados. HBO Max se usa bajo licencia.

Francia en Los Cabos

El chef Mauro Colagreco llevó su restaurante Mirazur a Montage Los Cabos en una residencia culinaria inolvidable.



En 2019, Mirazur obtuvo la tercera estrella Michelin y fue nombrado el mejor restaurante del mundo en el listado The World's 50 Best Restaurants.

DURANTE 10 DÍAS, LOS CABOS ALOJÓ AL MEJOR RESTAURANTE DEL MUNDO. Como todo lo bueno que pasa en el mundo, su origen fue de manera fortuita. Todo comenzó cuando Xavier Salomón, chef ejecutivo de Montage, fue a comer al emblemático restaurante de la Costa Azul en verano del año pasado. “Nos quedamos hablando sin saber que Dominique Crenn también había hecho un *pop-up* acá”, relata Mauro Colagreco, chef de Mirazur. “Después le escribí para decirle que nos gustaría hacer una residencia. Me escribió emocionado para decirme que sí y aquí estamos”.

Colagreco y su esposa Julia llevan varios años afincados en Menton, Francia, al frente de Mirazur, y en 2019 recibieron todos los premios habidos y por haber. Contrario a lo que pudiera pensar, su máximo momento de gloria duró poco. “En 2019 recibimos la tercera estrella Michelin, el primer puesto del 50 Best y todo lo que podíamos llegar a tener. En marzo del 2020 se apagó la luz. Nosotros veníamos en lo más alto de la ola y de repente se cortó. Tuve la necesidad de repensar de todo”, explica el cocinero originario de La Plata, Argentina. Esto



La belleza de la colaboración en Montage fue atestiguar cómo Mauro Colagreco incorporó ingredientes y técnicas mexicanas en un menú.



provocó un ajuste de objetivos para volcar su energía completa en una propuesta de agricultura biodinámica. “Según la posición de la luna en el cielo tienes cuatro elementos: tierra para las raíces, agua para las hojas, aire para las flores y fuego para los frutos. Nosotros vamos guiando el menú, la decoración de las mesas y hasta el perfume del ambiente en torno a eso. Esto no solo nos dio otra energía, también otra experiencia para el cliente, mucho más poética e inmersiva en nuestro trabajo con nuestros huertos en permacultura, regeneración de suelos y microproductores locales”, relata Colagreco.

En su residencia en Montage Los Cabos, él y su equipo se aseguraron de hacer un intercambio cultural y aprender sobre la agricultura en chinampas, las abejas meliponas y la milpa. “Ha sido un viaje integrador, si bien ofrecemos platos clásicos de Mirazur, más de la mitad del menú son platos que hemos hecho acá. Lo más lindo es que los mexicanos nos agradecen usar ingredientes mexicanos pero al contrario, nosotros somos los agradecidos por usarlos con nuestra manera de ver”, finaliza Colagreco. ●

“Ese contraste de naturaleza ruda y un vivir muy apaciguado en Los Cabos me encantó. Tiene algo especial”, dice Mauro Colagreco sobre la residencia que Mirazur hizo en Montage Los Cabos.



DE COSTA A COSTA

La estafeta pasó al chef Jonatán Gómez Luna para formar parte del intercambio de cocineros que promueve el chef Odín Rocha de Montage.

Al abrir las puertas de Mezcal, su restaurante insignia, Rocha genera un ejercicio único de enriquecimiento entre equipos de cocina, en el que el chef invitado trae consigo no solo ingredientes y técnicas, también recetas que lo han posicionado en listados que reconocen a los mejores restaurantes del mundo. Así, durante dos días los huéspedes de Montage disfrutaron la cocina de Le Chique, posicionado en el número 38 en el Latin America's 50 Best Restaurants. Los sabores de la Riviera Maya se encontraron con los de Los Cabos para el goce de todos los asistentes: no se tiene a menu-do compartiendo cocina a dos de los más grandes exponentes de regiones totalmente opuestas.

No podemos esperar para ver cuál será el siguiente invitado de Montage Los Cabos.



MARCK GUTT



ANTILOCAPRA AMERICANA PENINSULARIS

Baja California, México

¿Es un antilope? ¿Es una cabra? ¿Es Superman? No, es un berrendo, la única especie sobreviviente en la familia de los antilocápridos. Aunque el nombre sugiere reuniones de primos con cimarrones, su pariente más cercano es la jirafa. Hasta hace dos o tres siglos, buena parte de lo que hoy conocemos como el norte de México y el oeste de Estados Unidos estuvo habitada por millones de berrendos. Sin embargo, la caza indiscriminada que llegó con la Colonia cambió drásticamente las cifras. Para principios del siglo XX, se contaban menos de 20,000.

La implementación de programas de conservación en Estados Unidos devolvió la esperanza a la especie. En México, la historia es menos alentadora. Tres de cinco subespecies habitan el territorio mexicano: berrendo de Sonora, mexicano y peninsular. Como subespecies, las tres están en peligro. Los antilocápridos tienen uno que otro depredador natural, pero ser el segundo animal terrestre más rápido del mundo es una buena estrategia para huir del peligro. Por desgracia, la reducción en las poblaciones mexicanas es relativamente reciente y tiene que ver con la destrucción de su hábitat. Y contra eso, de poco sirve correr a más de 80 kilómetros por hora.

Su futuro en México está en juego, pero no es una causa perdida. Diferentes organizaciones trabajan para conservar a esta especie que pide a gritos ayuda. El hecho de que los propios norteamericanos estamos más familiarizados con las jirafas que con los berrendos es parte del problema. El berrendo de Baja California es una subespecie endémica del ombligo de la península. No hay datos certeros sobre la población, pero la cuenta ronda por debajo del millar. La mayoría de los berrendos peninsulares está en Unidades de Manejo Ambiental,

son contados los que nacen y sobreviven en entornos desprovistos de intervención humana.

Desde la década de 1990, Espacios Naturales y Desarrollo Sustentable (endesu.org.mx) vela por el futuro del berrendo en Baja California. Por medio del Programa de Recuperación del Berrendo Peninsular, la asociación civil opera estaciones de reproducción con el fin de repoblar la Baja. Aunque no es Superman, es un superhéroe del desierto: rompe la capa salina del suelo con sus pezuñas, transporta las semillas de la flora que ingiere y autorregula su temperatura para adaptarse al clima. 15 kilómetros al norte de Guerrero Negro, la ciudad de la sal y las ballenas grises, se encuentra uno de los bastiones del programa. La estación Llanos del Berrendo tiene 21,000 hectáreas donde la especie se reproduce en un entorno controlado. Eso sí, no se trata en absoluto de un zoológico. La estación tiene cercas que los berrendos adultos pueden burlar a su antojo.

El Programa de Recuperación del Berrendo Peninsular nació para desaparecer. Para lograrlo, la conservación del berrendo de Baja California tiene que cambiar. La estación recibe visitas para involucrar a la comunidad en un modelo de economía circular, pero no se puede mantener sola. Sin los donativos de fundaciones y compañías, el programa se queda en buenas intenciones. ¿Qué hacemos los que no nos apellidamos Ford ni Slim? Primero, hablar sobre el berrendo y su estado de conservación. Visibilizar la especie y compartir su historia que es también la nuestra. Segundo, si se tienen los recursos y el interés por la observación de animales, ir al ombligo de la Baja para ver berrendos peninsulares. Las jirafas trasplantadas de Puebla y de Orlando pueden esperar. ●



Escritor, fotógrafo, apasionado de los viajes sustentables y del pan, Marck es creador del blog [Don Viajes](http://DonViajes.com). ■ [@don.viajes](https://twitter.com/don.viajes)

Ilustración | [CAROOL](https://www.carool.com) (CARO GARCÍA)

En Madrid, la propuesta es alojarse en un antiguo palacio, pero con las comodidades contemporáneas.



HOTEL URSO

Tercia de joyas europeas

Las experiencias que proponen los hoteles Marugal, en España, es un motivo suficiente para explorar diferentes regiones de este fascinante destino.

ESPAÑA SE PUEDE VIVIR DE MUCHAS MANERAS, una de ellas es a través del lujo y la belleza de sus hoteles, como los del grupo Marugal.

Por ejemplo, se puede visitar San Sebastián, donde se encuentra Akelarre, considerado un restaurante con hotel, el cual presume tres estrellas Michelin desde 2007, gracias a la maestría del chef Pedro Subijana. Además de 22 habitaciones con vista al mar Cantábrico, y zona de spa y *wellness*, Akelarre posee otro restaurante, Espazio Oteiza, nombrado en honor al escultor Jorge Oteiza, perfecto para ver el atardecer con un vino en mano.

En Madrid, en el barrio de Las Salesas, está el hotel boutique Urso Hotel & Spa. El edificio que lo alberga es de 1915, así que conserva la estética neoclásica de un palacio, pero en su interior el diseño es contemporáneo. El restaurante que hay que conocer es Media Ración, donde todo es para compartir.

También en el centro de la capital española está el hotel Tótem Madrid, muy cerca de importantes atractivos culturales y de entretenimiento, como el Parque del Retiro o el Museo del Prado. El edificio es Patrimonio Histórico de la ciudad de Madrid, y los interiores hacen honor al nombramiento con sus 64 habitaciones.

marugal.com



HOTEL TOTEM





Una institución de la hospitalidad como el Hotel Majestic en Barcelona necesitaba un aroma digno de su legado centenario. Por ello, realizó una colaboración con la *maison* francesa Atelier Cologne para crear una fragancia exclusiva. La Musc Impérial está presente en las principales áreas del hotel y en velas perfumadas en las habitaciones. Su distintivo aroma a cítricos ha tenido tal éxito que la casa de perfumería la ha puesto a la venta en el hotel y su sitio web. majestichotelgroup.com

Continental 
The Future in Motion

PRESENTE EN EL
Abierto de Los Cabos

Del 1 al 6 de agosto 2022



ABIERTO DE TENIS
 **Mifel**



ATP
250



CHANEL.COM

CHANEL